



DU WARST KEINE  
SECHS UND KAUM VIER  
BLOCKS VON ZU HAUSE  
ENTFERNT, ALS SIE ES  
BEMERKTE.

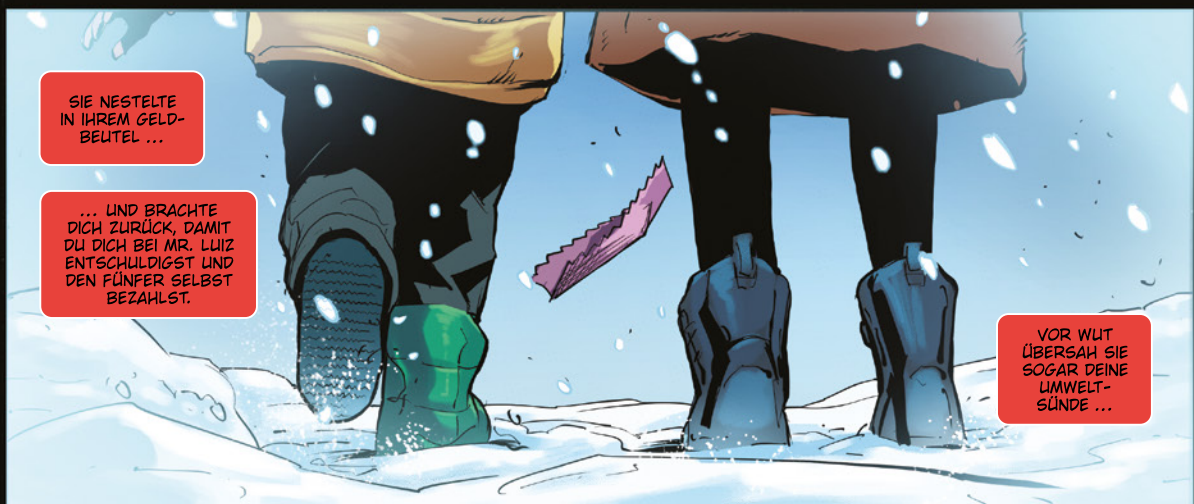


WOHER  
HAST DU DEN  
KAUGUMMI,  
PETER?



DU HATTEST IHN  
AUS MR. LUIZ' LADEN  
GENOMMEN, OHNE WIRK-  
LICH ZU ÜBERLEGEN,  
WAS DU TATEST.

ABER ETWAS  
IN DIR WUSSTE:  
SO EINFACH KANN  
ES NICHT SEIN.



SIE NESTELTE  
IN IHREM GELD-  
BEUTEL ...

... UND BRACHTE  
DICH ZURÜCK, DAMIT  
DU DICH BEI MR. LUIZ  
ENTSCULDIGST UND  
DEN FÜNFER SELBST  
BEZAHLST.

VOR WUT  
ÜBERSAH SIE  
SOGAR DEINE  
UMWELT-  
SÜNDE ...





SPÄTER  
BAT ONKEL BEN  
DARUM, DICH ZU  
SPRECHEN.

ES FIEL DIR SCHWER  
HINABZUGEHEN VOR  
LAUTER SCHLECHTEM  
GEWISSEN.



WIR MÜSSEN  
UNS ALLE ENT-  
SCHEIDEN, WER WIR  
SIND, WENN KEINER  
HINSIEHT.

WENN KEINER  
BEMERKEN KANN,  
OB DU DAS RICHTIGE  
ODER DAS FALSCH  
TUST.



MIR HILFT ES  
IMMER, DARAN ZU  
DENKEN, DASS WIR ALLE IN  
DEN SPIEGEL SCHAUEN. UND  
VOR DEM, DER ZURÜCK-  
SCHAUT ...

