

## Inhalt

Vorwort .....	5
Kapitel 1 – Dreharbeiten WINNETOU 1. TEIL .....	7
Kapitel 2 – Jugoslawien 1963 .....	23
Kapitel 3 – Dreharbeiten UNTER GEIERN .....	31
Kapitel 4 – Jugoslawien 1968 .....	47
Kapitel 5 – Dreharbeiten WINNETOU UND SHATTERHAND IM TAL DER TOTEN ...	57
Kapitel 6 – Oase der Ruhe .....	69
Kapitel 7 – Am Rande der Dreharbeiten der Karl-May-Filme .....	77
Kapitel 8 – Winnetou .....	91
Kapitel 9 – Rom .....	129
Kapitel 10 – Privat .....	139
Kapitel 11 – Filme der 1960er-Jahre .....	171
Kapitel 12 – Memorabilia .....	203
Epilog .....	223

Die Fotos und Dokumente stammen alle aus dem Pierre-Brice-Archiv (Nachlass), viele hier erstmals veröffentlichte sogar aus Pierre Brice' eigener Kamera. Leider konnten trotz intensiver Recherche nicht alle Rechteinhaber der abgedruckten Bilder ermittelt werden. Soweit Urheberrechte berührt werden, bittet der Verlag um Benachrichtigung zur nachträglichen Abdruckgenehmigung.

Herausgegeben von Bernhard Schmid

© 2018 Karl-May-Verlag, Bamberg

Alle Urheber- und Verlagsrechte vorbehalten

Deckelbild: Pierre-Brice-Archiv

Druck: Beltz Bad Langensalza GmbH

ISBN 978-3-7802-3101-7

[www.karl-may.de](http://www.karl-may.de)