

VORSPIEL
DIE IM DUNKELN TAPPEN
Am Ende des ersten Tages ihres seltsamsten und gefährlichsten Falles tappten Charles Rowland und Edwin Paine wie üblich im Dunkeln herum ...

PASS AUF, EDWIN,
BITTE ... WIR VERFOLGEN HIER SCHLIESSLICH EINE SPUR.

JA, ICH WEISS,
CHARLES, ABER ICH RECHERCHIERE UNSERE OPTIONEN. WIR KÖNNEN UNS NICHT BLINDLINGS IN GEFAHR BEGEBEN.

SCHEINT BIS JETZT FUNKTIONIERT ZU HABEN ... UND HAT BEI SAM SPADE IMMER FUNKTIONIERT.

NUN, SHERLOCK HAT RECHERCHIERT. DU UND DEINE AMERIKANISCHEN PRIVAT-DETECTIVE, MEINE GÜTE.

HEUTE NACHMITTAG HATTEN WIR GLÜCK, ABER WENN WIR ES WIRKLICH MIT DEM ÜBERNATÜRLICHEN KILLER AUFNEHMEN WOLLEN, DANN--

WARTE ...
HÖRST DU DAS?

... SCHAU MAL!

HIER SIND VOR KURZEM LEUTE DURCHGEKOMMEN.
ICH SAGTE DOCH, ES IST DER RICHTIGE TUNNEL.

LOS, KOMM!
DER FALL WIRD HEISS!

ABER ...
WARTE MAL ...

OH MIST!

BEEIL DICH,
EDWIN! DU WIRST DEINEN AUGEN NICHT TRAUE!

Nicht zum ersten Mal fragte sich Edwin, was sein Freund ihnen da eingebrockt hatte und warum er das Schicksal unbedingt herausfordern wollte.

KAPITEL I BEINAHE EIN Klient

Und dieser Frühlingstag hatte so schön begonnen. Charles und Edwin richteten sich endlich in ihrem neu-en Büro ein und wussten nicht, was auf sie zukommen würde ...

AU! PASS
DOCH AUF,
EDWIN!

DU HAST MIR
FAST DAS AUGE
AUSGESTOCHEN!

Rowland
UND
Paine
DETEKTE!

UT IR EID. IN
A'ERUT ...

ICH HÄNGE UNSERE
DETEKTIV-LIZENZ AUF ...
WENN WIR UNS SCHON DIE
MÜHE GEMACHT HABEN, SIE
ZU KRIEGEN, SOLLTEN WIR
SIE AUCH VERWENDEN.

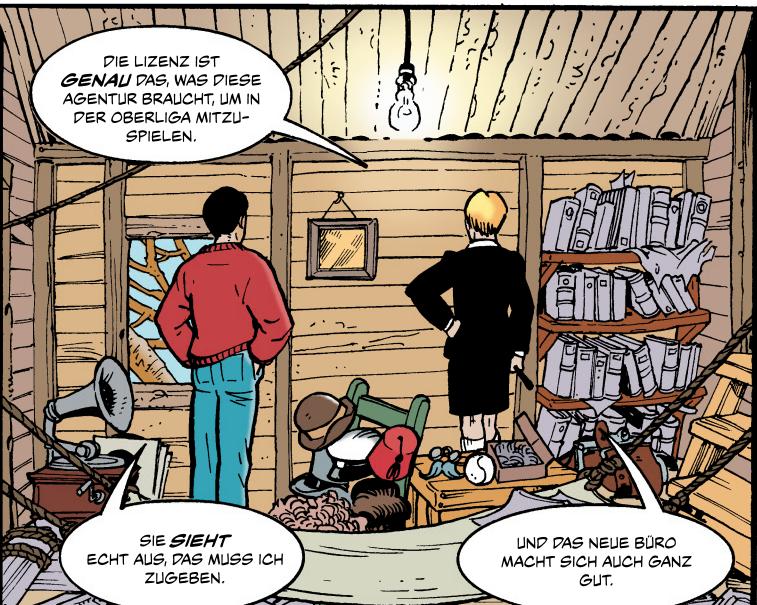
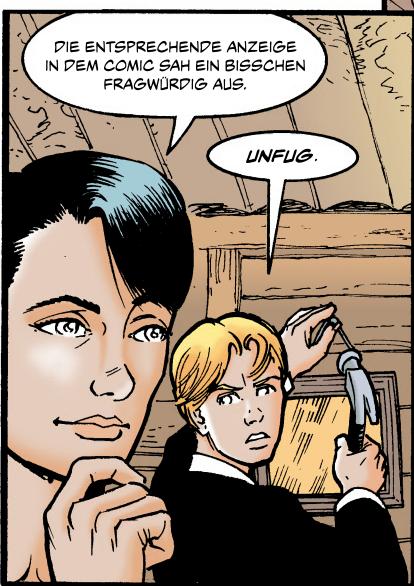
WAS
MACHST DU DA
EIGENTLICH?

