

Inhalt

1 Kommunikation untersuchen – Miteinander reden

Kompetenzrahmen und Zielsetzungen	5
Problemhorizont	6
Materialauswahl	6
Zusatzliteratur und Medienhinweise	7
Sequenzfahrplan	7
Kommentare und Lösungen	8
1.1 Alltagsgespräche mithilfe von Kommunikationsmodellen reflektieren – „Was soll das denn jetzt heißen?“	9
1.2 Gespräche in literarischen Texten untersuchen – „Ich war sein Mülleimer“	12
Schreibtraining: Einen Sachtext analysieren	15
Vertiefen: Gespräche in literarischen Texten untersuchen	19
Bewertungsbogen: Diskussion/Kugellager	21
2 Selbstkontrollen und 4 Klausurvorschläge mit Erwartungshorizonten	22

2 Erzählende Texte interpretieren – In die weite Welt hinein

Kompetenzrahmen und Zielsetzungen	39
Problemhorizont	40
Materialauswahl	40
Zusatzliteratur und Medienhinweise	41
Sequenzfahrplan	41
Lösungen und Hinweise	42
2.1 Kurze Erzähltexte interpretieren – Gehen oder bleiben?	43
2.2 Einen Romanauszug untersuchen – Portrait eines modernen Nomaden	47
2.3 Das Verhältnis von Literatur und Verfilmung betrachten – Film gut, Buch besser?	49
Schreibtraining: Einen Erzähltext interpretieren	51
Vertiefen: Ein Textabenteuer gestalten	55
Bewertungsbogen: Szenisches/sinnbetontes Lesen	58
1 Selbstkontrolle und 4 Klausurvorschläge mit Erwartungshorizonten	59

3 Gedichte interpretieren und vergleichen – Von Minne bis Liebesrost

Kompetenzrahmen und Zielsetzungen	73
Problemhorizont	74
Materialauswahl	74
Zusatzliteratur und Medienhinweise	74
Sequenzfahrplan	75
Lösungen und Hinweise	76
3.1 Liebesgedichte aus verschiedenen Epochen untersuchen – Liebe ist	77
3.2 Liebeslyrik vergleichen – Wie über Liebe dichten?	83
Schreibtraining: Ein Gedicht interpretieren	87
Vertiefen: Den Einfluss digitaler Medien auf Lyrik untersuchen	90
2 Selbstkontrollen und 4 Klausurvorschläge mit Erwartungshorizonten	92

4 Dramatische Texte untersuchen und interpretieren – Emilia Galotti

Kompetenzrahmen und Zielsetzungen	109
Problemhorizont	110
Materialauswahl	110
Zusatzliteratur und Medienhinweise	110
Sequenzfahrplan	111
Lösungen und Hinweise	112
4.1 Dramenszenen erschließen – Intrigen, Macht, Verführung	113
4.2 Den historischen Kontext eines Dramas betrachten – Die bürgerliche Familie und das bürgerliche Trauerspiel	117
Schreibtraining: Eine Dramenszene interpretieren	119
Vertiefen: Möglichkeiten des szenischen Spiels erproben und Bühneninszenierungen als Interpretationen kennenlernen	123
1 Selbstkontrolle und 4 Klausurvorschläge mit Erwartungshorizonten	125

5 Auf Materialbasis über eine literarische Epoche informieren – Im Licht der Vernunft

Kompetenzrahmen und Zielsetzungen	143
Problemhorizont	144
Materialauswahl	144
Zusatzliteratur und Medienhinweise	144
Sequenzfahrplan	145
Lösungen und Hinweise	146
5.1 Informationen aus einer Materialsammlung erschließen – Vernunft, Wahrheit und Toleranz	147
5.2 Informationen aufbereiten und präsentieren – Lessing, der Aufklärer	151
Schreibtraining: Materialgestütztes informierendes Schreiben	154
Vertiefen: Eine literarische Jugendbewegung kennenlernen	158
Bewertungsbogen: Referat	159
1 Selbstkontrolle und 3 Klausurvorschläge mit Erwartungshorizonten	160

6 Möglichkeiten und Risiken digitaler Partizipation erörtern –

Posten, liken, teilen, kommentieren

Kompetenzrahmen und Zielsetzungen	175
Problemhorizont	176
Materialauswahl	176
Zusatzliteratur und Medienhinweise	176
Sequenzfahrplan	177
Lösungen und Hinweise	178
6.1 Information und Manipulation unterscheiden – Was kann man im Netz noch glauben?	179
6.2 Verantwortung im digitalen Raum wahrnehmen – Zwischen Empörung und Engagement	183
Schreibtraining: Einen Sachtext erörtern	188
Vertiefen: Die Wirksamkeit von Kampagnen in sozialen Netzwerken bewerten	192
1 Selbstkontrolle und 4 Klausurvorschläge mit Erwartungshorizonten	194

7 Auf Materialbasis zu aktuellen Sprachentwicklungen argumentieren – Deutsch: vielseitig und wandelbar oder dem Verfall geweiht?

Kompetenzrahmen und Zielsetzungen	209
Problemhorizont	210
Materialauswahl	210
Zusatzliteratur und Medienhinweise	210
Sequenzfahrplan	211
Lösungen und Hinweise	212
7.1 Eine Sprachdebatte beschreiben und beurteilen – Der Genderstern und die Debatte um die geschlechtergerechte Sprache	213
7.2 Strukturen und Funktionen verschiedener Sprachvarietäten beurteilen – Die Vielfalt unserer Sprache	216
Schreibtraining: Materialgestütztes argumentierendes Schreiben	219
Vertiefen: Den Einfluss politisch korrekter Sprache bewerten	222
Bewertungsbogen: Moderiertes Gespräch/Debatte	224
1 Selbstkontrolle und 3 Klausurvorschläge mit Erwartungshorizonten	225

8 Häufige Fehler beim Schreiben vermeiden – Alles eine Frage des Stils

Kompetenzrahmen und Zielsetzungen	241
Problemhorizont	242
Materialauswahl	242
Zusatzliteratur und Medienhinweise	242
Sequenzfahrplan	243
Lösungen und Hinweise	244
8.1 Regeln und Strategien der Rechtschreibung anwenden – Richtig schreiben	246
8.2 Typische Grammatikfehler vermeiden – Die Klippen der Sprache kennen	251
8.3 Ausdruck und Stil verbessern – Stilbewusst schreiben	255
3 Selbstkontrollen und 3 Übungen mit Lösungen	259