

Inhalt

Vorwort 9

Die Puppe im Leben des Kindes 11

Allgemeine Proportionen der Puppen 13

Material und Werkzeug für die Herstellung von Puppen 14

Die Knotenpuppe – eine Puppe, die mitwachsen kann 17

Anleitung für die Herstellung 19

Einfaches Puppenkleid, besonders geeignet für die Knotenpuppe 21

Ein Strampelpüppchen 23

Das Schlamperle 27

Das Kosepüppchen 33

Kittelschürzchen 35

Gestricktes Püppchen 37

Das Stopfen von Puppen nach einer neuen und gut erprobten Methode 39

Die Gliederpuppe 43

Herstellung einer Gliederpuppe 44

Allgemeine Hinweise zu den Schnitten und Nähverläufen 60

Zu den Schnitten 60

Nähstiche 61

Schnitte 64

Schnitt für Hängerchenkleid 64

Kimonoschnitt für Bluse, Kittel, Kleid, Nachthemd 66

| | |
|--|------------|
| Nachthemd mit Kordeldurchzug | 68 |
| Mädchenschürze | 70 |
| Mieder- oder Dirndlröckchen | 72 |
| Dirndlschürze | 72 |
| Kimonoschnitt mit Kragen für Kleid, Bluse, Schlafanzug | 74 |
| Hose mit Gummidurchzug | 76 |
| Pluderlatzhose | 76 |
| Latzhose | 78 |
| Besticktes Puppenkleid | 80 |
| Anleitung für ein Strickkleid <i>von Dagmar Moritz</i> | 83 |
| Kapuzenjacke | 87 |
| Weste | 90 |
| Barett | 93 |
| Schirmkappe | 94 |
| Häubchen | 96 |
| Unterwäsche | 98 |
| Verschiedene Schuhe | 101 |
| Anmerkungen | 107 |
| Fotonachweis | 107 |
| Literaturhinweise | 107 |
| Bezugsquellen | 107 |
| Die Autorin | 108 |