

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	5
QIGONG UND OHRENHEILKUNDE	
Die westliche und östliche Ohrenheilkunde	8
Qigong als Möglichkeit, neue Wahrnehmungsebenen zu entdecken	10
Die Wirkungen von Qigong für die Ohren	11
Wann sollten Sie Qigong für die Ohren nicht anwenden?	14
WISSENSWERTES ÜBER UNSERE OHREN UND DAS HÖREN	
Anatomie und Funktionsweise der Ohren	16
Ursachen von Ohrenbeschwerden aus westlicher und östlicher Sicht	18
Ton und Klang	22
Energieleitbahnen mit Bezug zu den Ohren	25
Akupunkturpunkte für die Ohren	30
DIE EMOTIONALE UND MENTALE EBENE VON OHRENBESCHWERDEN	
ÜBUNGSGRUNDLAGEN	32
So wird geübt	37
Vorübung	38
Hauptübungen	39
Nachübung	40
DIE HAUPTÜBUNGEN	45
Stille und bewegte Übungen	46
Mittelfinger klopfen	47
Drei-Finger-Massage	47
Ohr reiben	49
Vereinen von Feuer und Wasser	49
Gegen die Hand drücken	51
Kopf drehen	52
Kopf kreisen	54

Der Klang des Universums	55
Innere Klänge	56
Sommerbrise	57
Honig ziehen	59
Öffnen und Schließen einer Lichtkugel	61
Nieren stärken	61
Wahrnehmung	62
Massageübungen	64
Allgemeines Vorgehen	64
Massageübung bei Hörminderung und Taubheit	65
Massageübungen bei Ohrenentzündungen allgemein	66
Massageübung bei Mittelohrentzündungen	67
Massageübung bei einem Paukenerguss	67
Massageübung bei Innenohrschwerhörigkeit	67
Yi Er San Zhong	67
TINNITUS	69
Typische Tinnitus-Auslöser	70
Die Bedeutung der Aufmerksamkeitslenkung	72
Massageübungen bei Tinnitus	73
Alternative Behandlungsmöglichkeiten bei Tinnitus	79
ZUSÄTZLICHE TIPPS	81
Mitbehandlung der Hals-, Nacken- und Kopfpartie	82
Alte Hausmittel	84
Anwendung binauraler Beats	85
Betrachtung anderer Einflussfaktoren	86
Weitere Qigong-Übungen	86
Geduld und Mitgefühl	87
ANHANG	88
Register für Beschwerden	89
Quellen	90
Danksagung	91
Die Autorin	92
Übersichtsillustrationen	93