

Inhalt

Vorwort	4
1. Geografischer Überblick (G.W. MANDL).....	6
2. Geologischer Überblick (G.W. MANDL, A. MATURA & E. HEJL).....	9
3. Geologische Erforschungsgeschichte	12
3.1. Kristallgebiet der Schladminger Tauern.....	12
Kartierung, mineralogisch-petrografische und lagerstättenkundliche Arbeiten (A. MATURA)	12
Geochronologie, Metamorphose und Großtektonik (E. HEJL)	14
3.2. Kalkalpen und Grauwackenzone (G.W. MANDL)	16
3.3. Quartär (D. VAN HUSEN).....	18
3.4. Zur Geschichte des Bergbaus in der Region Schladming (A. WEISS)	19
4. Geologischer Bau (E. HEJL & G.W. MANDL).....	24
5. Entwicklungsgeschichte.....	32
5.1. Das präquartäre Geschehen im Grundgebirge (E. HEJL & G.W. MANDL) ...	32
5.2. Die Entwicklung des oberen Ennstals im Quartär (D. VAN HUSEN)	38
6. Erläuterungen zur Kartenlegende (Gesteinsarten und sonstige Legendenelemente).....	44
6.1. Schladminger Kristallinkomplex (E. HEJL & A. MATURA)	44
6.2. Zentralalpines Permomesozoikum der Radstädter Tauern (G.W. MANDL)	53
6.3. Wölzer Glimmerschieferkomplex (E. HEJL & A. MATURA)	58
6.4. „Ennstaler Phyllitzone“ (E. HEJL & A. MATURA)	60
6.5. Grauwackenzone (G.W. MANDL & H.P. SCHÖNLAUB).....	62
6.6. Nördliche Kalkalpen (G.W. MANDL).....	65
6.7. Quartär (D. VAN HUSEN).....	92
7. Seismotektonik/Erdbeben (W.A. LENHARDT)	110
8. (Aero-)Geophysikalische Landesaufnahme (P. SLAPANSKY & A. AHL).....	114
8.1. Aeromagnetik	114
8.2. Gravimetrie	121
8.3. Bodengeophysik, Gesteinsphysik	122
9. Mineralische Rohstoffe (M. HEINRICH, B. MOSHAMMER & A. SCHEDL)	124
9.1. Erzrohstoffe	124
9.2. Energierohstoffe/Kohle.....	129
9.3. Industriemineralien	131
9.4. Steine und Erden	132
10. Hydrogeologie (G. SCHUBERT)	134
10.1. Hydrologische Verhältnisse	134
10.2. Unterirdischer Abfluss	140
10.3. Zur Wasserversorgung	147
11. Höhlen (R. PAVUZA & R. SEEBACHER).....	150
12. Moore (I. DRAXLER).....	152
13. Geologische Naturdenkmale (Th. HOFMANN & G.W. MANDL)	157
14. Museen, Schaubergwerke, Lehrpfade und Exkursionen (Auswahl) (E. HEJL, A. SCHEDL & G.W. MANDL)	161
Literatur	164
Farbabbildungen 35–42	187