

# dunkelhell

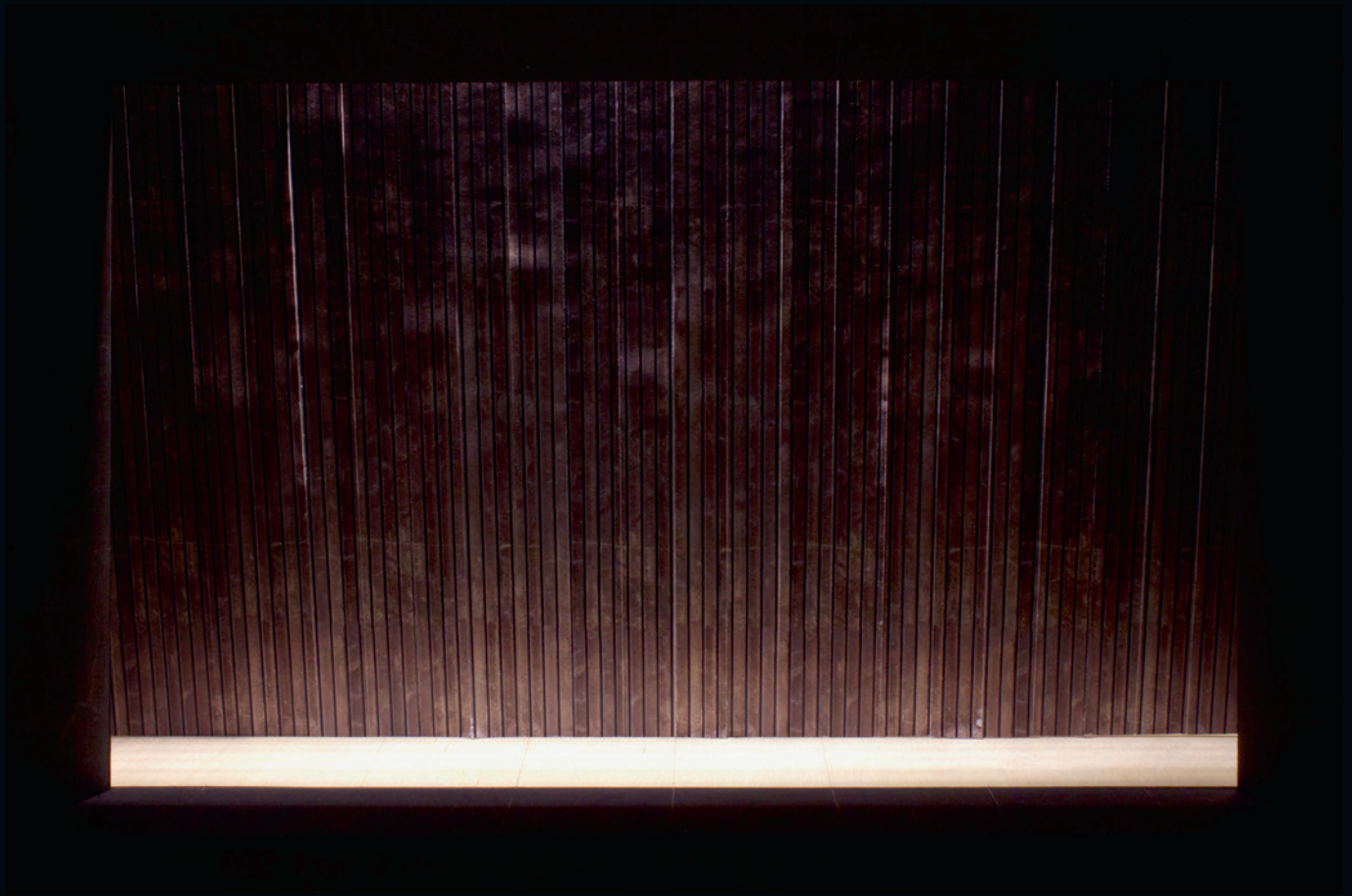


Szenografische  
Raumfindungen  
2002–2024

Colin Walker  
Friedrich Weltzien  
zu Klampen Verlag

dunkelhell

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| Im Modell                   | 5   |
| Im Atelier                  | 51  |
| Im Detail                   | 65  |
| Im Gespräch                 | 93  |
| Figuren & Objekte           | 125 |
| Im Zuschauerraum            | 137 |
| Installation & Performance  | 147 |
| In der Ausstellung          | 181 |
| Im Skizzenbuch              | 189 |
| Dank                        | 210 |
| Autoren, Abbildungsnachweis | 211 |
| Impressum                   | 212 |





