

Inhalt

1 Aussprache, Schreibung, Zeichensetzung *Pronunciación, grafía, puntuación*

1	Das spanische Alphabet	9
2	Aussprache	9
3	Schreibweise bei bestimmten Lauten	12
4	Betonung und Akzent	12
5	Sonstiger Gebrauch des Akzents	13
6	Der Gebrauch von Großbuchstaben	13
7	Zeichensetzung	14
8	Silbentrennung	16

2 Der Artikel *El artículo*

9	Die Formen des bestimmten und unbestimmten Artikels	17
10	<i>El</i> statt <i>la</i> , <i>un</i> statt <i>una</i>	18
11	Der Gebrauch von <i>lo</i>	18
12	<i>Unos/unas</i>	19
13	Bestimmter Artikel im Spanischen, kein Artikel im Deutschen	19
14	Der bestimmte Artikel bei geographischen Namen	21
15	Bestimmter Artikel im Deutschen, kein Artikel im Spanischen	21
16	Unbestimmter Artikel im Deutschen, kein Artikel im Spanischen	22

3 Das Substantiv *El sustantivo*

17	Genus	24
18	Das Genus bei Personen und Tieren: das natürliche Geschlecht	25
19	Besonderheiten beim Genus von Sachbezeichnungen	27
20	Das Genus bei bestimmten Klassen von Substantiven	27
21	Pluralbildung	29
22	Besonderheiten bei der Pluralbildung	29

4 Das Adjektiv *El adjetivo*

23	Bildung der femininen Formen	31
24	Pluralbildung	32
25	Die Konkordanz zwischen Adjektiv und Substantiv	32
26	Apócope – der Wegfall eines auslautenden Vokals bzw. einer auslautenden Silbe	33
27	Die Stellung des attributiven Adjektivs	33

5 Das Adverb *El adverbio*

28	Funktionen und Bedeutungen	35
29	Formen	36
30	Adverbien im Deutschen, andere Konstruktionen im Spanischen	36
31	<i>Muy</i> und <i>mucho/tan</i> und <i>tanto</i>	38
32	<i>Aquí/ahí/allí</i>	39
33	<i>También/tampoco</i>	39
34	Einige häufig gebrauchte Adverbien mit eigener Form	39

6 Die Formen des Vergleichs *Los grados de la comparación*

35	Positiv – Stufe der Gleichheit	41
36	Komparativ höheren/niedrigeren Grades	42
37	Superlativ	42
38	Besondere Formen bei Adjektiven	43
39	Besondere Formen bei Adverbien	45
40	„Als“ in Vergleichen	45

7 Das Personalpronomen *El pronombre personal*

41	Formen und Bedeutungen	47
42	Verwendung als Subjekt	48
43	Verwendung als Präpositionalobjekt	49
44	Verwendung als indirektes Objekt	49
45	Verwendung als direktes Objekt	50
46	Die Stellung des indirekten oder direkten Objekts	50
47	Verwendung von indirektem und direktem Objekt zusammen	51
48	Verdoppelung von direktem und indirektem Objekt	52
49	Verstärkung und Verdeutlichung des Personalpronomens als Objekt	52

8 Das Reflexivpronomen und das Rezipropronomen *El pronombre reflexivo y reciproco*

50	Die Formen des Reflexivpronomens	53
51	Die Stellung des Reflexivpronomens	53
52	Das Reflexivpronomen nach Präpositionen	54
53	Verben, die im Gegensatz zum Deutschen im Spanischen reflexiv sind	54
54	Verben, die im Gegensatz zum Deutschen im Spanischen nicht reflexiv sind	55
55	Verben, die nicht reflexiv oder reflexiv verwendet werden können	55
56	Das Rezipropronomen	56

9 Possessivpronomen und -begleiter *Pronombres y determinantes posesivos*

57	Formen und Bedeutungen	57
58	Stellung und Gebrauch der Possessivbegleiter	58
59	De + Personalpronomen statt su/suyo	59
60	Bestimmter Artikel statt Possessivbegleiter	59
61	Gebrauch der Possessivpronomen	59
62	Lo + Possessivpronomen	60

10 Demonstrativpronomen und -begleiter *Pronombres y determinantes demostrativos*

63	Formen und Bedeutungen	61
64	Gebrauch	61
65	Besonderer Gebrauch von ese	62
66	Gebrauch der Demonstrativa als Pronomen	62
67	A quel/este in der Bedeutung „ersterer“/„letzterer“	63
68	Feststehende Ausdrücke mit eso	63

