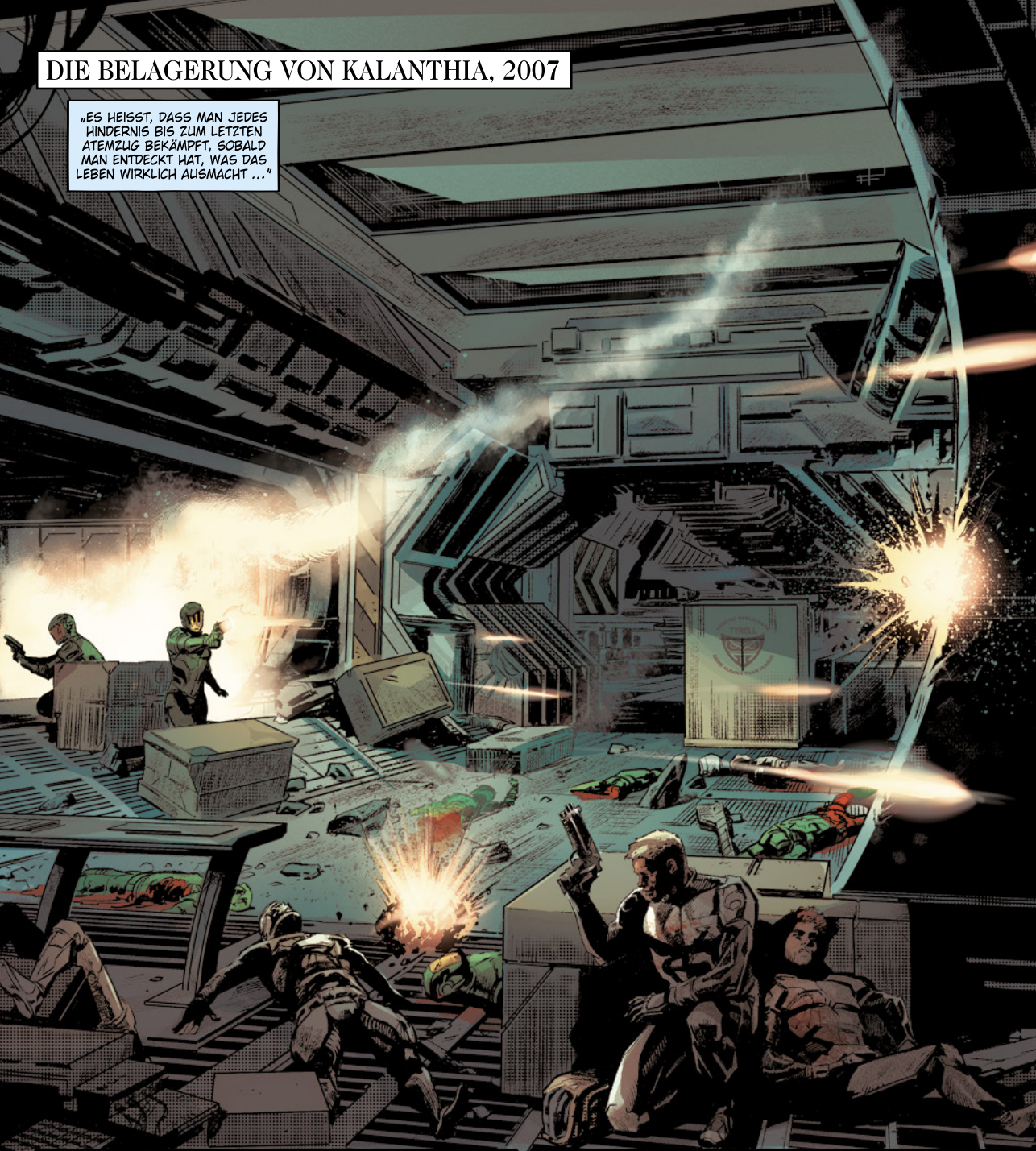


## DIE BELAGERUNG VON KALANTHIA, 2007

„ES HEISST, DASS MAN JEDES HINDERNIS BIS ZUM LETZTEN ATEMZUG BEKÄMPFT, SOBALD MAN ENTDECKT HAT, WAS DAS LEBEN WIRKLICH AUSMACHT ...“



... ABER ICH MUSS MICH WOHL MIT DIR BEGÜGEN, AVERY.

ALS ICH DICH KENNELERTE, WUSSTE ICH, DASS WIR SO ENDEN.



