

## Leseprobe

### Im Garten der Träume

Das kleine Rosenbuch

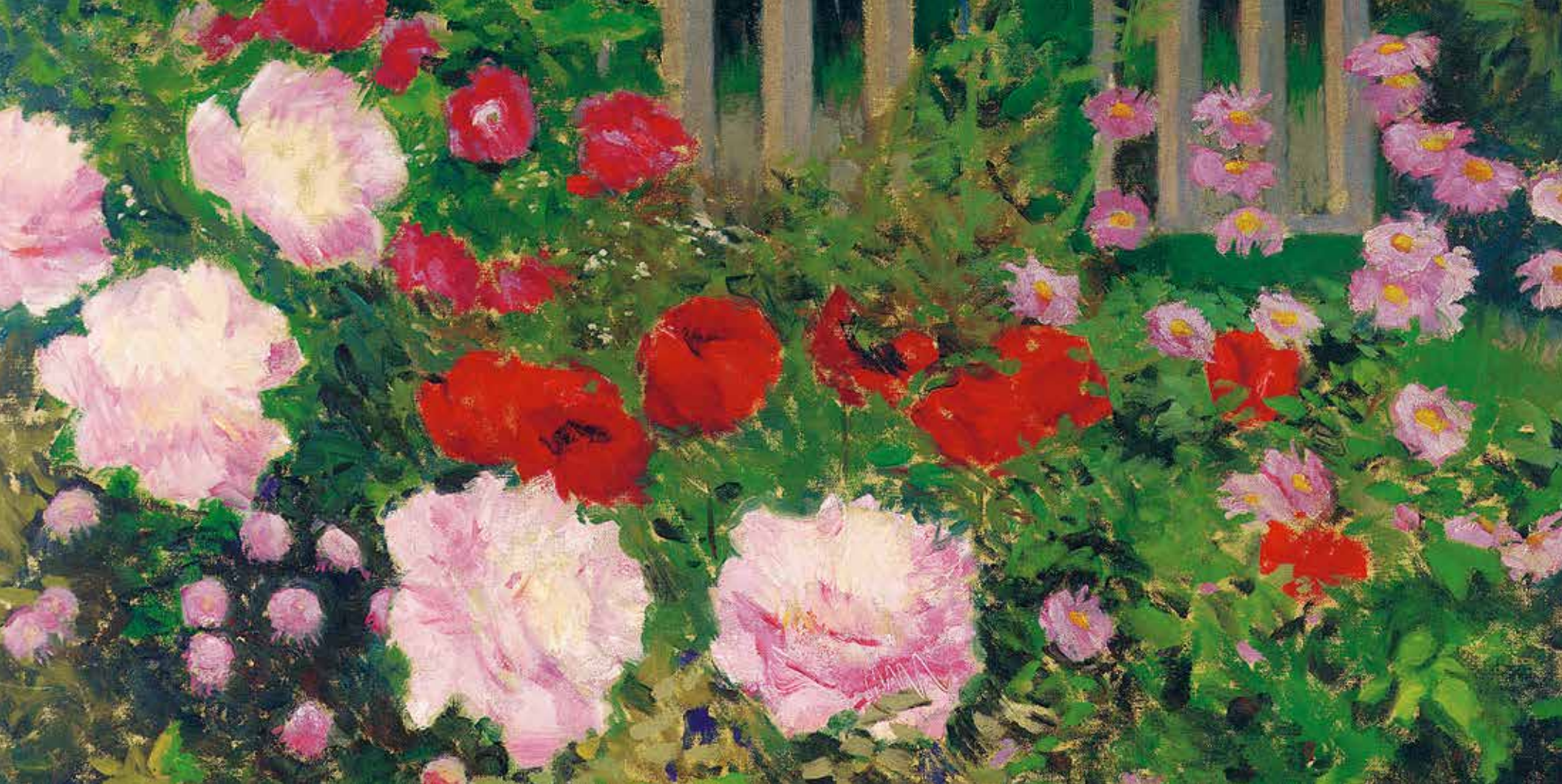


64 Seiten, 19 x 14,5 cm, gebunden, durchgehend farbig  
**ISBN 9783746265940**

Mehr Informationen finden Sie unter [st-benno.de](https://st-benno.de)

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwendung von Text und Bildern, auch auszugsweise, ist ohne schriftliche Zustimmung des Verlags urheberrechtswidrig und strafbar. Dies gilt insbesondere für die Vervielfältigung, Übersetzung oder die Verwendung in elektronischen Systemen.

© St. Benno Verlag GmbH, Leipzig 2024



Send' mir Rosen, send' mir Grüße!  
Frische Rosen, Worte süße.  
Send' mir Rosen, send' mir Grüße,  
Dass ins Herz mir Balsam fließe!

Sidonie Grünwald-Zerkowitz





Ich habe Brot gekauft  
und habe rote Rosen  
geschenkt bekommen:  
Wie glücklich bin ich,  
beides in meinen Händen zu halten!

Kitahara Hakushu



# Im Garten der Träume

Das kleine Rosenbuch

**benno**



## Rosen

Es drängt mein Selbst, das blütenlose,  
Voll Sehnsucht ewig nach der Rose,  
Die schlank in blonde Lüfte taucht,  
Und tiefe, süße Freude haucht!

Ich wollt' an ihrem Kelche singen,  
Von Brisen, Tau und Schmetterlingen;  
Und all das weite, bange Leben  
Sollt' mich ein Rosenduft umschweben.

