

Documenta Orthographica:

Christian Gueintz’ „Die Deutsche Rechtschreibung“ (1645)

1. Der Autor – Leben und Werk
2. Entstehung, Fassungen und Auflagen
3. Inhalt und Aufbau
4. Normvorstellung und Adressatenkreis
5. Kriterien der Orthographie
und orthographische Regeln
 - a) Prinzipien der Rechtschreibung
 - b) Die orthographischen Regeln
 - c) Interpunktion und Worttrennung
6. Das Wörterverzeichnis –
eine erste Baustelle für ein Wörterbuch der
Fruchtbringenden Gesellschaft
7. Stellung innerhalb der
Grammatikschreibung des 17. Jahrhunderts

Literaturverzeichnis

1. Primärliteratur
2. Sekundärliteratur