

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	6
1. Kapitel: Ein wenig Theorie	11
1.1 Die Funktionen des Schreibens	11
1.2 Freies, kreatives, angeleitetes, personales, assoziatives, produktives, kommunikatives Schreiben und Schreiben als Prozess – Versuche einer Definition und Abgrenzung	16
1.3 Schreibwerkstatt – ein Erbe der Reformpädagogik	23
2. Kapitel: Voraussetzungen	28
2.1 Aus einem Klassenraum entsteht eine Schreibwerkstatt	28
2.2 Elternarbeit	34
3. Kapitel: Ideen für eine Schreibwerkstatt	36
3.1 Freies Schreiben im ersten Schuljahr – „Fela gips nich“	36
3.2 Ganzheitlicher Umgang mit dem Bilderbuch	41
3.3 Ein eigenes Bilderbuch schreiben	52
3.4 Kinderklassiker regen zum kreativen Schreiben an	55
3.5 Assoziatives Schreiben	63
3.6 Geschichtenmodelle	66
3.7 Pädagogische Bedeutung einer Schülerzeitung	72
3.8 Sinn- und sachbezogenes Schreiben in der Bibliothek	82
3.9 Schreibenlässe durch Projekte	95
3.10 Produktives Schreiben für ein szenisches Spiel	111
3.11 Präsentation der eigenen Texte	127
4. Kapitel: Äußere Normen und Bedingungen	129
4.1 Kinder überarbeiten ihre Texte selbst	129
4.2 Rechtschreibung entdecken	133
4.3 Grammatik spielen	142
4.4 Beurteilung von Kindertexten	149
Literatur	156