

Inhalt

Die Villen	7	Die Blütezeit der Villen im Seicento und Settecento	141
Einleitung	9	Die Villen des 17. Jahrhunderts	141
Die Villa: Form und Forschungsgeschichte	9	Ambitioniert und berühmt: die Villa Manin in Passariano	150
DER FRIAUL UND DIE VILLEN			
Der Friaul	22	Die Villen des 18. Jahrhunderts:	166
Geschichte	22	Höhepunkt der Villenkultur	166
Geographie	26	Das Ende der Villenkultur im 19. Jahrhundert	182
Kultur	28	Resümee: Die Villa Gallici in Montegnacco	188
Die Villa und ihre Elemente	31		
Die Lage der Villa	31		
Das Herrenhaus	32		
Die Gärten	36	DIE TYPEN FRIULANISCHER VILLEN	
Die Kapelle	41	Stil und Typus	200
Die Höfe	44	Die Grundtypen von Villen	202
Wassergräben und Fischteiche	49	Die Villa als Bauernhaus	202
Wirtschaftsgebäude	52	Die Burg als Villa	206
		Die Villa als Stadtpalast	210
DIE FUNKTIONEN DER VILLA			
Praktische Funktionen	56	Varianten des Stadthaustypus	215
Die Villa als Zentrum einer Landwirtschaft	58	Erweiterung durch seitliche Anbauten	215
Die Villa als repräsentativer Landsitz	60	Reduzierung des Erdgeschosses	225
Die Villa als Ferienhaus	70	Überhöhung der Gebäudemitte	230
Die Villa als Feudalsitz	73	Treppenhäuser	238
Symbolische Funktionen	78	Mischtypen	247
Architektonische Elemente als Bedeutungsträger	78	Villen zwischen Stadthaus und Bauernhaus	247
Der Baustypus als Symbol: Vierturmvilla im österreichischen Friaul	82	Der Übergang zur typischen Villa Veneta	254
Die Bauherren: Der Adel im Friaul	88	Das Stadthaus in der Burg	260
Vierturmvilla im westlichen Friaul	93	Vierturmvilla: Das Stadthaus als Burg	270
Der Bauherr und seine Villa	100		
Die Villa Veneta als Symbol des Patriziers	107	WAS IST EINE VILLA?	
Die Burg von Porcia und die Villa Correr	116	Typologische Sonderfälle	278
		Alpine Herrenhäuser	278
DIE ENTWICKLUNG DER FORMEN UND STILE			
Die Anfänge der Villenkultur im Friaul	122	Der Palast im Dorf	281
Die Entstehung der Formen und Typen im Quattrocento	122	Herrensitze im österreichischen Friaul	287
Entwicklung und Verbreitung der Villen im Cinquecento	128	Die Typologiebildung bei Villen	292
		Die Bedeutung der Landwirtschaft	294
		Das Ende der Villenkultur	300
		Resümee	301
		Anmerkungen	303
		Bibliographie	322
		Register	326