

# Inhalt

---

## 1 Kommunikation untersuchen – Miteinander reden

Kompetenzrahmen und Zielsetzungen .....	5
Problemhorizont .....	6
Materialauswahl .....	6
Zusatzliteratur und Medienhinweise .....	7
Sequenzfahrplan .....	7
Kommentare und Lösungen .....	8
1.1 Alltagsgespräche mithilfe von Kommunikationsmodellen reflektieren – „Was soll das denn jetzt heißen?“ .....	9
1.2 Gespräche in literarischen Texten untersuchen – „Ich war sein Mülleimer“ .....	12
Schreibtraining: Einen Sachtext analysieren .....	15
Vertiefen: Gespräche in literarischen Texten untersuchen .....	19
Bewertungsbogen: Diskussion/Kugellager .....	21
2 Selbstkontrollen und 4 Klausurvorschläge mit Erwartungshorizonten .....	22

---

## 2 Erzählende Texte interpretieren – In die weite Welt hinein

Kompetenzrahmen und Zielsetzungen .....	39
Problemhorizont .....	40
Materialauswahl .....	40
Zusatzliteratur und Medienhinweise .....	41
Sequenzfahrplan .....	41
Lösungen und Hinweise .....	42
2.1 Kurze Erzähltexte interpretieren – Gehen oder bleiben? .....	43
2.2 Einen Romanauszug untersuchen – Portrait eines modernen Nomaden .....	47
2.3 Das Verhältnis von Literatur und Verfilmung betrachten – Film gut, Buch besser? .....	49
Schreibtraining: Einen Erzähltext interpretieren .....	51
Vertiefen: Ein Textabenteuer gestalten .....	55
Bewertungsbogen: Szenisches/sinnbetontes Lesen .....	58
1 Selbstkontrolle und 4 Klausurvorschläge mit Erwartungshorizonten .....	59

---

## 3 Gedichte interpretieren und vergleichen – Von Minne bis Liebesrost

Kompetenzrahmen und Zielsetzungen .....	73
Problemhorizont .....	74
Materialauswahl .....	74
Zusatzliteratur und Medienhinweise .....	74
Sequenzfahrplan .....	75
Lösungen und Hinweise .....	76
3.1 Liebesgedichte aus verschiedenen Epochen untersuchen – Liebe ist ... ..	77
3.2 Liebeslyrik vergleichen – Wie über Liebe dichten? .....	83
Schreibtraining: Ein Gedicht interpretieren .....	87
Vertiefen: Den Einfluss digitaler Medien auf Lyrik untersuchen .....	90
2 Selbstkontrollen und 4 Klausurvorschläge mit Erwartungshorizonten .....	92

## 4 Dramatische Texte untersuchen und interpretieren – Emilia Galotti

Kompetenzrahmen und Zielsetzungen .....	109
Problemhorizont .....	110
Materialauswahl .....	110
Zusatzliteratur und Medienhinweise .....	110
Sequenzfahrplan .....	111
Lösungen und Hinweise .....	112
4.1 Dramenszenen erschließen – Intrigen, Macht, Verführung .....	113
4.2 Den historischen Kontext eines Dramas betrachten – Die bürgerliche Familie und das bürgerliche Trauerspiel .....	117
Schreibtraining: Eine Dramenszene interpretieren .....	119
Vertiefen: Möglichkeiten des szenischen Spiels erproben und Bühnenszenierungen als Interpretationen kennenlernen .....	123
1 Selbstkontrolle und 4 Klausurvorschläge mit Erwartungshorizonten .....	125

---

## 5 Auf Materialbasis über eine literarische Epoche informieren – Im Licht der Vernunft

Kompetenzrahmen und Zielsetzungen .....	143
Problemhorizont .....	144
Materialauswahl .....	144
Zusatzliteratur und Medienhinweise .....	144
Sequenzfahrplan .....	145
Lösungen und Hinweise .....	146
5.1 Informationen aus einer Materialsammlung erschließen – Vernunft, Wahrheit und Toleranz .....	147
5.2 Informationen aufbereiten und präsentieren – Lessing, der Aufklärer .....	151
Schreibtraining: Materialgestütztes informierendes Schreiben .....	154
Vertiefen: Eine literarische Jugendbewegung kennenlernen .....	158
Bewertungsbogen: Referat .....	159
1 Selbstkontrolle und 3 Klausurvorschläge mit Erwartungshorizonten .....	160

---

## 6 Möglichkeiten und Risiken digitaler Partizipation erörtern – Posten, liken, teilen, kommentieren

Kompetenzrahmen und Zielsetzungen .....	175
Problemhorizont .....	176
Materialauswahl .....	176
Zusatzliteratur und Medienhinweise .....	176
Sequenzfahrplan .....	177
Lösungen und Hinweise .....	178
6.1 Information und Manipulation unterscheiden – Was kann man im Netz noch glauben? .....	179
6.2 Verantwortung im digitalen Raum wahrnehmen – Zwischen Empörung und Engagement .....	183
Schreibtraining: Einen Sachtext erörtern .....	188
Vertiefen: Die Wirksamkeit von Kampagnen in sozialen Netzwerken bewerten .....	192
1 Selbstkontrolle und 4 Klausurvorschläge mit Erwartungshorizonten .....	194

**7 Auf Materialbasis zu aktuellen Sprachentwicklungen argumentieren –  
Deutsch: vielseitig und wandelbar oder dem Verfall geweiht?**

Kompetenzrahmen und Zielsetzungen .....	209
Problemhorizont .....	210
Materialauswahl .....	210
Zusatzliteratur und Medienhinweise .....	210
Sequenzfahrplan .....	211
Lösungen und Hinweise .....	212
7.1 Eine Sprachdebatte beschreiben und beurteilen – Der Genderstern und die Debatte um die geschlechtergerechte Sprache .....	213
7.2 Strukturen und Funktionen verschiedener Sprachvarietäten beurteilen – Die Vielfalt unserer Sprache .....	216
Schreibtraining: Materialgestütztes argumentierendes Schreiben .....	219
Vertiefen: Den Einfluss politisch korrekter Sprache bewerten .....	222
Bewertungsbogen: Moderiertes Gespräch/Debatte .....	224
1 Selbstkontrolle und 3 Klausurvorschläge mit Erwartungshorizonten .....	225

**8 Häufige Fehler beim Schreiben vermeiden – Alles eine Frage des Stils**

Kompetenzrahmen und Zielsetzungen .....	241
Problemhorizont .....	242
Materialauswahl .....	242
Zusatzliteratur und Medienhinweise .....	242
Sequenzfahrplan .....	243
Lösungen und Hinweise .....	244
8.1 Regeln und Strategien der Rechtschreibung anwenden – Richtig schreiben .....	246
8.2 Typische Grammatikfehler vermeiden – Die Klippen der Sprache kennen .....	251
8.3 Ausdruck und Stil verbessern – Stilbewusst schreiben .....	255
3 Selbstkontrollen und 3 Übungen mit Lösungen .....	259