11 Relativpronomen, -begleiter und -adverbien ***Pronombres, determinantes y adverbios relativos***

69	Formen und Bedeutungen	64
70	Die Funktion von Relativsätzen und Relativpronomen	64
71	Gebrauch der Relativpronomen, -begleiter und -adverbien (Übersicht)	65
72	<i>Que</i>	66
73	<i>Quien</i>	66
74	<i>El que, el cual</i>	67
75	<i>Lo que, lo cual</i>	68
76	<i>Cuanto</i>	68
77	<i>Cuyo</i>	69
78	<i>Como, cuando, donde</i>	69
79	Relativsätze zur Betonung von Satzteilen	69
80	Relativsätze oder Infinitive nach <i>primero</i> und <i>último</i>	70

12 Frage- und Ausrufepronomen, -begleiter und -adverbien ***Pronombres, determinantes y adverbios interrogativos y exclamativos***

81	Formen, Bedeutungen und Gebrauch	71
82	<i>Qué, quién, cuál</i>	71
83	<i>Cuánto</i>	73
84	Die Frageadverbien <i>cómo, cuándo, dónde, adónde</i>	73
85	Ausrufe mit <i>qué, quién, cuánto, cómo</i>	73

13 Indefinite Pronomen, Begleiter und Adverbien ***Pronombres, determinantes y adverbios indefinidos***

86	Formen, Bedeutungen und Gebrauch	75
87	<i>Alguien/nadie, alguno/ninguno</i>	76
88	<i>Algo/nada</i>	77
89	Verneinung und Indefinita im Satz	77
90	Gebrauch verneinender Indefinita in Abweichung vom Deutschen	78
91	<i>Los dos/las dos, ambos/ambas</i>	79
92	<i>Bastante</i>	79
93	<i>Cada (uno/una), cualquiera, todo</i>	79
94	<i>Todo(s)/toda(s)</i>	80
95	<i>Mismo(s)/misma(s)</i>	81
96	<i>Otro(s)/otra(s)</i>	82
97	<i>Uno(s)/una(s)</i>	82
98	<i>La mayoría</i>	83
99	<i>Unos, unos pocos, unos cuantos, un par de</i>	83
100	<i>Varios, diversos, distintos, diferentes</i>	83

14 Zahlwörter Numerales

101	Die Grundzahlen: Formen und Gebrauch	84
102	<i>Mil, millón, millardo, mil millones</i>	85
103	Die Ordnungszahlen: Formen und Gebrauch	86
104	Datum und Jahreszahlen	87

105	Die Uhrzeit	88
106	Brüche, Dezimalzahlen, Grundrechenarten und Prozentsätze	89
107	Vervielfältigungswörter und Kollektivzahlen	90
108	Einige Regeln für die Schreibung der Zahlwörter	91

15 Die Formen des Verbs ***Las formas del verbo***

109	Verben: Typen, Formen, Modi und Zeiten	92
110	Die Konjugation der regelmäßigen Verben: Übersicht	93
111	Die Konjugation der regelmäßigen Verben: Anmerkungen	96
112	Formen und Gebrauch des <i>imperativo</i>	97
113	Verben mit Diphthongierung: -e- → -ie-, -o- → -ue-	98
114	Verben mit Vokaländerung: -e- → -i-	100
115	Verben mit Diphthongierung und Vokaländerung: -e- → -ie-/ -i-, -o- → -ue-/ -u-	101
116	Andere Gruppen von Verben mit Unregelmäßigkeiten	102
117	Orthographische Änderungen	103
118	Die Konjugation weiterer unregelmäßiger Verben	104

16 Die Verwendung der Zeiten des *indicativo* und des *condicional* ***El uso de los tiempos del indicativo y del condicional***

119	<i>Presente</i>	112
120	<i>Pretérito imperfecto</i>	112
121	<i>Pretérito indefinido</i>	114
122	Unterschiede in der Verwendung zwischen <i>pretérito indefinido</i> und <i>pretérito imperfecto</i>	115
123	<i>Pretérito perfecto</i>	115
124	Unterschiede in der Verwendung zwischen <i>pretérito indefinido</i> und <i>pretérito perfecto</i>	116
125	<i>Pretérito pluscuamperfecto</i>	117
126	<i>Pretérito anterior</i>	117
127	<i>Futuro</i>	117
128	<i>Futuro perfecto</i>	118
129	<i>Condicional</i>	119
130	<i>Condicional perfecto</i>	120

17 Verwendung des *subjuntivo* und Zeitenfolge in Bedingungssätzen ***Uso del subjuntivo y formas verbales en frases condicionales***

131	Überblick	121
132	Schema der Verwendung des <i>subjuntivo</i>	122
133	Die Zeitenfolge zwischen Hauptsatz und Nebensatz im <i>subjuntivo</i>	122
134	Der <i>subjuntivo</i> in substantivischen Nebensätzen (1): Beeinflussung	124
135	Der <i>subjuntivo</i> in substantivischen Nebensätzen (2): Gefühlsreaktion	125
136	Der <i>subjuntivo</i> in substantivischen Nebensätzen (3): Ungewißheit/Verneinung	126
137	Der <i>subjuntivo</i> in Relativsätzen	127
138	Der <i>subjuntivo</i> in adverbialen Nebensätzen	127
139	Der <i>subjuntivo</i> in Hauptsätzen	130
140	Der Zeiten- und Modusgebrauch in Bedingungssätzen	130

