

# Inhalt

Einleitung .....	11
<b>Teil 1: Theoretische Grundlagen und Wegbereiter für das Denken Pierre Bourdieus</b>	
Von der heimlichen Überredung der stillen Pädagogik .....	15
Das Konzept des Habitus und die stille Pädagogik .....	21
Ernst Cassirer und das relationale Denken .....	39
Kurt Lewin und der Begriff des Feldes .....	43
Erwin Panofsky und die ästhetische Darstellung der Welt .....	49
<b>Teil 2: Von der Methode zur Empirie. Der Raum der Studienrichtungen</b>	
Mechanistische Erklärungsversuche und ‚echte‘ Wissenschaft .....	57
Von der Raumvorstellung zur Raumdarstellung .....	63
Der Raum der universitären Studienrichtungen .....	69
Die Technik, die in Relationen denkt .....	73
Die Konstruktion des universitären Raumes der Studienrichtungen .....	85
Wider den methodologischen Monotheismus .....	103
<b>Teil 3: Von der stillen Pädagogik der Geschlechterkonstruktion</b>	
Die Unterscheidung der Geschlechter .....	123
Bourdies Gender-Konzept in der feministischen Forschung .....	127
Die sanfte Gewalt – die stille Komplizenschaft – amor fati .....	131
Zur Geschlechterdifferenz im Bildungswesen .....	133
Die Überprüfung einiger Thesen Pierre Bourdieus .....	137
Ausblick .....	145
Literatur .....	147
Anhang 1: Zusammensetzung der untersuchten Population .....	161
Anhang 2: Zentralkoordinaten der untersuchten Variablen im Rahmen der angewandten Korrespondenzanalyse .....	263