

GLOSSAR

Argumente, gute	16
Aspektsehen	18
Bilder	23
Denken, kritisches	24
Erwartungen	54
Experiment	70
Expertise	72
Gesprächsregeln	74
Glaubwürdigkeit	76
Grenzobjekte	78
Gruppendenken	80
Hierarchie	100
Intelligenz, kollektive	112
Jargon	114
Kommunikationskultur	136
Kommunikationsrisiko	138
Konventionen	141
Missverständnisse	152
Modell	162
Neugier	165
Problemdefinition, gemeinsame	188
Problemlösung	190
Problemrepräsentation	192
Rätsel	194
Szientismus	208
Transdisziplinarität	211
Wahrheit	222
Wissenschaft	224
Zuhören	230
Zusammenarbeit	232

GESPRÄCHE

Tine Melzer & René Rüegg

A wie Anfangen

EINLEITUNG

9

Im Gespräch mit Basil Rogger

**Transdisziplinarität
als Lebensweltorientierung**

WISSENSCHAFTEN / KUNST

27

Im Gespräch mit Silke Fürst

**Herausforderungen der inter-
und transdisziplinären
Wissenschaftskommunikation**

KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFT

43

Im Gespräch mit Silvia Maier

**Wissenschaftskommunikation
braucht einen holistischen Blick**

KOGNITIONSWISSENSCHAFT / POLITIK

57

Im Gespräch mit Roland Fischer

**Wissenschaftskommunikation
verpflichtet**

WISSENSCHAFTSJOURNALISMUS / KURATIEREN

83

GESPRÄCHE

Im Gespräch mit Aloisia Moser

**Verstehen ereignet sich weniger
im Logisch-Intelligiblen als vielmehr
durch die sinnliche Erfahrung**

SPRACHPHILOSOPHIE

91

Im Gespräch mit Gerd Folkers

**Die katalytische Funktion des
ungewohnnten Ortes**

CHEMIE / SCIENCE STUDIES

103

Im Gespräch mit Jutta von Campenhausen
Ganz ohne Sprache geht es nicht

WISSENSCHAFTSJOURNALISMUS

117

Im Gespräch mit Reinhard Riedl

**Es ist wichtig zu wissen, wie die
Anderen argumentieren**

MATHEMATIK / WIRTSCHAFTSINFORMATIK

127

Im Gespräch mit Martin Wild

Emotionale Verpackungen

SOZIOLOGIE / ERZIEHUNGSWISSENSCHAFTEN

143

GESPRÄCHE

Im Gespräch mit Andres Wanner

Wertschätzung der Unterschiede

INFORMATIK/DESIGN

155

Im Gespräch mit Emmanuel Alloa

Der Perspektivenwechsel zwingt
uns dazu, die grundsätzliche
Ambiguität des Realen anzuerkennen

PHILOSOPHIE/ÄSTHETIK

171

Im Gespräch mit Hinrich Sachs

Ko-Autorenschaft als
symbolische Währung

KUNST/REGIE

199

Im Gespräch mit Andi Schoon &

Thomas Strässle des Y Instituts

Die Unmöglichkeit der
neutralen Position

KUNST/MUSIK/LITERATUR

213

BIBLIOGRAPHIE

235

BIOGRAPHIEN

242