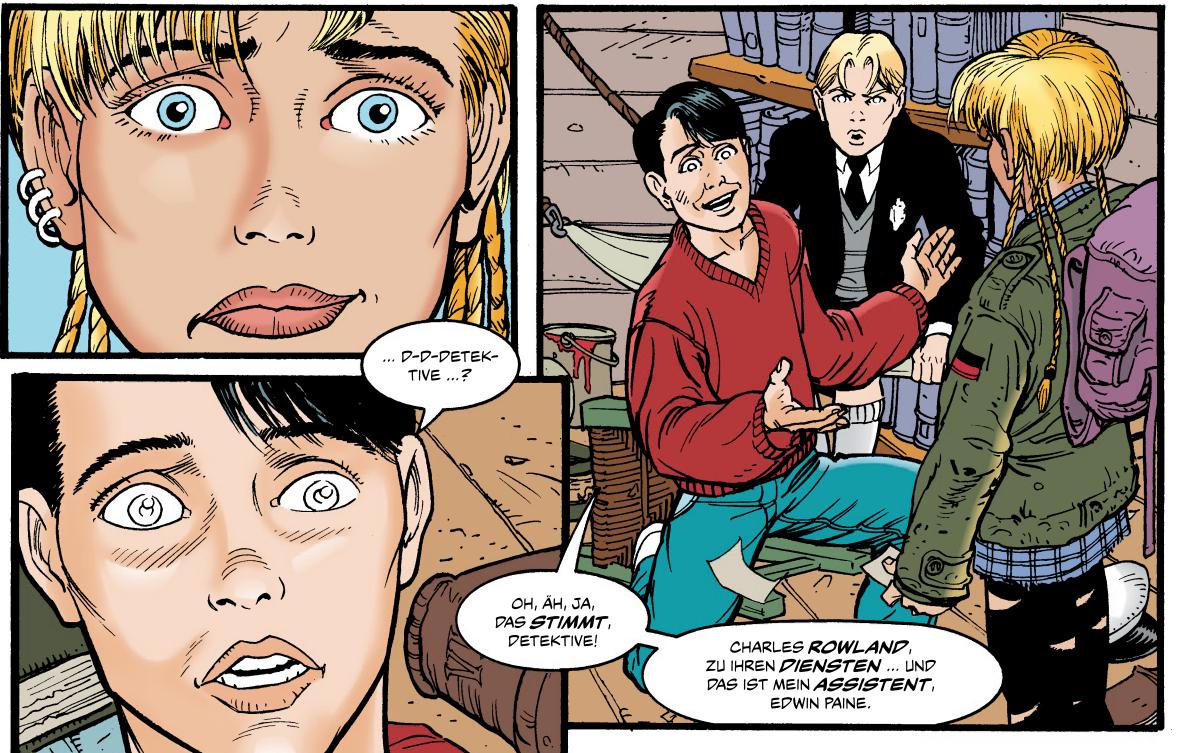
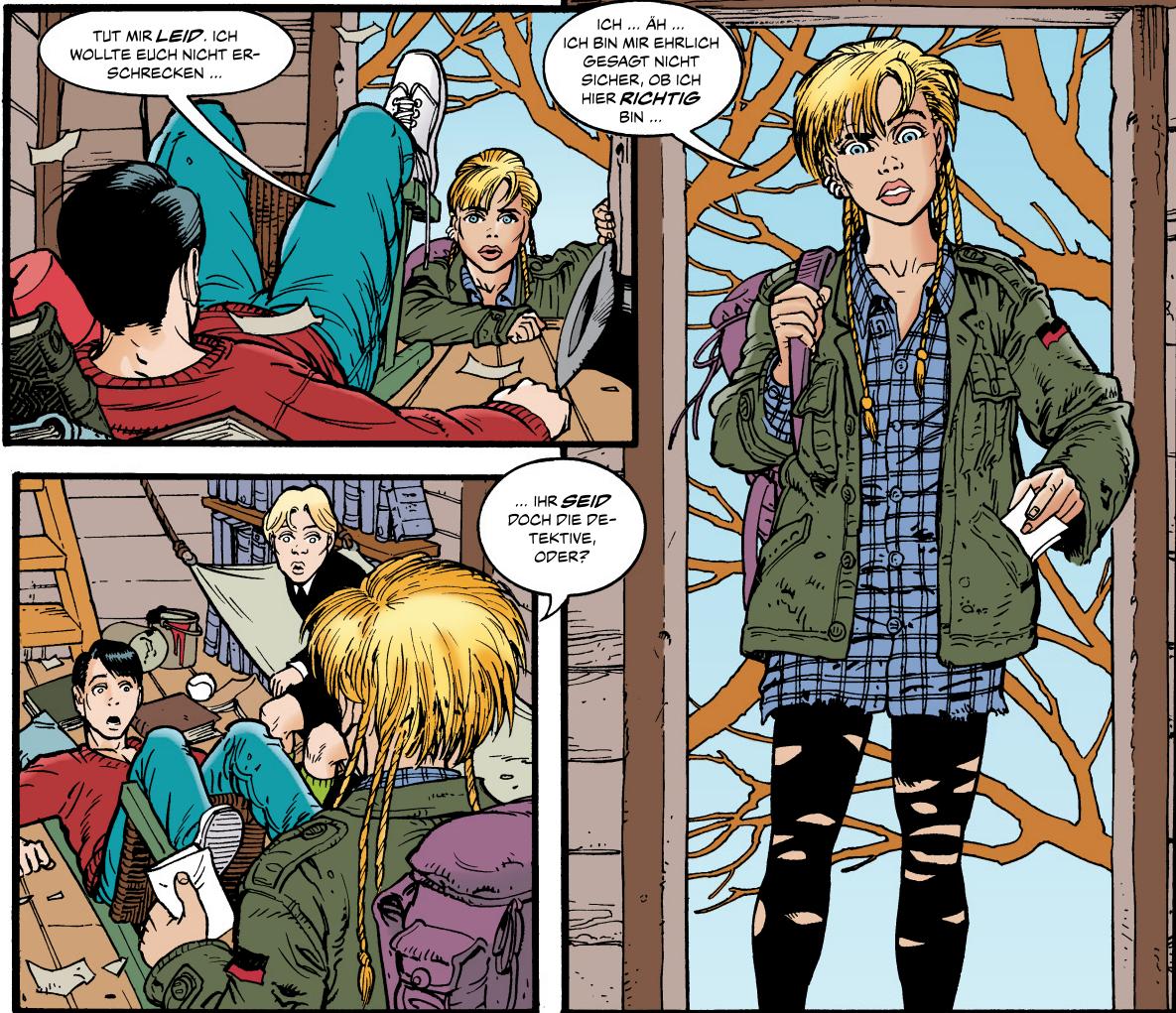