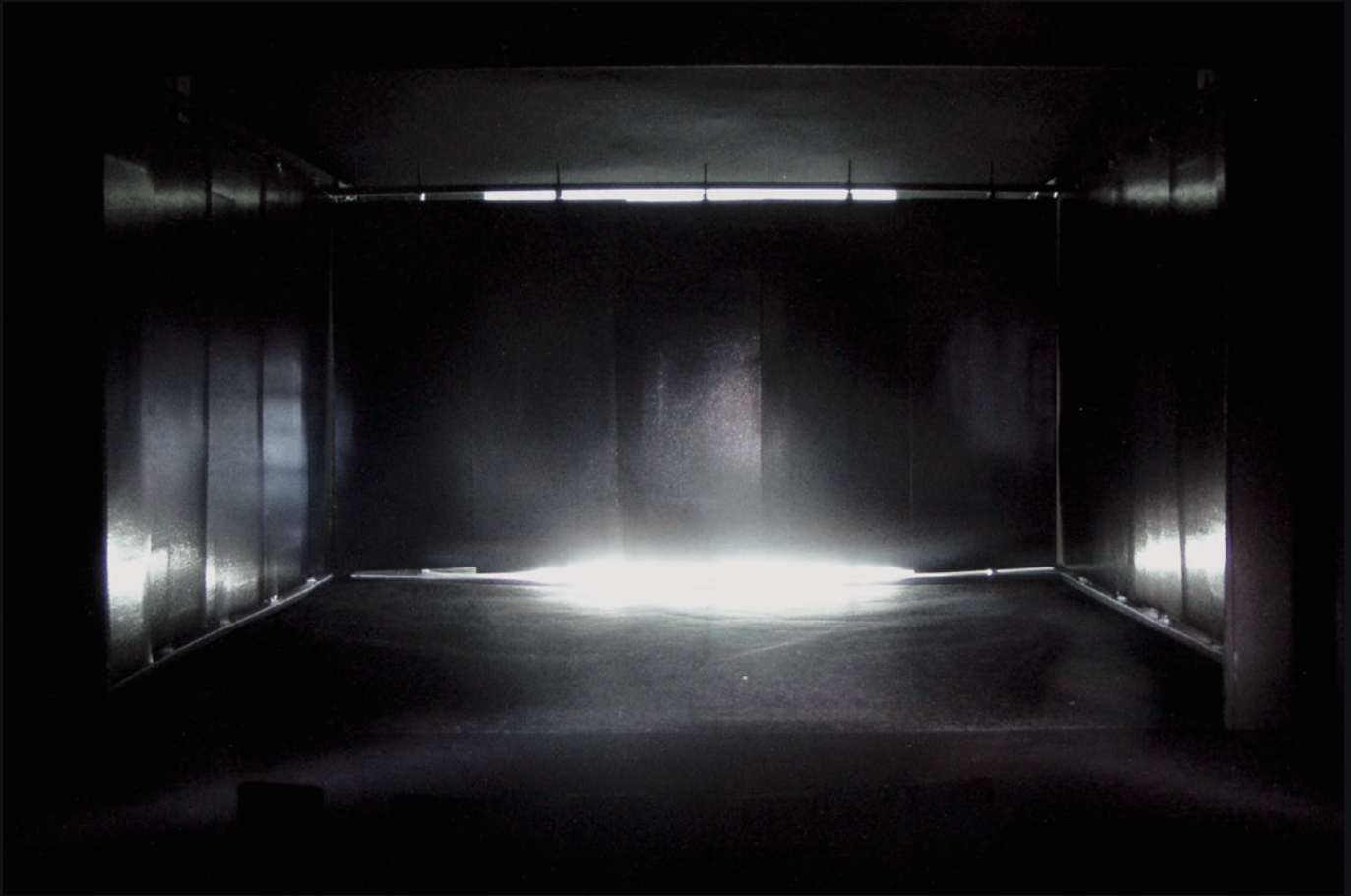