NNH ... BEI DEM LEICHENBERG, DEN DU ANGEHÄUFT HAST ...

... GIBT ES HÖCHSTENS NOCH EINE WELLE DIESER ARSCH-LÖCHER.





NA, WORAUF  
WARTEN WIR  
DANN NOCH?

H-HÖR ZU, BE-  
VOR MEIN ANZUG  
ABKACKT--



DIESE WICHSER  
WERDEN UNS IN DIE  
ZÄNNE NEHMEN. DU  
MÜSST DICH UM DEN  
SÜDKORRIDOR  
KÜMMERN.



DAS HABEN SIE  
HIERGELASSEN,  
„FÜR DEN  
FALL ...“

ICH  
DENKE, ES  
IST ZEIT ...

IST DAS 'NE  
BOMBE?



NNH ... ICH MACH'S  
AUF UND FINDE  
ES RAUS.

DER  
SÜDKORRIDOR,  
LIEUTENANT.



ICH KOMME ZURÜCK,  
WENN ICH FERTIG BIN.  
LASS WAS ÜBRIG FÜR  
ANDERE, CAPTAIN.

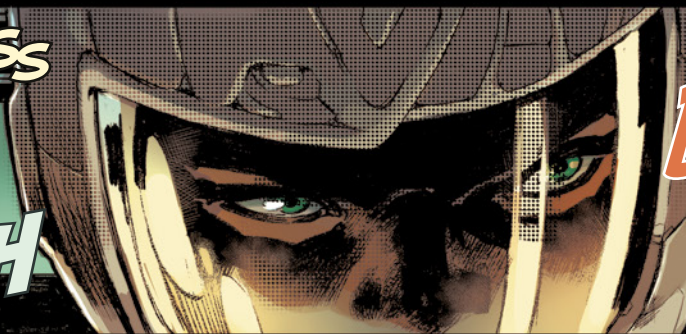
UND SAG  
TYRELL DANKE  
VON MIR.