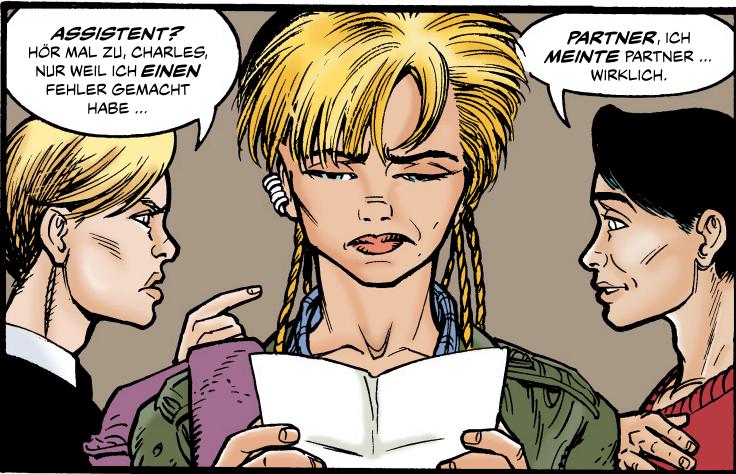
APEX
Novelty College
bescheinigt, dass
Edwin Paine Charles
Rowland
LIZENZIERTER PRIVATEDETektiv IST