# Im Modell

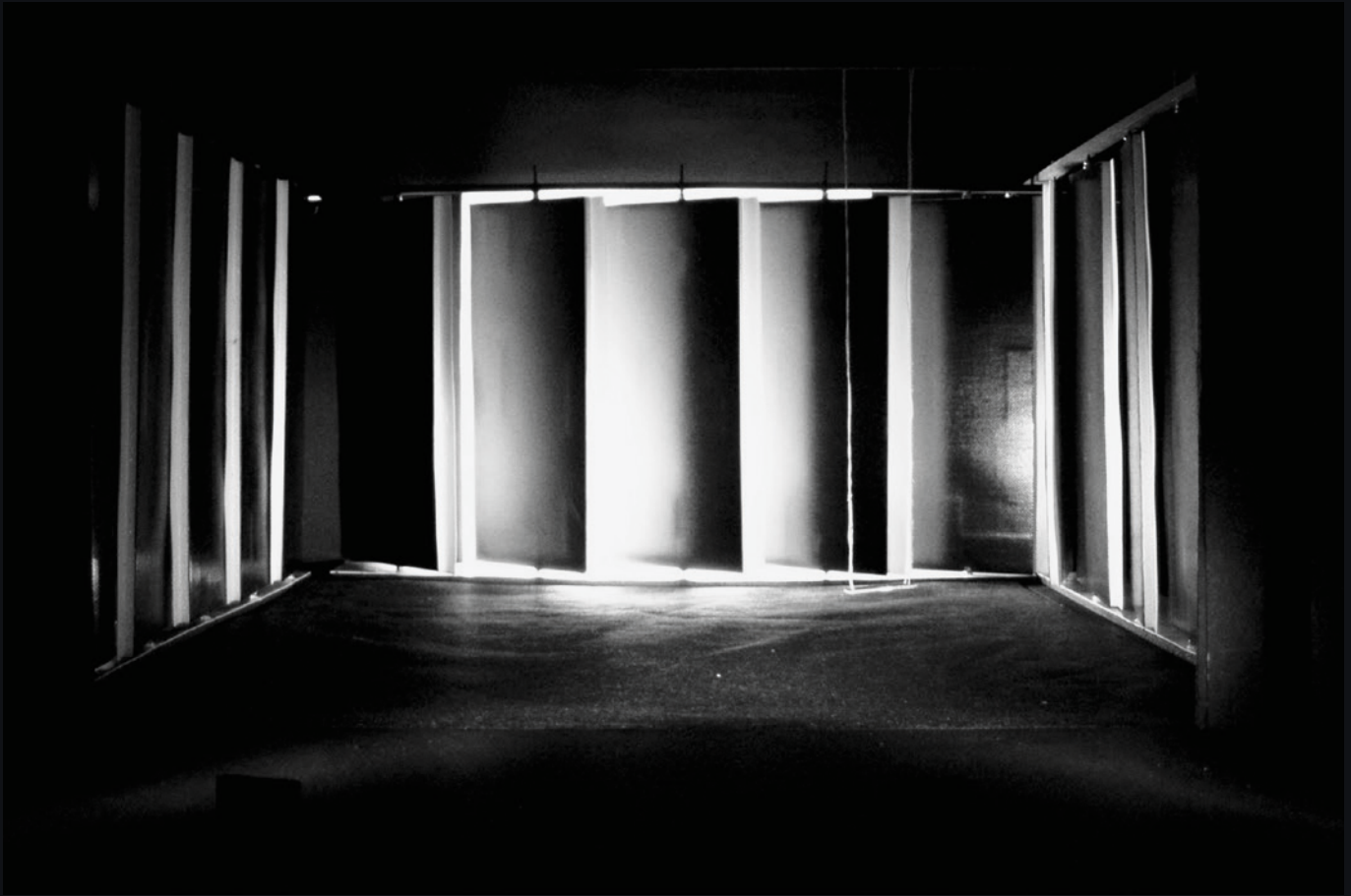




