

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort.....</b>	<b>5</b>
<b>1. Die Zahl als Qualität.....</b>	<b>8</b>
<b>2. Die Zahl als Substanz.....</b>	<b>15</b>
<b>3. Das Oktogramm.....</b>	<b>22</b>
3.1. Konstruktion des Oktogramms .....	22
3.2. Konstruktion des oktogrammatischen Netzes .....	23
3.3. Rhomben und Quadrate im 16felderigen Quadrat.....	23
3.4. Zusammenhang von ungerad- und geradwurzeligen Quadraten .....	24
3.5. Die oktogrammatischen Netze höherer Flächenspringer .....	24
3.6. Zusammenhang von Oktogrammen und magischen Quadraten.....	24
3.7. Die Magie des Oktogramms .....	26
3.8. Magisch-quadratische Praxis .....	28
<b>4. Vom Aushalt zum Inhalt.....</b>	<b>31</b>
4.1. Der erste Inhalt.....	33
4.2. In hohen Räumen .....	40
<b>5. Das Perisoma.....</b>	<b>43</b>
5.1. Der Begriff des Perisomas .....	43
5.2. Magisch-quadratische Formulierung des Perisomas .....	47
<b>6. Magisch-quadratische Konstruktion und Dechiffrierung von Sigillen (grafischen Charakteren) der Planeten, Geister, Dämonen usw. .....</b>	<b>55</b>
6.1. Magisch quadratische Geometrie .....	55
6.2. Die Polarkonstante .....	56
6.3. Die magischen Kreise und Kurven.....	61
6.4. Physik der Polarlinien .....	62
6.5. Biologie der Polarlinien.....	63
6.6. Symbolik der Polarlinien .....	65
6.7. Natürliche Sigille .....	67
<b>7. Nachwort.....</b>	<b>68</b>