

Inhaltsverzeichnis**Lerneinheit 1:
Storytelling – Talking about fairy tales and folktales**

Autorinnen: Arlette Günther/Elisabeth Helminger

A Vorwissen und Voreinstellungen aktivieren**LS 01 Wortschatz erweitern: *Famous stories* (Seite 4)**

- englische und deutsche Märchentitel einander zuordnen ► „Märchenwörter“ lernen ► Begriffe Bildern zuordnen ► ein Gedächtnisspiel mit Bild- und Wortkarten spielen ► Buchstabensalat entwirren

LS 02 Wortschatz spielerisch festigen: *Experts at work* (Seite 8)

- ein Kreuzwortschlüssel zu Märchenwörtern lösen ► eine *Multiple-choice*-Aufgabe zu bekannten Märchen bearbeiten ► Bingo spielen ► Fragen stellen und beantworten ► ein Quiz durchführen

B Neue Kenntnisse und Verfahrensweisen erarbeiten**LS 03 Eine Handlung rekonstruieren: *A girl and three bears* (Seite 12)**

- eine Handlung anhand von Bildern antizipieren ► Bilder zu einer Geschichte anhand eines Hörtextes in der richtigen Reihenfolge nummerieren ► einfache Aussagesätze bilden ► Sätze, die eine Geschichte zusammenfassen, in die richtige Reihenfolge bringen ► ein Lied lernen und mit passenden Gesten aufführen ► Differenzierung: *simple-past*-Formen üben

LS 04 Zusammen einen Text nacherzählen: *A clever pig* (Seite 18)

- Textabschnitte anhand eines Hörtextes in der richtigen Reihenfolge nummerieren ► ein Bild zu einem Textabschnitt zeichnen und mit dessen Hilfe den entsprechenden Teil der Geschichte nacherzählen ► einen Lückentext ausfüllen ► ein Lied singen ► ein Märchen auf Deutsch nacherzählen

LS 05 Einen *story plan* erstellen: *Trouble on a bridge* (Seite 22)

- Vermutungen über den Handlungsverlauf einer Geschichte anstellen ► unbekannte Wörter im Wörterbuch nachschlagen ► einen *story plan* ausfüllen ► die Geschichte mithilfe der Notizen im *story plan* zusammenfassen

LS 06 Märchenfiguren beschreiben: *All about trolls* (Seite 27)

- einem Gedicht Informationen entnehmen und in eine Tabelle eintragen ► die Tabelle mithilfe eines Hörtextes ergänzen ► Bilder malen und diese schriftlich und mündlich beschreiben ► das Gedicht lernen und vortragen

C Komplexere Transferaufgaben**LS 07 Eine Geschichte selbst erlesen: *A British hero* (Seite 31)**

- in einem Brainstorming Vorwissen aktivieren ► ein Wortnetz erstellen ► einem Hörtext weitere Informationen entnehmen und in das Wortnetz eintragen ► Sätze mit gesammelten Stichpunkten schreiben ► eine Geschichte lesen ► Wörter eigenständig nachschlagen
- Schlüsselwörter markieren und auf einen Spickzettel übertragen ► die Geschichte mithilfe des Spickzettels nacherzählen

LS 08 Ein Märchen zusammenstellen: *My fairy tale* (Seite 35)

- Textbausteine zu einem Märchen zusammenfügen ► das Märchen aufschreiben und illustrieren ► das Märchen vortragen ► einen Märchencomic zeichnen und texten

Test (Seite 39)

Lerneinheit 2: **Talking about texts – Essential skills**

Autorinnen: Arlette Günther/Elisabeth Helminger

A Vorwissen und Voreinstellungen aktivieren

LS 01 Textsorten unterscheiden: *Why do we read these texts?* (Seite 41)

- Textsorten in einer *Matching*-Aufgabe benennen ► Unterschiede zwischen Textsorten benennen ► Ort, Zeit und Grund von Lektüren benennen

LS 02 Schlüsselbegriffe finden: *What is important?* (Seite 44)

- unwichtige Wörter aus einem Text herausstreichen ► Schlüsselwörter finden und auf einen Spickzettel übertragen ► mithilfe des Spickzettels einen kurzen Vortrag halten

B Neue Kenntnisse und Verfahrensweisen erarbeiten

LS 03 Notizen zu einem Sachtext machen: *Elephants* (Seite 47)

- eigenständig mit dem Wörterbuch arbeiten ► eine *Multiple-choice*-Aufgabe zum Leseverstehen bearbeiten ► Notizen zu einem Text in einer Übersicht machen ► einen Vortrag mithilfe der Notizen halten ► eine Zusammenfassung der wichtigsten Fakten mithilfe der Übersicht schreiben

LS 04 Mit einem Spickzettel arbeiten: *Spiders* (Seite 50)

- eigenständig mit dem Wörterbuch arbeiten ► Schlüsselwörter in einem Sachtext finden, in zwei Schritten die wichtigsten herausfiltern und diese auf einen Spickzettel übertragen ► einen Vortrag mithilfe des Spickzettels im Kugellager üben ► eine Zusammenfassung der wichtigsten Fakten mithilfe des Spickzettels schreiben

LS 05 Ein Quiz entwerfen: *Columbus* (Seite 52)

- eigenständig mit dem Wörterbuch arbeiten ► einen Lückentext zur Überprüfung des Leseverstehens ausfüllen ► Fragen zu einem biografischen Text aufschreiben ► die Fragen eines Partners beantworten ► ein Quizspiel in der Klasse durchführen ► eine Zusammenfassung schreiben

C Komplexere Transferaufgaben

LS 06 Mit einem *fact file* präsentieren: *Facts about the UK* (Seite 56)

- ein Wortnetz zur Aktivierung des Vorwissens erstellen ► einen landeskundlichen Text erlesen ► eigenständig mit dem Wörterbuch arbeiten ► Informationen aus dem Text mit dem Wortnetz vergleichen ► landeskundliche Informationen verarbeiten ► eine *right-or-wrong*-Aufgabe zum Leseverstehen bearbeiten ► ein *country fact file* ausfüllen ► mithilfe des *fact file* einen Vortrag halten ► eigenständig Informationen recherchieren und ein weiteres *fact file* erstellen

LS 07 Eine *timeline* vorstellen: *A great inventor* (Seite 64)

- einen Leseauftrag zum Globalverstehen beantworten ► Wörter aus einem Text in Definitionen einsetzen ► eigenständig mit dem Wörterbuch arbeiten ► eine *Matching*-Aufgabe zum Leseverstehen bearbeiten ► eine Zeitleiste erstellen ► in einer Gruppe mithilfe der Zeitleiste einen Vortrag halten

Test (Seite 69)

Glossar (Seite 71)