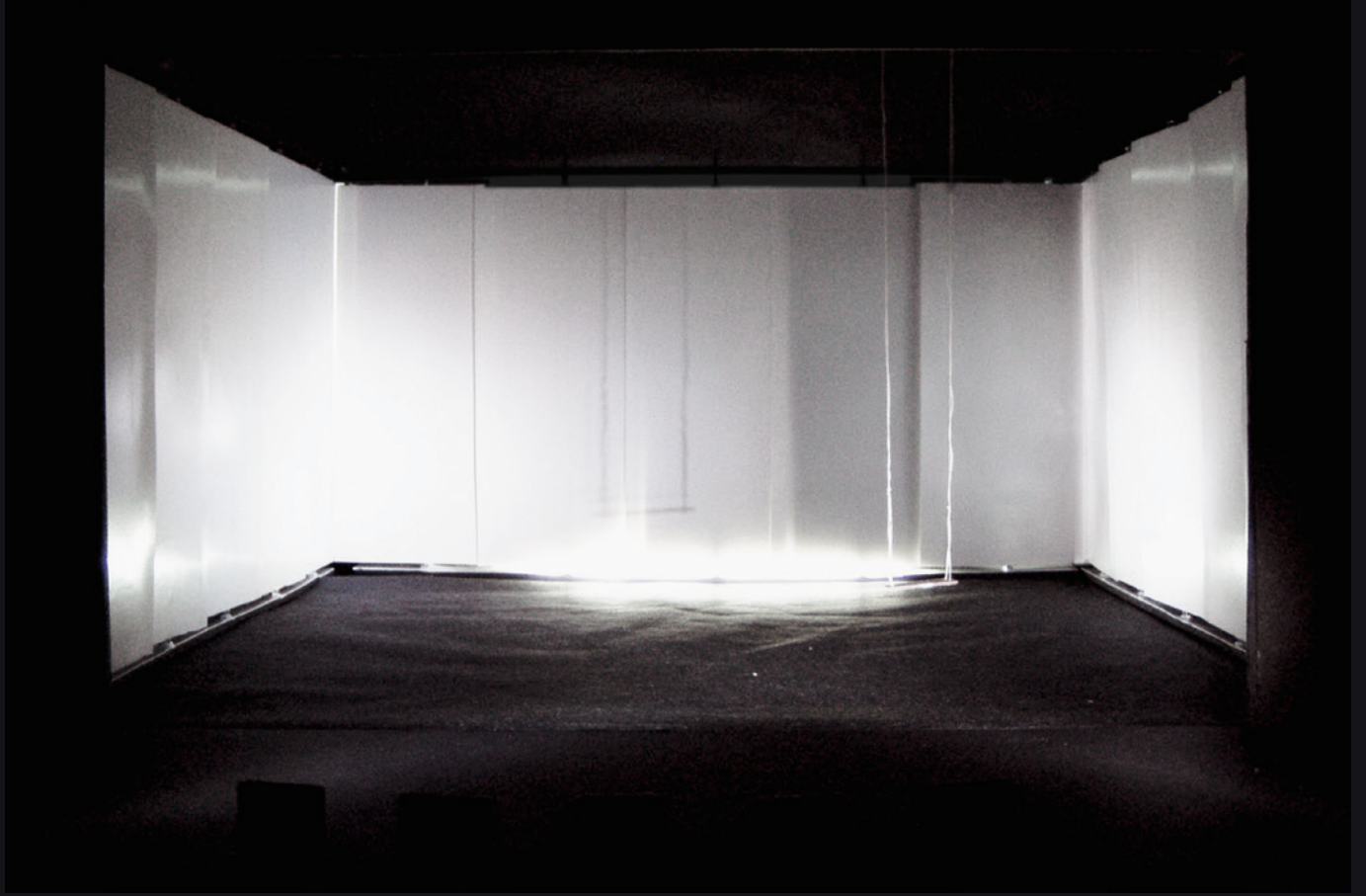