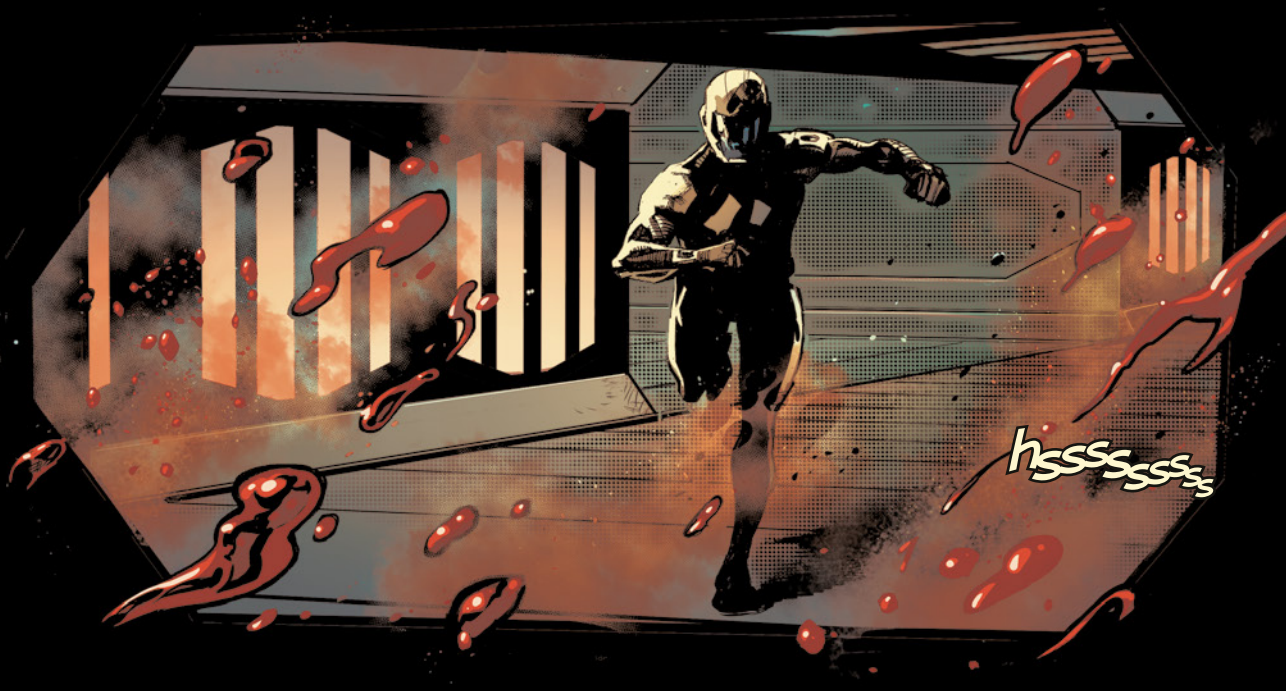


hssssssss  
AHHH  
AAAAAH

BRAAP  
BRAAP  
BRAAP



hssssssss



hssssssss





GERN GE-  
SCHEHEN.



LOS ANGELES,  
2009

„SIE WIRD,  
IHR HERR'N, VER-  
SCHWENDET TAG  
UND NACHT ...

„WIR LASSEN  
SIE, OB WIR IM SCHLAFE  
LIEGEN, OB SORGLOS  
WACHEN, UNGENÜTZT  
VERFLIEGEN ...“

SIE  
WIRD ZU  
SICH KOMMEN,  
DANTE.

WOHER  
WUSSTEST DU,  
DASS ICH HIER  
BIN?

UND ICH BIN  
MIR SICHER, DASS  
DEINE SCHWESTER  
AUFWACHT ...

NEIN, DEINE FRAU  
WIRD ZU SICH  
KOMMEN.

DU MUSST IM  
AUTO GESCHLAFEN  
HABEN. DU HAST DIE  
GLEICHEN KLAMOTTEN  
WIE GESTERN AN.

DIR  
ENTGEHT WOHL  
NICHTS, HM?

LUND DU HAST  
RECHT. *NIA* IST DA  
DRIN, DANTE. ICH  
WEISS ES.

HEY, ICH SAG'S NUR  
LINGERN, ABER DIE  
VERWALTUNG--

ICH  
WEISS. ICH  
BEGLEICHE  
ES BEIM  
GEHEN.





-- IM VALLEY,  
MILD AN DER KÜSTE,  
DER LUFTINDEX LIEGT HEUTE  
BEI ACHT, ALSO HALTEN  
SIE DIE MASKEN  
BEREIT ...

-- GESPONSERT  
VON HEIDECKER VOSTRO,  
DEM PIONIER DER PIONIER-  
ARBEIT. DER NEUESTE  
BERGBAUBETRIEB  
ÖFFNET ...









-- TAIWANESEN,  
DIE ALLES ÖSTLICH VON  
WHITTIER ÜBERNEHMEN,  
KÖNNEN NICHT  
EINMAL ...

**DETECTIVE  
MOREAUX.** ICH HAB  
EIN PAAR NEUE FÄLLE,  
DIE UNGELÖST GE-  
BLIEBEN SIND.

IHR SPEZIAL-  
GEBIET.



VIEL  
SPASS.



**MOREAUX.**  
WENN  
SIE SO NETT  
WÄREN.





WENN  
ES UM BOYLE  
HEIGHTS GEHT,  
DANN--

IMMER  
LANGSAM.



WAS WISSEN SIE  
ÜBER DIE TYRELL  
CORPORATION?



DIE BAUEN  
MASCHINEN.

SIE GLAUBEN,  
DASS SIE UNS  
HILFEN ...



EINE INGENIEURIN HAT SICH  
UMGEBRACHT. AUF DEM  
FIRMENGELÄNDE.

KLARER FALL.  
REINE FORMALITÄT.  
DIE FIRMA BITTET UM  
DISKRETION.



DIE BRAUCHEN  
EINEN CLEANER.

UND SIE BRAU-  
CHEN JEMANDEN,  
DER ENTBEHR-  
LICH IST.

JEMANDEN,  
DER AUFRÄUMEN  
KANN.

ES GIBT ZWEI  
DINGE, DIE BEI TYRELL  
CORP ZU BEACHTEN  
SIND ...





„ERSTENS: DIE HABEN GELD,  
ALSO EINFLUSS BEI DEN LEUTEN,  
DIE SIE UND MICH BEZAHLEN.“



„SIE BAUEN EINE NEUE  
ZENTRALE SÜDLICH  
VON DOWNTOWN.“



„ZWEITENS: NUR,  
WER DORT ARBEITET,  
KENNT DEN LADEN  
VON INNEN.“



„DOCH DER  
TOD ÖFFNET  
TÜREN.“