



DOUBLEHAIR  
SYSTEM

Impressum:  
© 2023 Rolf Koch  
[www.apollo-hair-center.de](http://www.apollo-hair-center.de)

Lektorat: Angelika Fleckenstein, [www.spotsrock.de](http://www.spotsrock.de)

Coverdesign: Boran Baykul, [www.eszett-kreativagentur.de](http://www.eszett-kreativagentur.de)

Illustrationen: Rolf Koch

Covergrafik: Boran Baykul

ISBN: Hardcover 978-3-347-89578-2

Druck und Distribution im Auftrag des Autors:

tredition GmbH, Heinz-Beusen-Stieg 5, 22926 Ahrensburg, Germany

Das Werk, einschließlich seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Autors unzulässig. Die Publikation und Verbreitung erfolgen im Auftrag des Autors, zu erreichen unter:

Double-Hair-System, Klattendiek 1, 28359 Bremen, Germany  
[rolf.koch@double-hair-system.de](mailto:rolf.koch@double-hair-system.de)

Wichtiger Hinweis:

Die in diesem Buch angeführten Vorstellungen, Vorschläge und Therapiemethoden sind nicht als Ersatz für eine professionelle medizinische oder therapeutische Behandlung gedacht. Jede Anwendung der in diesem Buch angeführten Ratschläge geschieht nach alleiniger Entscheidung des Lesers/der Leserin.

Autoren, Berater, Vertreiber, Händler und alle anderen beteiligten Personen, die mit diesem Buch in Zusammenhang stehen, können weder Haftung noch Verantwortung für eventuelle Folgen übernehmen, die direkt oder indirekt aus den in diesem Buch gegebenen Informationen resultieren oder resultieren könnten.

Ihr Ratgeber:  
**Haarergänzung, Haarimplantat  
oder eine Kombination?**



**MEHR  
HAARE**

Rolf Koch  
Zweithaarexperte und  
Friseurmeister



## Autorenvita

Willkommen, zu „Mehr Haare“, einem Buch das die Grenzen der Haarwiederherstellung und -verschönerung neu definiert. Als Friseur und Zweithaarspezialist habe ich in meiner beruflichen Karriere unzählige Menschen begleitet, die mit Haarausfall zu kämpfen hatten. Doch erst in den letzten Jahren habe ich eine revolutionäre Entwicklung beobachtet, die das Leben meiner Kunden und die gesamte Branche verändert hat, die nahtlose Verbindung von Haarimplantaten und Haarintegration.



In diesem Buch lade ich dich ein, mit mir auf eine faszinierende Reise zu gehen, auf der du die Geheimnisse der Haarwiederherstellung in einer völlig neuen Dimension entdecken wirst.

Haarimplantate allein sind vielen bekannt, aber die innovative Methode der Haarintegration, die sich aus einer perfekten Symbiose aus Fachwissen, Technologie und Kreativität entwickelt hat, ist noch weitgehend unbekannt. In den kommenden Kapiteln werde ich dir nicht nur die Grundlagen dieser Techniken vermitteln, sondern auch inspirierende Geschichten von Menschen teilen, deren Leben sich durch die Zusammenarbeit von Haarimplantaten und Haarintegrationen für immer verändert hat.

Tauche ein in die Welt des unermüdlichen Strebens nach Schönheit und Selbstbewusstsein, während wir gemeinsam erkunden, wie die Fusion von Wissenschaft und Kunst dazu beitragen kann, das „Mehr Haare“ nicht nur ein Buch, sondern eine lebensverändernde Erfahrung wird. Lass uns gemeinsam die Grenzen des Machbaren erweitern und die Reise zu dichterem, lebendigerem Haar beginnen.

## **Eine wichtige Information vorweg, und zwar zum Thema Recherche im Internet**

Davon ausgehend, dass du dieses Buch erworben hast, weil du dich mit der Frage nach Lösungen für schwindendes Haupthaar beschäftigst, möchte ich dir die nachfolgenden Empfehlungen ans Herz legen:

Es ist grundsätzlich möglich und oft sinnvoll, sich im Internet über verschiedene Themen zu informieren, einschließlich Haarpflege und Haarprobleme. Das Internet bietet eine Fülle von Informationen, Ressourcen und Erfahrungen von Menschen, die ähnliche Probleme hatten. Es ist wichtig, diese Informationen kritisch zu bewerten und sicherzustellen, dass sie aus vertrauenswürdigen Quellen stammen. Hier sind einige Tipps, um sicherzustellen, dass die Informationen, die du Online findest, fachlich korrekt und zuverlässig sind.

