

DER INHALT

Sparen beim Bau

| | |
|--|----|
| Mit Muckis und Köpfchen | 7 |
| Mehr Haus für weniger Geld | 8 |
| Das Alte lassen und Neues tun | 13 |
| Viele Wege führen zum preiswerten Eigenheim | 17 |
| Der Bauplatz ist das Maß | 19 |
| Zur Seite gerückt | 20 |
| Bergab zum Teich | 22 |
| Dem Einerlei turmhoch überlegen | 24 |
| Kleiner Bauplatz, tolle Häuser | 28 |

Variable Häuser

| | |
|----------------------------|----|
| Fürs ganze Leben | 31 |
| Zwischen Nähe und Distanz | 32 |
| Tipps aus der Praxis | 37 |
| Die kluge Familie baut vor | 38 |

Holz oder Stein

| | |
|-----------------------------------|----|
| Die Qual der Wahl | 43 |
| Friedliche Koexistenz ist möglich | 44 |
| Stein dominiert | 49 |
| Zwei Baukörper | 50 |
| Aufgesetzt | 52 |
| Möglichst ökologisch | 54 |
| Traditionell und doch modern | 56 |
| Ein Schiff wird kommen | 62 |
| Warmluftspender | 64 |
| Ökologisch durchdacht | 66 |

Häuser der Zukunft

| | |
|-------------------------------------|----|
| Realitäten und Visionen | 67 |
| Für sonnige Gemüter | 68 |
| Technik und Wohlgefühl als Synthese | 72 |
| Aktiv zum Passivhaus | 78 |

Architektur & Landschaft

| | |
|----------------------------|----|
| Die Region lebt | 84 |
| Urwüchsig | 87 |
| Unverkrampft und zeitgemäß | 88 |
| Überall zu Hause | 93 |
| Scheune aus Prinzip | 94 |
| Moderne Traditionspflege | 95 |

Individualität statt Alltagsarchitektur

| | |
|--|-----|
| Fliegendes Dach auf kubistischem Haus | 97 |
| Kunstwert und Kunstwerke | 102 |
| Zwei in einem Haus | 109 |
| Farbtupfer setzen Akzente | 111 |
| Kompakt–Konsequent–Kontrovers | 114 |
| Wohnen auf einer Ebene | 121 |
| Geflügeltes Dach | 124 |

Suchregister

| | |
|---------------|-----|
| Wo steht was? | 126 |
|---------------|-----|