

Inhalt

Vorwort	5
Einleitung	8
Der Blinde als Bild und Gleichnis	17
Licht und Schatten	25
Warme und kalte Farben	30
Farben und Musik	49
Das Verhältnis zu Farben durch Beziehungen zu anderen Menschen	58
Farben im Märchen	66
Inneres Licht, inneres Sehen	71
Die andere Welt – Segen oder Gefahr	76
Erlebnisse eines Späterblindeten	81
Was sollen wir tun	99