

Inhalt

Einleitung: Medien – Bildung – Nachhaltige Entwicklung <i>Björn Maurer, Marco Rieckmann und Jan-René Schluchter</i>	9
--	---

I Macht-, Herrschaftsverhältnisse und Ungleichheit im Kontext von Digitalität und Nachhaltigkeit

Über die Diskutierbarkeit bevorzugter Zukünfte in einer nachhaltigen Digitalität <i>Nina Grünberger und Valentin Dander</i>	42
--	----

As Little Digital Media Use as Possible, as Much Media Education as Necessary On the Content-related Provisions of a Normative Demand <i>Helge Kminek and Johannes Bonnes</i>	57
---	----

Bildung für nachhaltige Entwicklung, inklusive Bildung und Digitalität Impulse für gesellschaftliche Transformationsprozesse <i>Katarina Rončević und Lea Schulz</i>	69
--	----

Bildung überdenken mit transformativem Lernen und Open Educational Resources Ein Aufruf zum Handeln? <i>Monika Wyss</i>	83
---	----

II Strukturelle und konzeptionelle Bezüge zwischen Digitalität, (Medien-)Bildung und BNE

Closing the Gap Situieretes Lernen, Transdisziplinarität und Bildung für nachhaltige Entwicklung <i>Tobias Schmohl und Nina Schmulius</i>	96
---	----

Beziehungen zwischen BNE- und Medien-Kompetenzen Eine Repertory-Grid-Analyse <i>Thomas Haskamp</i>	110
--	-----

III Gestaltung digitaler beziehungsweise medialer Artefakte im Kontext von BNE

Hat das Märchen eine Zukunft? <i>Futures Literacy</i> in intermedialer Vermittlung: eine Lesson Study <i>Carmen Sippl und Karin Tengler</i>	128
«NaTech bewegt» MINT-Unterricht mit BNE- und Digitalitätsfokus am Beispiel der nachhaltigen Stadt <i>Florian Furrer, Franziska Hasselmann, Björn Maurer, Alex Bürgisser und Dominik Hagen</i>	144
Civic Hacking als Zugang für einen nachhaltigen Informatikunterricht <i>Thomas Schmalfeldt, Tobias Röhl und Adrian Degonda</i>	168

IV Medienanalytische Zugänge zur Repräsentation von Nachhaltigkeit

Nachhaltigkeit in TV-Serien und -Reihen <i>Bettina Waldvogel und Thomas Hermann</i>	180
«In mir stürmt und tobt es, meine Augen füllen sich mit Regen» Mensch-Natur-Relationen im ökologischen Bilderbuch und (dessen) Potenziale für eine Kulturelle Bildung im Anthropozän <i>Antonia Wangler</i>	199
Bildung für nachhaltige Entwicklung visuell Entstehungskontext und pädagogische Anwendungen der SDG-Icons <i>Christel Adick</i>	215
Bildung im Bereich der BNE unter Berücksichtigung von Medienkompetenz und Werthaltungen der Akteur:innen <i>Andrea Payrhuber</i>	243
Advancing Sustainability in Media Education through Ecomedia Literacy A Case Study from Lebanon <i>Perla Daou, Gretchen King and Antonio López</i>	259

Dystopische Jugendromane im Unterricht Eine didaktische Konzeption zur Förderung von Reflexionskompetenz und Medienkritikfähigkeit im Sinne einer BNE und eines Technologieverständnisses <i>Franziska Hasselmann</i>	268
---	-----

V Mediengestütztes Lehren und Lernen im Schnittfeld von Digitalität und BNE

zukunft.lernen! Mit digitalen Lehr-Lern-Settings Bildungs- und Gestaltungsprozesse fördern <i>Florian Kohler, Johanna Weselek und Alexander Siegmund</i>	288
--	-----

«Der Club der Bücherdetektive» Literarische Gespräche im Zwischenraum von Analogem und Digitalem <i>Ines Galling und Katrin Geneuss</i>	294
--	-----

Onlife activism and collective networks in FridaysForFuture <i>Denis Francesconi</i>	313
---	-----

VI Verankerung von BNE mit Fokus Digitalität in Bildungsorganisationen

Education for Sustainability via, despite and in Digital Media Ways of Teaching Sustainability in Digitality <i>Nina Grünberger, Klaus Himpsl-Gutermann, Elena Revyakina, Judith Hoehling, Florian Danhel, Petra Szucsich and Martin Sankofi</i>	330
--	-----

Entrepreneurial Education Eine Analyse der Persönlichkeitsentwicklung und Einstellung zu zukunftsrelevanten Herausforderungen von Masterstudierenden <i>Carolyn Gebhardt, Saskia Buschler, Bettina Merlin und Miriam Specht</i>	343
--	-----

Autor:innenverzeichnis	355
-------------------------------	-----