

Inhalt

»Futter für akademische Gäule« 9

Erster Teil

Bamberg – 1939–1959 23

- »Dutschke, Teufel, Kunzelmann« 23
- Kindheit im Schatten des Krieges 24
- Katholische Jugend 27
- Kinokampf und Filmclub in Bamberg 33
- Eine Generationengeschichte? 40

Zweiter Teil

München – 1960–1966 43

- Prolog: Ein Sommer in Paris und der Mythos Schwabing 43
- Situationismus 49
- Spur 64
- Spur vor Gericht 82
- Krawall und Subversion 91
- Viva Maria! 113

Dritter Teil

Berlin – 1966–1969 123

- »Stützpunkte für ein experimentelles Leben« 123
- Die Zweckentfremdung Berlins 144
- Der »zugereiste Harlekin am Hof der Scheinrevolutionäre« 160
- Guerilla-Mentalität 178
- Zwischen Pop-Kultur und »Politik der Ekstase« 195

Vierter Teil

Trau' keinem über dreißig? 211

- 1969 211
- Letzte Ausfahrt Ebrach 226
- Tupamaros 237
- Zwischen Moabit und Tegel 255
- Der Anarchist in der Kaderpartei 263
- Der alternative Abgeordnete 275
- Der »Aktionspolitologe« 286

Avantgarde, Protest und Radikalismus nach 1945 291

Nachwort 309

Anmerkungen 311

Quellen- und Literaturverzeichnis 365

Personenregister 389