

Inhalt

Manfred Koller	Kleider machen Heilige. Über Bedeutung und Pflege bekleideter Bildwerke	19
----------------	--	----

Das Fastentuch von 1640 des
Österreichischen Museums für Volkskunde:

Manfred Koller	I. Zur Bedeutung und Restaurierung im Rahmen der Fastentücher Österreichs	59
Margot Schindler	II. Erwerbung und Wiederaufnahme der Fastentuchtradition in der Gegenwart	83