

# Inhalt

Vorwort und Anleitung	4
Aufgaben	
• <b>Francisco de Goya</b>	5
Beginn einer Kunstlehre als Vierzehnjähriger, Hofmaler und König der Maler, Universalgenie mit dem Beinamen <b>Der Göttliche</b> , vielseitiges und einzigartiges Werk, Aufenthalt in Rom, Paris und Bordeaux	
• Sein und dein Porträt	6
• Gruppenporträt mit dem Bruder des Königs	7
• <b>Der Sonnenschirm</b> (1777) für den königlichen Palast	8
• Das Blindekuhspiel spielen	9
• <b>Knaben mit Bluthunden</b> (1786) weitergestalten	10
• <b>Jungen klettern auf einen Baum</b> (1791-1792)	11
• Don Manuel, der Junge mit einem feinen roten Hosenanzug (1792)	12
• Wie ein Esel	13
• Galerie der Porträts	14
• Die königliche Familie oder Bäcker und Lottogewinn	15
• <b>Die bekleidete Maja</b> (um 1800-1805) als größte Schönheit	16
• <b>Denk gut nach</b> (1803)	17
• <b>Stillleben mit Früchten, Flaschen und Brot</b> (1808-1812)	18
• Mit <b>Erschießung der Aufständischen</b> (1814) den Krieg anklagen	19
• Dr. Arrieta heilt ihn	20
• <b>Milchmädchen von Bordeaux</b> (um 1827) war sein letztes Bild	21
• Viele Briefmarken erinnern an Francisco de Goya	22
Weitere Informationen über Francisco de Goya	23 - 27
Seine Gemälde	28
Seine Grafiken	29
Abschlusstest	30
Lösungen Abschlusstest	31
Autor	32