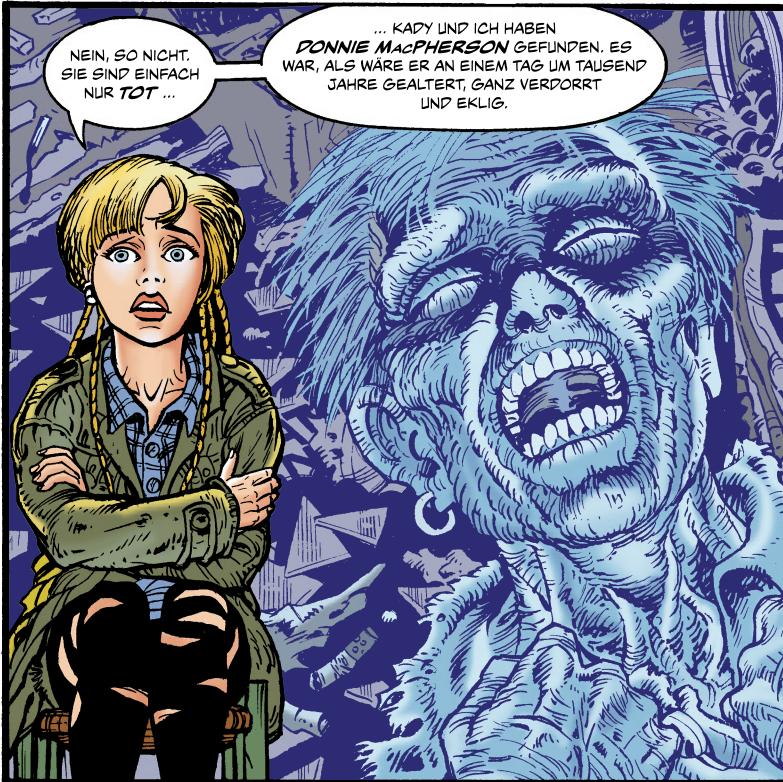
UNTERZEICHNET AM
HEUTIGEN TAG
Raymond Hammett
PRÄSIDENT