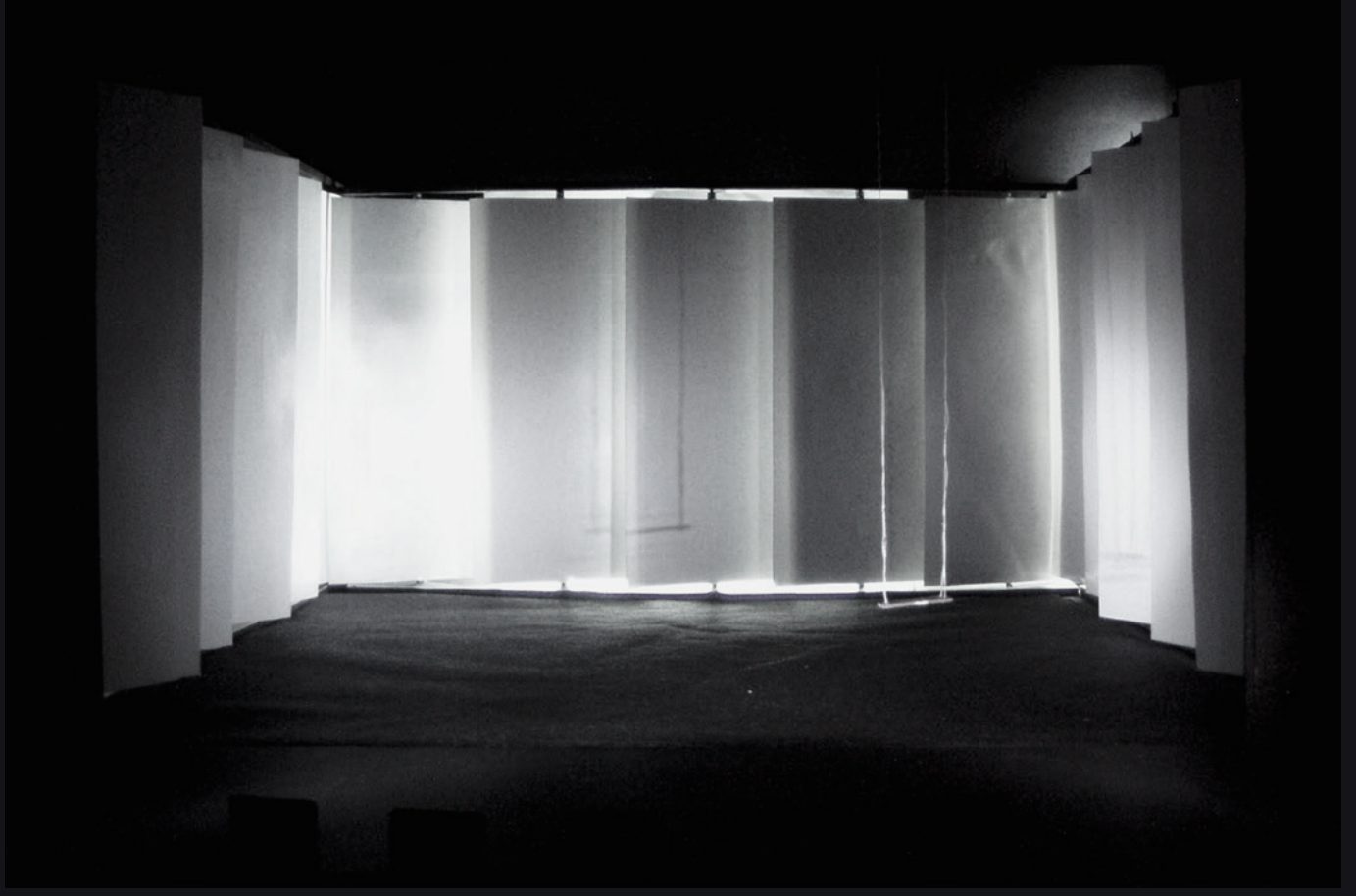




