

## INHALT

Dies ist kein Indianerbuch. ....	7
Es begann mit einem ‚Diebstahl‘ ....	8
Kindheit und Jugend ....	11
Mit der Kaiserlichen Marine auf Weltreisen ....	12
Die „Zwischenzeit“....	15
Die frühen Mitarbeiter....	19
Der letzte Brief ... ....	25
... und der erste ....	26
Aus dem Schaffen des Adalbert Stütz....	27
Die ‚verschollenen‘ Manuskripte ....	29
„Die Bedeutung des Wortes Winnetou“ (aus <i>Karl-May-Jahrbuch 1922</i> ) ....	34
„Manitu“ (aus <i>Karl-May-Jahrbuch 1929</i> ) ....	37
„Die Gefühlswerte der Apatschensprache“ (aus <i>Karl-May-Jahrbuch 1931</i> ) ....	39
Die unveröffentlichten Bücher ....	47
Nachlass und Nachkommen ....	54
Stammbaum ....	59
Aus dem Briefwechsel des Adalbert Stütz mit Euchar Albrecht Schmid und dessen Familie	60
Letzte Korrespondenz:	
Änne Stütz – Katharina Schmid ....	240
Späte Briefe von „Maykäfern“ ....	247
Reinkarnation? ....	257

In memoriam!	259
Onkel Tom auch Professor Vitzliputzli?	264
Über Herkunft und Bedeutung des Namens	
„Winnetou“ – Gutachten von Adalbert Stütz	269
Die Werke in der Übersicht	284
Vita von Adalbert Stütz	309
Schlussbemerkung	313
Dieses Buch wäre nicht entstanden, wenn ...	317

Herausgegeben von Bernhard Schmid

© 2019 Karl-May-Verlag, Bamberg

Alle Urheber- und Verlagsrechte vorbehalten

Taschenbuchausgabe 2022

Herstellung: BoD – Books on Demand, Norderstedt  
ISBN 978-3-7802-0930-6

[www.karl-may.de](http://www.karl-may.de)