

## INHALT

Einleitung .....	11
1. Der Raum .....	25
1.1. Lage, Bevölkerung und Erschließung .....	25
1.2. Agrarische Entwicklung, Handel, Protoindustrialisierung .....	39
1.3. „Stigma oder Laboratorium der Moderne?“: Sibirien als Strafkolonie .....	47
2. Grenzbetrachtungen: Zivilisation und Wildnis .....	57
3. Fin-de-Siècle: Sibirien im ausgehenden Zarenreich 1890–1916 .....	73
3.1. „Auf zum Pazifik!“: Technikvisionen und Realitäten der binnenden kolonialen Raumerschließung .....	73
3.1.1. Eisenbahnbau .....	73
3.1.2. Sozioökonomische Veränderungen .....	92
3.1.3. Reisen mit der Transsib: Sensation und Mythos .....	95
3.1.4. Nördlicher Seeweg und Binnenschifffahrt .....	100
3.1.5. Straßenverkehr: Mit dem Automobil auf dem sibirischen Trakt .....	110
3.2. Migration und bäuerliche Kolonisation .....	119
3.2.1. Rahmenbedingungen staatlicher Migrationspolitik .....	119
3.2.2. Lebenswelt der Migranten .....	129
3.3. Urbanität und Öffentlichkeit .....	137
3.3.1. Städte als intellektuelle Oasen .....	137
3.3.2. Städtewachstum und wirtschaftliche Prosperität .....	145
3.4. „Lockruf des Goldes“: Auswirkungen des Goldrausches auf die sibirische Gesellschaft .....	155
3.4.1. Die Anfänge des Goldrausches: Die Ideologie der freien Arbeit .....	155
3.4.2. Staatliche Initiativen und private Monopolbildung .....	159
3.5. Das „asiatische Gesicht Sibiriens“: Fremdheit und Xenophobie als Ausdruck der Moderne .....	167
3.5.1. Die sibirischen Völker .....	167

3.5.2. Die ostasiatischen Migranten .....	175
3.6. „Wetterleuchten im Fernost“: Der Russisch-Japanische Krieg von 1904/1905 .....	188
3.6.1. Diplomatie und Machtpolitik .....	188
3.6.2. Die Revolution von 1904/1905 in Sibirien und die Auswirkungen auf Nordostasien .....	199
3.7. Jenseits der sibirischen Grenze: Harbin .....	206
3.7.1. Die Ostchinesische Eisenbahn und die Kolonisation der Mandschurei .....	206
3.7.2. Handel und städtisches Leben .....	216
3.7.3. Harbin: „Paris des Ostens“ oder „asiatische Wildnis“ Das Zusammenleben von Russen und Chinesen .....	220
3.8. „Ruhe vor dem Sturm“: Sibirien und der Erste Weltkrieg .....	224
3.8.1. Einberufung, Requisition und Flüchtlingselend .....	224
3.8.2. Wirtschaftlicher Boom und Blüte der Genossenschaftsbewegung .....	228
3.9. „Die Wacht am Amur“ (I): Kosaken und die zarische Grenzideologie .....	234
 4. „Die Rote Kolonie“: Modernisierungsprozesse unter Lenin und Stalin 1917–1945 .....	241
4.1. Die „Rote Revolution“, Bürgerkrieg und Intervention in Sibirien .....	241
4.2. Atempause und Neuorientierung: Sibirien während der Neuen Ökonomischen Politik .....	254
4.2.1. Agrarsektor und Bauernschaft .....	254
4.2.2. Industrialisierung und Arbeiterschaft .....	268
4.2.3. Nationalitätenfrage .....	278
4.3. „Mit Volldampf durch den Sumpf!“: Stalins gewaltsame Modernisierung .....	288
4.3.1. „Tod dem Kulaken!“: Die Kollektivierung des sibirischen Dorfes .....	288
4.3.2. „Großbaustellen im wilden Osten“: Industrialisierung und Fünfjahrespläne .....	300
4.3.3. „Kampf der asiatischen Rückständigkeit!“: Stalinistische Nationalitätenpolitik in Sibirien .....	313
4.3.4. „Täler des Todes“: Der Gulag als sibirische Seelandschaft .....	323

4.3.5. „Alles für den Sieg!“: Sibirien im Zweiten Weltkrieg .....	332
4.3.6. „Die Wacht am Amur“ (II): Sowjetische Grenzliteratur .....	350
<b>5. Epilog .....</b>	<b>357</b>
<b>6. Anhang .....</b>	<b>365</b>
6.1. Bibliografie .....	365
6.2. Namen- und Sachregister .....	385