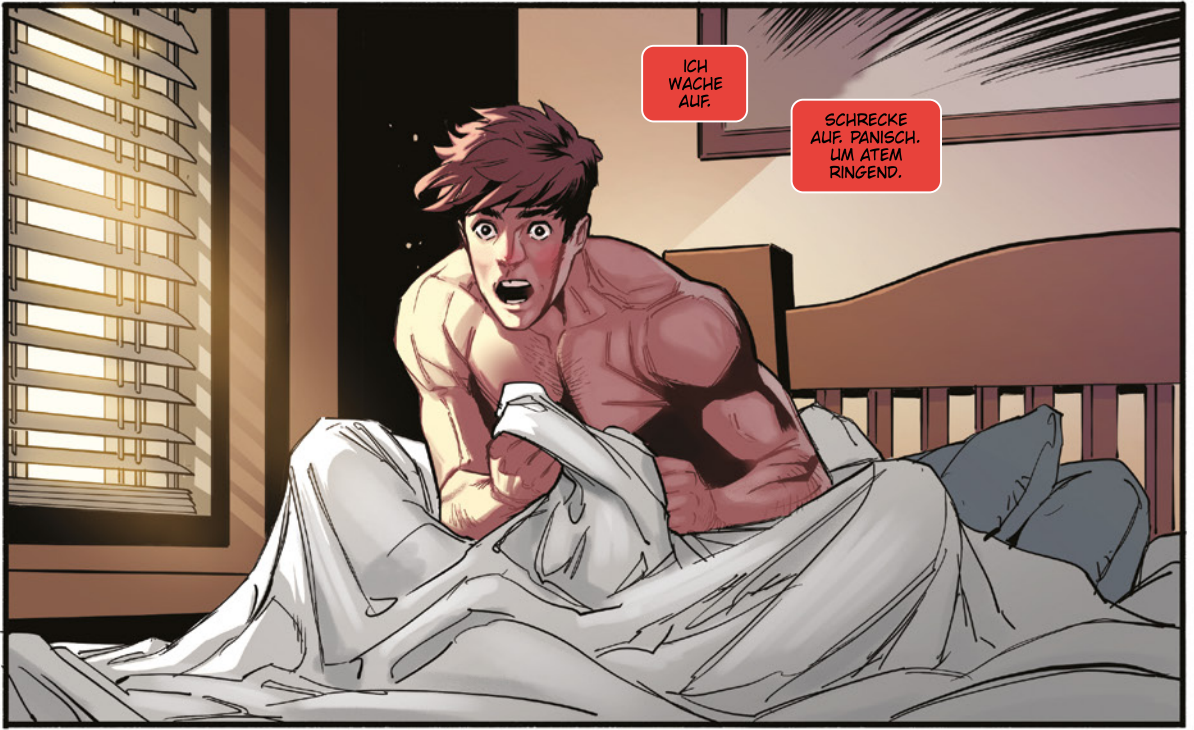


... GIBT'S  
KEIN VER-  
STECKEN.









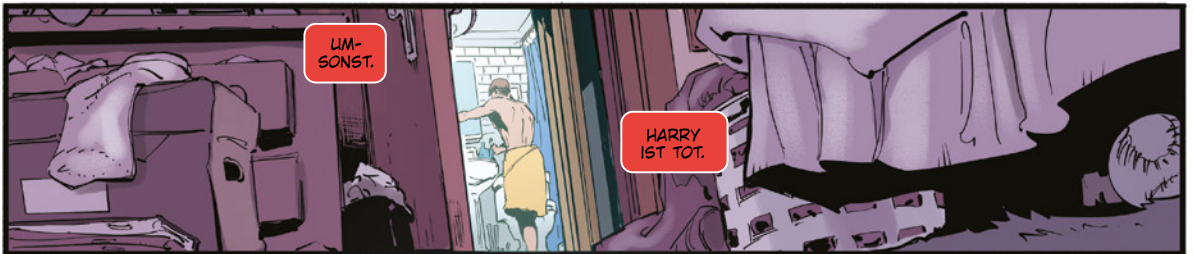
ICH  
WACHE  
AUF.

SCHRECKE  
AUF. PANISCH.  
UM ATEM  
RINGEND.