Anja-Katharina Lütgens



Im Modell



↑ Wände, die aus Drehelementen bestehen, verändern das Innen zum Außen und das Außen zum Innen. Innensicht wird Außensicht, wird Innensicht. Dunkelhelle *Jole et Tristesse de l'amour*.

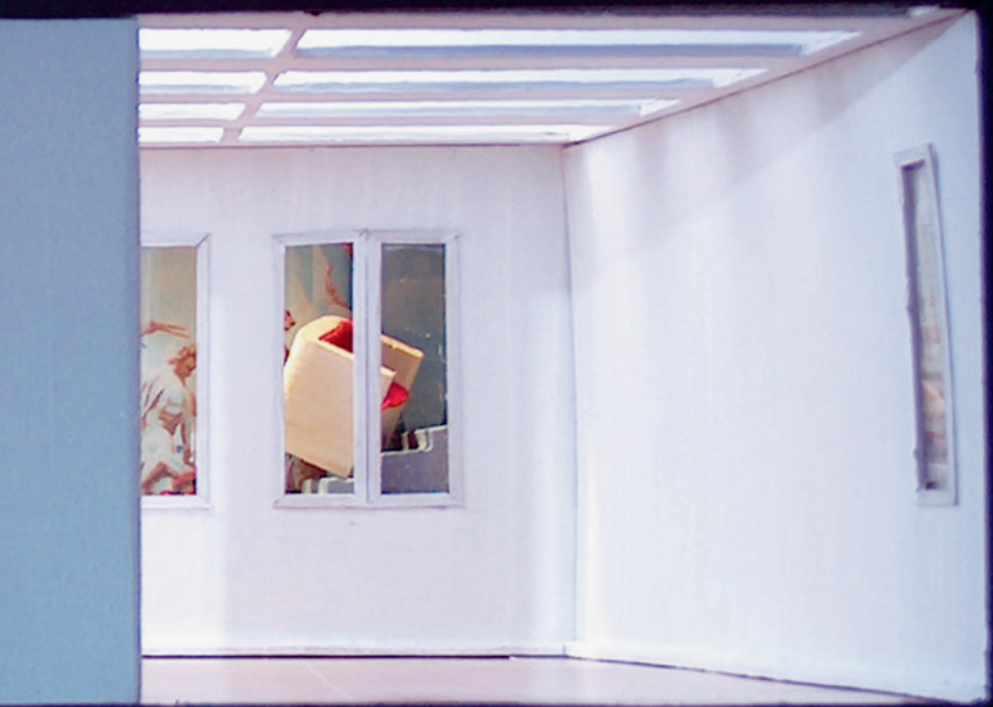


Projektbeteiligte: Annika Garling, Cinzia Grundke, Marvin Ott, Rina Plüschau, Kristina Schmidt

Die Stunde da wir nichts voneinander wußten ~ Peter Handke  
Stadtheater HMTMH Hannover ~ Work in Progress, 2016