18 Die infiniten Verbformen: ***Infinitivo, participio pasado, gerundio***

141	Der <i>infinitivo</i> : Überblick über Formen und Funktionen	132
142	Der <i>infinitivo</i> : Einzelheiten der Verwendung	133
143	Das <i>participio pasado</i>	136
144	Das <i>gerundio</i>	138

19 Passiv und Passiversatz *La pasiva y sus equivalentes*

145	Bildung und Gebrauch des Passivs	141
146	Ersatzkonstruktionen für das Passiv	142

20 *Ser/estar/haber* im Vergleich zum deutschen ‚sein‘

147	<i>Ser, estar, haber</i> als Hilfsverben	143
148	<i>Ser, estar, haber</i> als Vollverben: Überblick	143
149	<i>Ser, estar, haber</i> bei Ortsangaben	144
150	<i>Ser</i> bei Substantiven; <i>ser</i> und <i>estar</i> bei Adjektiven	145
151	<i>Ser de</i> und <i>estar de</i>	146
152	<i>Ser</i> und <i>estar</i> bei Zeitangaben, Preisen und Zahlen	147
153	Weitere Verwendungen von <i>ser</i> und <i>estar</i>	147

21 Die spanischen Entsprechungen zu ‚müssen‘, ‚sollen‘, ‚können‘, ‚lassen‘ und ‚werden‘

154	‚Müssen‘ und ‚sollen‘	149
155	‚Können‘	150
156	‚Lassen‘	150
157	‚Werden‘	152

22 Präpositionen *Preposiciones*

158	Funktionen	154
159	Formen	154
160	Die Präposition <i>a</i> beim Objekt	155
161	Weitere Verwendungen von <i>a</i>	156
162	Die Präpositionen <i>ante, antes de</i> und <i>delante de</i>	157
163	Die Präpositionen <i>bajo</i> und <i>debajo de</i>	158
164	Die Präposition <i>con</i>	158
165	Die Präposition <i>de</i>	158
166	Die Präposition <i>en</i>	160
167	Die Präposition <i>entre</i>	160
168	Die Präposition <i>hacia</i>	161
169	Die Präposition <i>hasta</i>	161
170	Die Präposition <i>para</i>	161
171	Die Präposition <i>por</i>	162
172	Die Präposition <i>sin</i>	163
173	Die Präposition <i>sobre</i>	163
174	Die Präpositionen <i>tras, detrás de</i> und <i>después de</i>	164

23 Konjunktionen *Conjunciones*

175 Funktionen von Konjunktionen (Beiordnende und unterordnende Konjunktionen)	165
176 Übersicht über Formen und Bedeutungen von Konjunktionen	165
177 Die Verwendung von <i>y</i> und <i>e</i> , <i>o</i> und <i>u</i> , <i>pero</i> , <i>sino (que)</i> und <i>aunque</i>	167
178 Die Konjunktion <i>que</i>	168
179 Die Konjunktion <i>como</i>	168

24 Die Wortstellung im Satz *El orden de las palabras en la frase*

180 Weglassen des Subjekts	170
181 Stellung des Subjekts in Aussagesätzen	170
182 Stellung des Subjekts in Nebensätzen	171
183 Stellung des Subjekts in Fragesätzen	171
184 Aufeinanderfolge adverbialer Bestimmungen am Satzanfang	171
185 <i>Haber/ser</i> gefolgt von einem <i>participio pasado</i>	172
186 <i>No</i> vor der finiten Verbform	172
187 Weitere Besonderheiten der Wortstellung im Spanischen	172

25 Unpersönliche Sätze *Oraciones impersonales*

188 Vorbemerkung	173
189 Sätze mit ‚man‘ und ihre Entsprechungen im Spanischen	173
190 Die spanischen Entsprechungen des unpersönlichen ‚es‘	174

26 Direkte und indirekte Rede *Estilo directo e indirecto*

191 Die wichtigsten Unterschiede zwischen direkter und indirekter Rede	175
192 Der Zeitengebrauch in der indirekten Rede	175
193 Indirekte Fragesätze	177

27 Wortbildung *Formación de palabras*

194 Arten der Wortbildung	178
195 Präfixe	179
196 Suffixe: Arten und Funktionen	179
197 Verkleinerungs- und Vergrößerungssuffixe	181
198 Abwertende Suffixe	182

28 Das Spanisch Lateinamerikas *El español de América Latina*

199 Übereinstimmungen und Unterschiede	183
200 Aussprache und Betonung	183
201 Grammatik	184
202 Wortschatz	185

Register	187
-----------------------	-----