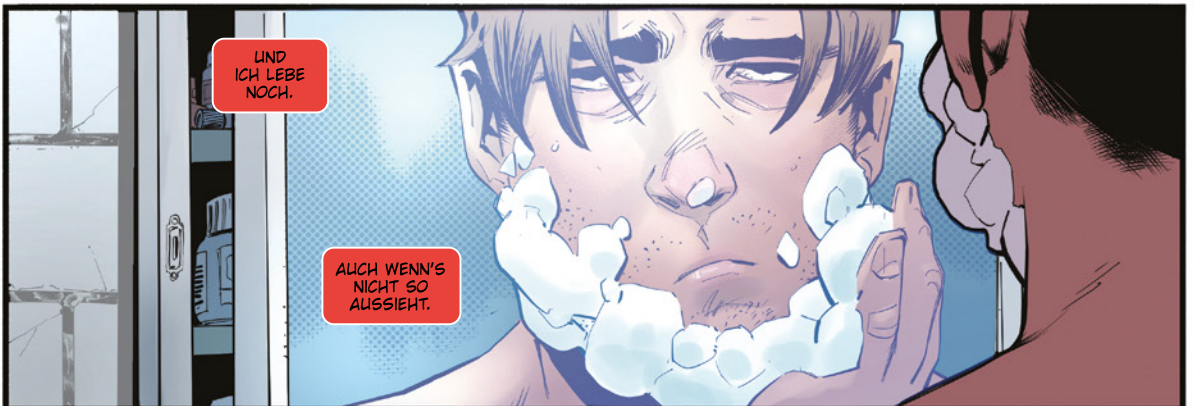
ICH WÜNSCHTE, ICH  
KÖNNTE VERGES-  
SEN. SO TUN ...

... ALS  
WÄR'S NICHT  
REAL.



UM-  
SONST.

HARRY  
IST TOT.

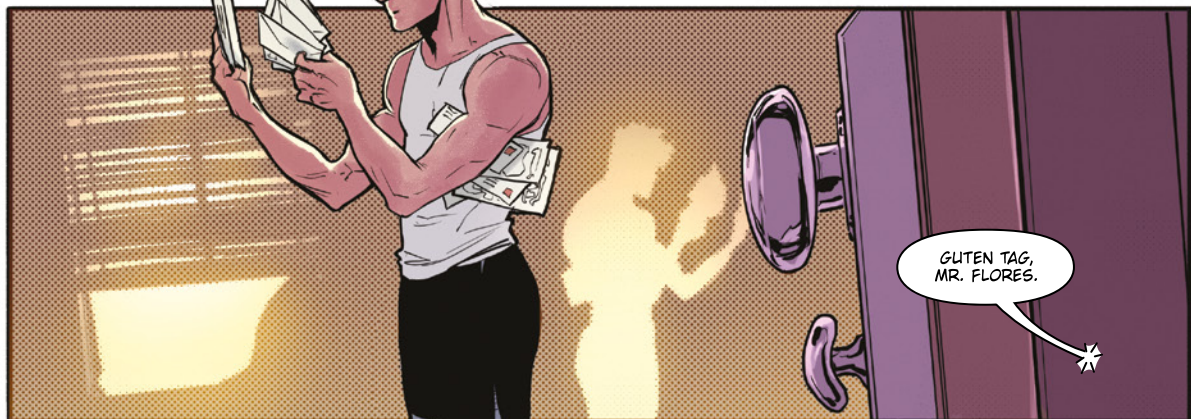


LUND  
ICH LEBE  
NOCH.

AUCH WENN'S  
NICHT SO  
AUSSIEHT.



FRAGT DIE CITIBANK.  
UND CHASE. UND  
CAPITAL ONE.



RANDY KOMMT.  
ER WILL SEHEN,  
WIE'S MIR GEHT. WIR  
HÄNGEN RUM, MACHEN  
EIN PAAR WITZE.

DANN REDEN  
WIR ÜBER  
HARRY.

RANDY WIRD SICH  
FRAGEN, WIE SEIN TOD  
WAR. ICH TUE, ALS  
WÜSSTE ICH'S NICHT.  
DANN WIRD MIR ÜBEL.  
ABER RANDY ...

... BRAUCHT  
MICH.

RATTLE  
RATTLE

RATTLE  
RATTLE

ICH KANN  
DAS.





MORGEN.

ICH BRAUCH  
ERST ZEIT  
FÜR MICH.

GEHT AM BESTEN HIER  
OBEN. MIT DEM **GODDARD  
BUILDING** BEGINNT EINE  
REIHE VERWINKELTER HOCH-  
HÄUSER ... DAS HÖCHSTE  
HAT 42 STOCKWERKE.

NIEMAND SIEHT  
HIN, ABER FÜR  
MICH IST ES  
DAS NIRWANA.