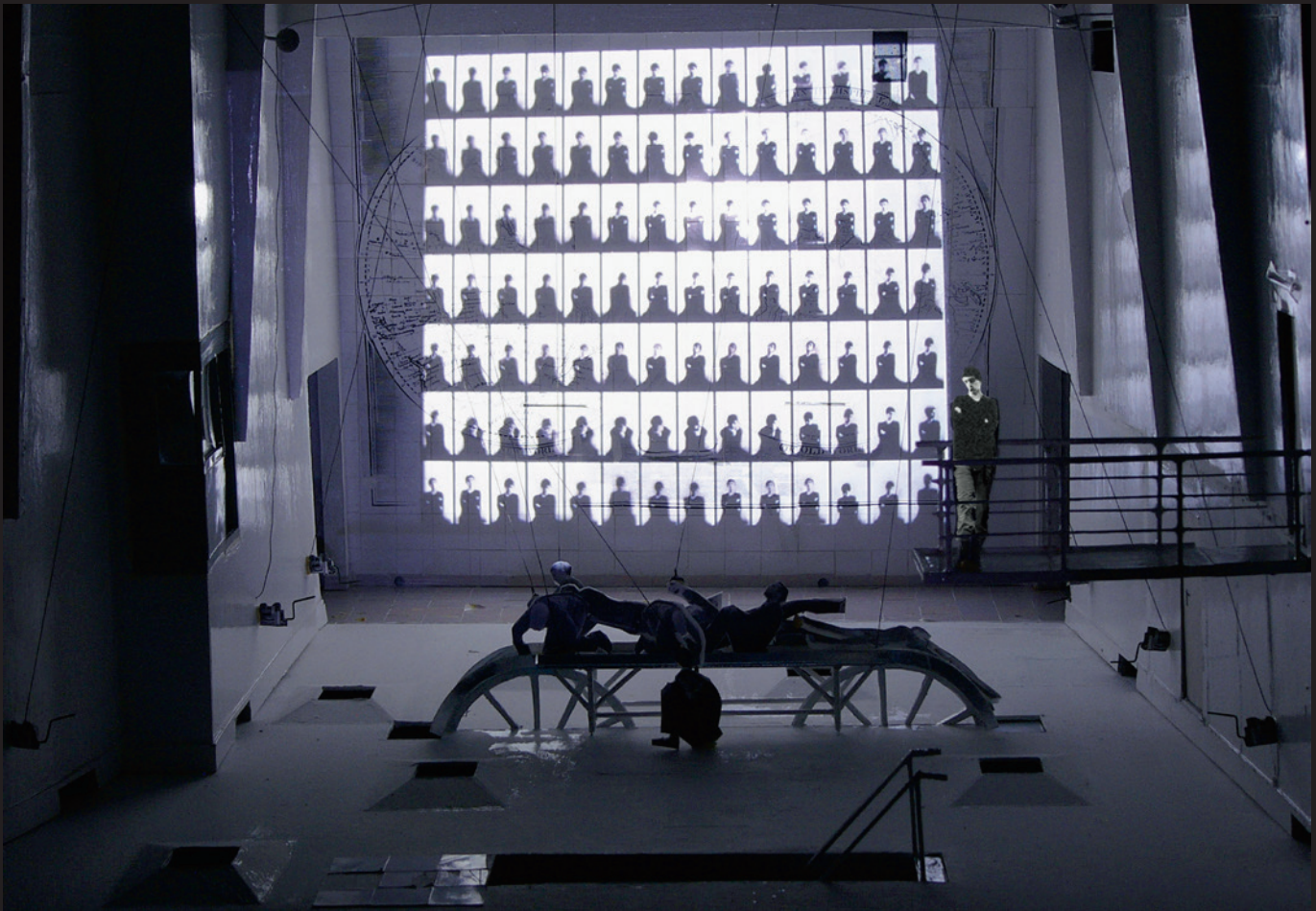
Equipped! Blick durch zwei Passepartouts wie durch eine Brille in ein Menschenleben. Über einen Flur im Hintergrund wird das Zimmer allmählich mit Mobiliar bestückt, bis der Raum überfüllt ist.





Die Himmelsvorstellung findet hier eine Übersetzung als riesiges Regal mit gesammelten Kisten. Als Archiv beherbergt es Leben, Geschichten und Erinnerungen.





Hannah Albrecht



Der fliegende Holländer ~ Richard Wagner  
Bühnenbildentwurf, 2006 ~ Modell, M 1:33 1/3

Studienprojekt von Margarete Albinger, Marvin Ott, Weda-Josephine Poppinga und Klara Wedegärtner zur Adolphe-Appia-Bühne, 1911. Nachbau als Modell mit Beleuchtungskonzept. Die aus flexiblen Elementen konstruierte Bühne als schattenfreier Lichtraum ermöglichte vor 100 Jahren neue Ausdrucks- und Inszenierungsformen. Ein leerer Saal, der auch heute noch neue Interpretationen ermöglicht.









Tülin Hagemann



L'Orfeo ~ Claudio Monteverdi  
Bühnenbildentwurf, 2023 ~ Modell, M 1:25





Vanessa Eaton (von Krosigk)

Die Möwe ~ Anton Čechov  
Bühnenbildentwurf, 2016 ~ Modell, M 1:25

Wir danken allen  
ehemaligen und allen  
aktuell Studierenden  
der Szenografie für ihre  
Entwürfe:

