

INHALT

Geleitwort	VII
Vorwort	IX
Einleitung	XI
1. Vorbemerkung und Benutzungshinweise	XI
2. Die Überlieferung	XII
3. Der historische Hintergrund der Inschriften	XV
3.1. Die innere und äußere Entwicklung der Stadt	XV
3.2. Kirchen, Klöster und Stifte	XIX
3.3. Das Aachener Reich und die angrenzenden Gebiete	XXIII
4. Inschriften und Inschriftenträger	XXIV
4.1. Inschriften des Totengedenkens	XXIV
4.1.1. Überlieferung	XXIV
4.1.2. Gestaltung der Grabdenkmäler	XXV
4.1.3. Form und Inhalt der Grabinschriften	XXVI
4.2. Kirchenschätze	XXVII
4.3. Glocken	XXVIII
4.4. Gebäudeinschriften	XXIX
5. Schriftformen	XXXI
5.1. Romanische und gotische Majuskel	XXXI
5.2. Gotische Minuskel	XXXII
5.3. Kapitalisschriften	XXXIII
5.4. Andere Schriftformen	XXXIV
Katalog der Inschriften	I
Anhang: Hausmarken und Meisterzeichen	109
Abkürzungen	111
Quellen und Literatur	112
Ungedruckte Quellen	112
Gedruckte Quellen und Literatur	113
Register	121
1. Standorte	123
2. Orts- und Personennamen	124
3. Wappen	128
4. Epitheta, Berufe – Stände – Titel – Verwandtschaften	129
5. Initien	130
6. Formeln und besondere Wendungen	130
7. Text- und Inschriftenarten	131
7a. Zitate und Paraphrasen aus Bibel, liturgischen Texten, Literatur	132
8. Inschriftenträger	132
9. Schriftarten	133
10. Sachregister	133
Abbildungen	139
Karten und Grundrisse	166