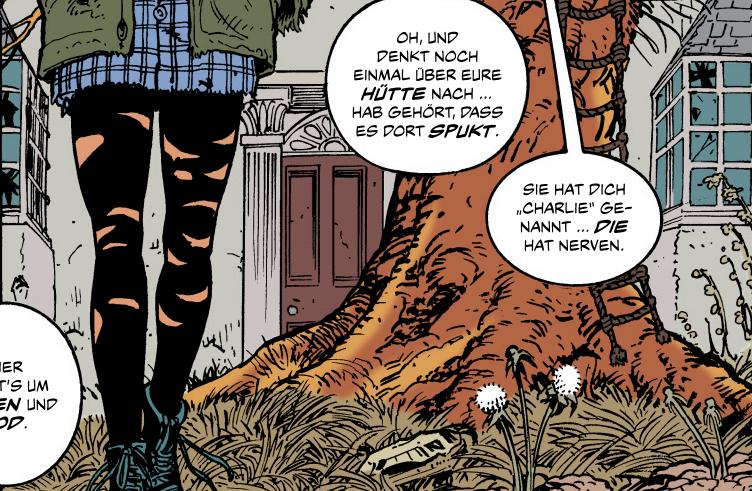
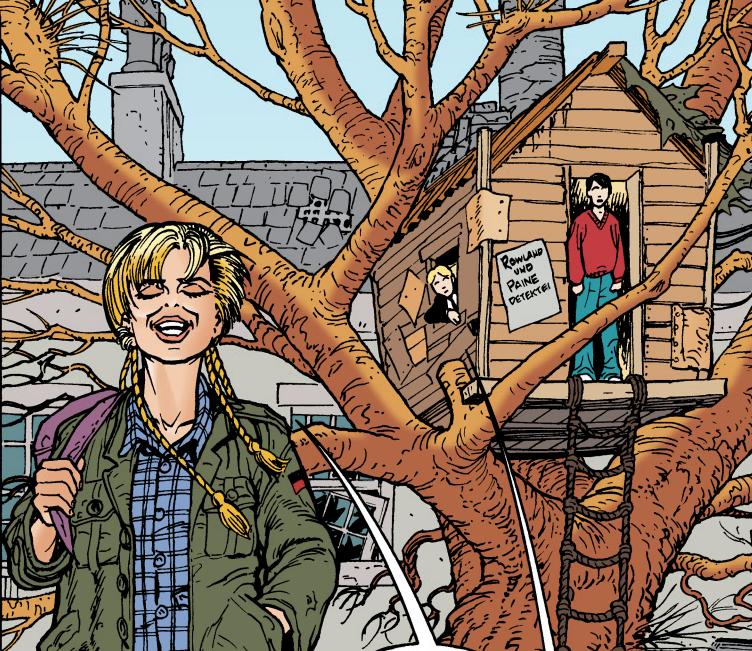
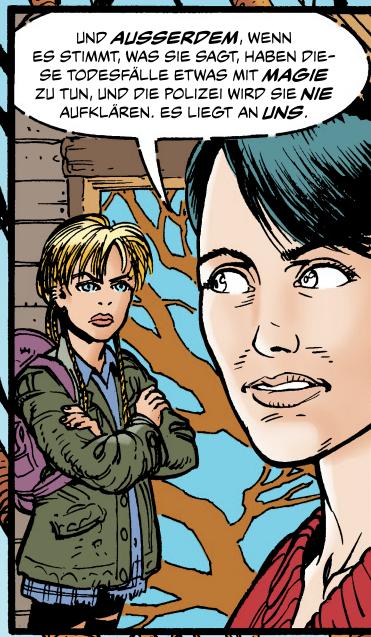
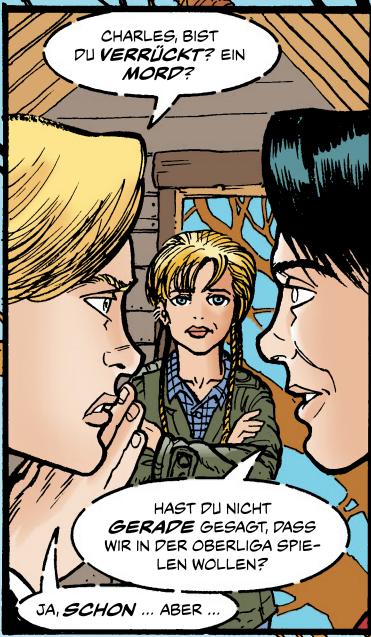
NUN, NATÜRLICH, MACH
WEITER ... OBWOHL ICH
NICHT WEISS, WIE OFFI-
ZIELL DIE IST.











KAPITEL II

ES GIBT SOLCHE UND SOLCHE TOTE
Wie ihr vielleicht schon bemerkt
habt, waren Charles und Edwin keine
gewöhnlichen jungen Detektive, nein,
sie waren tot und das schon seit
einiger Zeit.

Angeregt von Edwins Anwesenheit,
weigerte sich Charles, Death in das
nächste Reich zu begleiten.

Tatsächlich verbrachte Edwin fast 75
Jahre in der Hölle, bevor er entkam
und Charles in dem Internat traf,
wo er gestorben war.

NIE IM LEBEN. WENN ER
NICHT GEHT, GEHE ICH
AUCH NICHT.

In den letzten zehn
Jahren hatten sie in
Kinos und Bibliotheken
gespukt und gelernt,
wie man ein erstklassi-
ger Detektiv wird.

Und obwohl es Nachteile
hatte, tot zu sein – man
wurde zum Beispiel nicht
erwachsen und fragte sich,
wann Death wieder vor der
Tür stehen wird –, hatte es
auch seine guten Seiten ...

... vor allem, weil die
meisten Erwachsenen
ihnen keinerlei Beach-
tung schenkten. Fast
so, als ob sie unsichtbar
wären.

Ziemlich praktisch,
wenn man Detektiv
ist.



