

Inhalt

VORWORT	9
EINLEITUNG	11
DAS NILTAL – EIN ZENTRUM ALTER HOCHKULTUR	13
Leben im Rhythmus der Nilflut	13
Lebensräume der Wassertiere	16
Die Prähistorischen Perioden	18
Die Reichseinigungszeit	20
Das Alte Reich und die Erste Zwischenzeit	22
Das Mittlere Reich	24
Die Zweite Zwischenzeit	25
Das Neue Reich	26
Die Dritte Zwischenzeit und die Spätzeit	28
DARSTELLUNGEN VON FISCHEN UND FISCHFANG	29
Die Quellenlage	29
Die Gräber in Sakkara	30
Gräber zwischen Sakkara und Theben	38
Die thebanischen Totentempel und Gräber	39
Gräber zwischen Luxor und Assuan	48
Objekte in den Museen Ägyptens	49
Objekte in Museen des deutschsprachigen Raumes	51
DIE FANGOBJEKTE	57
Fische im Nil	57
Flußpferde, Krokodile und Schildkröten	73
Meerestiere in Punt	77
Muscheln, Schnecken und Tintenfische	82

8 Inhalt

FANGGERÄTE UND FANGMETHODEN	87
Zur Quellenlage	87
Sammeln, Fang mit der Hand und Tauchen	87
Speere und Harpunen	88
Angeln	94
Reusen	101
Netze	104
Haltung in Fischteichen	113
 DIE FISCHER	 117
Fischerboote	117
Das »Berufsbild« des Fischers	120
Das Fischerstechen	121
 FISCHVERARBEITUNG UND FISCHHANDEL	 123
Fisch – Ein billiges Grundnahrungsmittel	123
Die Zubereitung	124
Konservierungstechniken	128
Fischversorgung	129
Handel und Erträge	131
Exkurs: Fische in der Medizin	132
 FISCHKULTE	 135
Tiere und Götter	135
Die Fischgöttin Hatmehit	137
Tilapia	137
Oxyrhynchos	138
Lepidotos, Phagros und Latos	142
Wels, Kugelfisch und Aal	144
Fischverzehr und Fischopferung	146
Fische in den Jenseitsvorstellungen und im Kult	148
 ANHANG	 155
Historische Übersicht	155
Anmerkungen	161
Literatur	164
Bildnachweis	172