ICH DENKE  
NICHT UND  
SCHWINGE NUR.

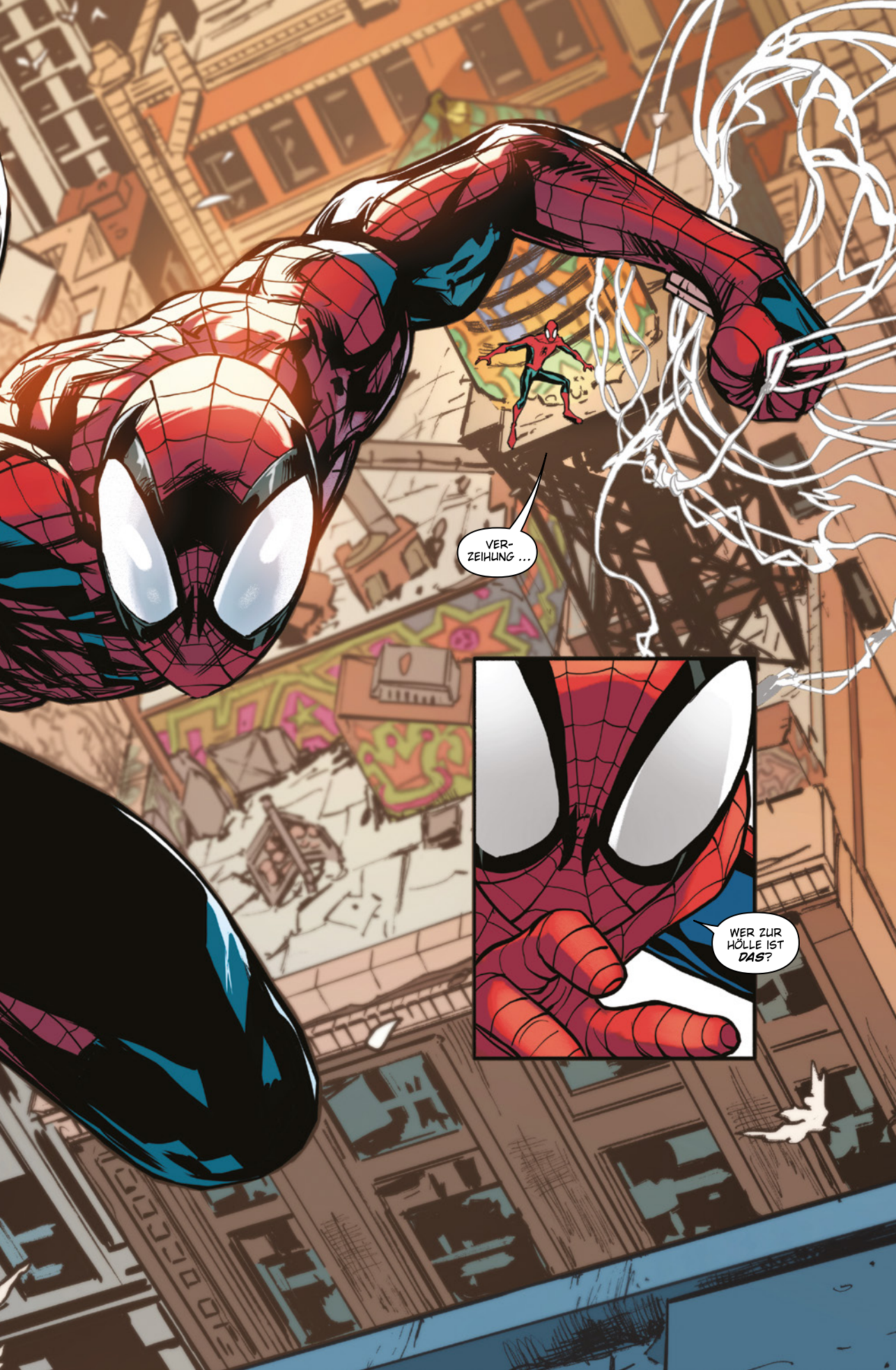
EGAL WIE LAUT  
DIE STRASSEN  
UNTEN SIND ...

... HIER OBEN  
GIBT'S KEINEN  
VERKEHR.









VER-  
ZEIHUNG ...



WER ZUR  
HÖLLE IST  
DAS?