Lisa Baumfeld

Ärgere dich nicht darüber,  
dass der Rosenstrauch  
Dornen trägt, sondern freue dich darüber,  
dass der Dornenstrauch Rosen trägt.

Weisheit aus Arabien



An einem schönen Tag  
im Schatten zu sitzen  
und ins Grüne zu blicken  
ist die beste aller Erquickungen.

Jane Austen





#### Bildnachweis:

- S. 2/3, 11: Koloman Moser (1868–1918), Blühende Blumen am Gartenzaun, 100,3 × 100,3 cm, Öl auf Leinwand, Christie's Images Ltd © Christie's Images Ltd – Artothek
- S. 4: Carl Carlsen (1855–1917), Azaleen, Geranien und Rosen an einem Fensterstock, 125 × 97 cm, Öl auf Leinwand, Christie's Images Ltd © Christie's Images Ltd – Artothek
- S. 6/7: József Rippl-Rónai (1861–1927), Gartenlandschaft, 30,48 × 40,64 cm, Öl auf Leinwand, Yale University Gallery, New Haven, CT, USA © Artothek
- S. 8: Kate Greenaway (1846–1901), Ein junges Mädchen auf einem Stuhl, ein Teller mit Kirschen auf ihrem Schoß, 45,4 × 35,5 cm, Christie's Images Ltd © Christie's Images Ltd – Artothek
- S. 12: Frederick Childe Hassam (1859–1935), Ein sonniger Morgen in Villiers-Le-Bel, 66 × 51 cm, Öl auf Leinwand, Christie's Images Ltd © Christie's Images Ltd – Artothek
- S. 14: Eugene Henri Cauchois (1850–1911), Rosen am Gartenzaun, 82 × 54,3 cm, Privatbesitz © Artothek
- S. 15: Gaetano Bellei (1857–1922), Eine schöne junge Frau mit einem Korb mit Rosen, 115 × 90,2 cm, Öl auf Leinwand, Christie's Images Ltd © Christie's Images Ltd – Artothek
- S. 17: Olga Wisinger-Florian (1844–1926), Der Rosengarten, 110 × 150 cm, Öl auf Leinwand, Christie's Images Ltd © Christie's Images Ltd – Artothek
- S. 19: John William Waterhouse (1849–1917), Die Seele der Rose, 91,4 × 61 cm, Öl auf Leinwand, Christie's Images Ltd © Christie's Images Ltd – Artothek
- S. 21: Alexander Jakowlew Golowin (1863–1930), Landschaft in Umbrien, 136 × 143 cm, Moskau, Tretjakow-Galerie © Artothek
- S. 22: Emilie Vernon (1872–1919), Das Blumenmädchen, Öl auf Leinwand, Christie's Images Ltd © Christie's Images Ltd – Artothek
- S. 25: Claude Monet (1840–1926), Der Rosenbogen in Giverny (Les arceaux de roses), 82 × 94 cm, Öl auf Leinwand, Christie's Images Ltd © Christie's Images Ltd – Artothek
- S. 26: Berthe Morisot (1841–1895), Garten in Bougival, 72 × 92 cm, Privatbesitz © Artothek
- S. 29: Marcus Stone (1840–1921), Zeit der Rosenblüte, 53,3 × 33,7 cm, Bleistift, Christie's Images Ltd © Christie's Images Ltd – Artothek
- S. 31: George Goodwin Kilburne (1839–1924), Der Brief, Öl auf Leinwand, Christie's Images Ltd © Christie's Images Ltd – Artothek

#### Textnachweis:

- Rose Ausländer: Der Garten*, aus: dies., Und preise die kühlende Liebe der Luft. Gedichte 1983–1987 © 1988, S. Fischer Verlag GmbH, Frankfurt am Main
- Emily Dickinson: Ein Kelch*, aus: Emily Dickinson, Sämtliche Gedichte zweisprachig, aus dem Englischen übersetzt von Gunhild Kübler © 2015 Carl Hanser Verlag GmbH & Co. KG, München
- Eva Strittmatter: Sabah*, aus: dies., Sämtliche Gedichte © Aufbau Verlag GmbH & Co. KG, Berlin 2006
- Christa Spilling-Nöker: Hoffnung keimt*, aus: dies., Eine Rose bist du. Von der Weisheit und vom Zauber der Rose © 2008 Verlag am Eschbach Verlagsgruppe Patmos in der Schwabenverlag AG, www.verlag-am-eschbach.de
- Maria Sassin: Zukunftsbote*, aus: Maria Sassin, Seelenvorrat für die Jahreszeiten des Lebens © Vier-Türme GmbH, Verlag, Münster-schwarzach, 2015

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet unter <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Besuchen Sie uns im Internet:  
[www.st-benno.de](http://www.st-benno.de)

Gern informieren wir Sie unverbindlich und aktuell auch in unserem Newsletter zum Verlagsprogramm, zu Neuerscheinungen und Aktionen.  
Einfach anmelden unter [www.vivat.de](http://www.vivat.de).

ISBN 978-3-7462-6594-0

© St. Benno Verlag GmbH, Leipzig  
Zusammenstellung: Volker Bauch, Gößnitz  
Umschlaggestaltung: Karen Münch-Thornton, München  
Layout & Gesamtherstellung: Ufer Verlagsherstellung, Leipzig (A)



Das Buch ist wie eine Rose:

Beim Betrachten der Blätter

öffnet sich dem Leser das Herz ...

Persisches Sprichwort