Rebecca Abdelkader  
Luisa Achhammer  
Margarete Albinger  
Hannah Albrecht  
Nina Aufderheide  
Julia Joline Bach  
Vanessa Bach  
Sibel Bakkelar  
Frederike Baumann  
Kerstin S. Bayer  
Judith Bayer  
Max Becker  
Maike Behrens  
Christin Berg  
Cordelia Berschinski  
Kaja Bierbrauer  
Mareen Biermann  
Katharina Birck  
Gabriela Bizarmanis  
(Gebken)  
Julia Bock  
Christoph Bökemeier  
Sina Brüggemann  
Nadja Buck  
Patrick Nicholas Coyne  
Sophia Darmann  
Elena Dörnemann  
Alina Dunker  
Vanessa Eaton  
(von Krosigk)  
Anne Ehrlich  
Benjamin Fannrich  
Margrit Flagner  
Martina Folkens  
Jodie Fox  
Simon Futterlieb  
Annika Garling  
Hannah Geldbach  
Tatjana Gerlach  
Hannah Gernhardt  
Carolin Gödecke  
Leyla Gözel  
Irina Graef  
Hannes Grätz  
Mariam Grocholski  
Olga Gromova  
Cinzia Grundke  
Luis Habich  
Tülin Hagemann

Sabrina Heitzer  
Daniela Herrmann  
Oska Anne  
Hilpoltsteiner  
Cord Hladun  
Lena Hölzl  
Katharina Janson  
Julia Kerk  
Kristina Kessner  
Mohani Kindermann  
Thurid Kleinschmidt  
Pauline Knoblauch  
Meike Köhler  
Katrin Kolbe  
Sofia Korcinskaja  
Eva Krämer  
Leonie Kramp  
Julia Kraushaar  
Grigorij Kravchenko  
Jeanette Kruse  
Lisa Kruse  
Svenja Kuhr  
För Künkel  
Franziska Kuper  
Katharina Laage  
Sinja Sophie Lammers  
Lucile Larour  
Theresa Lechner  
Kristin Leifholz  
Lara Nicola Linnemeier  
Anna Lobisch  
Greta Löwe  
Mona Lühring  
Anja-Katharina  
Lütgens  
Maria Mahler  
Anna-Katharina Marek  
Sandra Materia  
Uta Materne  
Katharina Mayer  
Pauline Metz  
Lilli Mittel  
Mona Müller  
Mareike Münstermann  
Anika Lisa Neugart  
Dorothee Neuling  
Jochen Nienhoff  
Claudia Noack  
Emily Oschwald  
Marvin Ott  
Marie Ott  
Ann-Kathrin Paul  
Lan Anh Pham  
Rina Plüschau  
Bettina Pommer

Weda-Josephine  
Poppinga  
Paula Preuschhof  
Malina Raßfeld  
Ramona Rauchbach  
Franziska Riedmiller  
Lilli Riesenbeck  
Carla Maria Ringleb  
David Rink  
Caroline Roider  
Anna Rose (Sörensen)  
Marie Sophie Ross  
Sabrina Rox  
Anna Rudolph  
(Macholz)  
Hannah Runge  
Melanie Schall  
Antonia  
Scheffka-Rakitina  
Sophia Schellong  
Jane Schenke  
Julia Scheurer  
Sina Schirling  
Kristina Schmidt  
Svenja Schöl  
Timo Schröder  
Sophie Schröder  
Moritz Schubotz  
Ilka Schulz  
Antonia Schulz  
Christin Schumann  
Merle-Kathrin Seibert  
Wiktorina Sek  
Kristin Serzisko  
Fabian Siepelmeyer  
Ansgar Silies  
Maike Simon  
Theresa Steinert  
Melanie Stiller  
Lena Stühmeier  
Chiara Stuto  
Kim Surkus  
Lena Targan  
Corinna Thiesen  
Ima Elisabeth Thume  
Katja Trambow  
Josephine Trümper  
Tatjana Trypolska  
Patricia Ulbricht  
Sophie Uchmann  
Lali Vogt  
Elena Vonderau  
Anna Liska Wallner  
Klara Wedegärtner  
Friederike Wedler

Laura Wieczorek  
Sasha Windwehr  
Julia Wissing  
Kristin Wolter  
Lonni Wong  
Beeke Wübbenhorst  
Miriam Zepp  
Stella Zerdick  
(Dobewall)  
Katharina Zerr  
Hannah Zickert  
Sahand Zimmermann  
Georgios Zisopoulos