

Inhalt

<i>Hanns Zischler: Dialog mit einem Dritten</i>	6
Nana ist ein Tier	
<i>Vivre sa vie (1962)</i>	13
Auf der Suche nach Homer	
<i>Le Mépris (1963)</i>	46
Worte wie Liebe	
<i>Alphaville, une étrange aventure de Lemmy Caution (1965)</i>	75
Analer Kapitalismus	
<i>Week-end (1967)</i>	102
Ich spreche, also bin ich nicht	
<i>Le Gai Savoir (1968)</i>	134
An ihrer Stelle	
<i>Numéro deux (1975)</i>	167
Bewegte Bilder	
<i>Passion (1981)</i>	196
Derselbe, und doch ein Anderer	
<i>Nouvelle Vague (1990)</i>	225