### Quellenprüfung:

Überprüfe die Quelle der Information. Sind es renommierte medizinische Websites, Fachzeitschriften, oder sind es persönliche Blogs oder Foren?

Vertrauenswürdige Quellen sind medizinische Organisationen, Universitäten, medizinische Fachzeitschriften und staatliche Gesundheitsbehörden.

### Konsens in der Information:

Wenn du auf mehreren seriösen Websites ähnliche Informationen findest, ist die Wahrscheinlichkeit höher, dass diese Informationen korrekt sind. Achte darauf, dass die Informationen mit wissenschaftlichen Erkenntnissen und medizinischen Standards übereinstimmen.

### Fachliche Bewertung:

Berücksichtige, ob die Informationen von Experten auf dem Gebiet verfasst wurden. Suche nach Artikeln, die von qualifizierten Fachleuten oder Experten in Haarpflege oder Dermatologie geschrieben wurden.

Hintergrund und Quellen der Autoren:

Prüfe die Qualifikation und den Hintergrund der Autoren. Sind es Experten auf dem Gebiet der Haarpflege oder haben sie relevantes medizinisches Wissen?

Achte darauf, dass die Informationen aktuell, also auf dem neuesten Stand sind. Medizinische Erkenntnisse und Empfehlungen können sich im Laufe der Zeit ändern.



# **Inhalt**

## **Kapitel 1**

<b>DAS HAAR</b>	<b>13</b>
Einleitung zum Thema Haar	13
Kulturelle Bedeutung von Haaren	14
Identität und Selbstausdruck durch Haare	15
Die Beziehung zwischen Mensch und Haar	16
Die Struktur des menschlichen Haares	17
Haarwachstum Zyklus	20
Haarpflege und Hygiene	21
Trockenes Haar	22
Fettiges Haar	23
Schuppen	24
Haarausfall	25
Ursachen von Haarausfall	26
Der Einfluss der Ernährung auf Haarausfall	27
Stress	28
Genetische Veranlagung beim Haarausfall	28
Der kreisrunde Haarausfall	28
Weitere Ursachen von Haarausfall	30
Traditionelle Lösungen bei Haarverlust	31
<b>ZWEITHAAR</b>	<b>32</b>
Schönheitsideale und Normen bei Zweithaar	32
Die Psychologie und Zweithaar	33
Was bedeutet Zweithaar	35

## **Kapitel 2**

<b>HAARINTEGRATION</b>	<b>39</b>
Vorwort zur Haarintegration	39
Akzeptanz und Wertschätzung	39
Aktuelle Verbesserungen zur Haarintegration	40
Beratung für eine Haarintegration	41
Planung einer Haarintegration	42
Sicherheit und Pflege der Haarintegration	44
Das Hamilton-Norwood-Schema	46

## **Kapitel 3**

<b>DIE HAARIMPLANTATION</b>	<b>55</b>
Wo ist die Implantation von Haaren konkurrenzlos	56
Allgemeines zum Thema	57
Die Entwicklung der Haartransplantation	58
Die Technik der Implantation	59
Wie viele Haare kann man verpflanzen	61
Wie findet man einen guten Haarchirurgen	64
Gesundheitliche Risiken klären und durch richtiges Verhalten minimieren	65
Gesundheitliche Probleme die nach der Implantation auftreten können	67
Zeitraum und Ablauf der Heilung	67
Wo hat die Haarimplantation ihren Vorteil im Gegensatz zur Haarintegration	68
Methoden	70
Wie funktioniert die FUE-Methode	70
Wie funktioniert die FUT-Meth	72

## **Kapitel 4**

<b>DOUBLE-HAIR-SYSTEM</b>	<b>74</b>
Die Kombination von Haarintegration und Haartransplantation	74
Mein Plädoyer für eine Zusammenarbeit zwischen	
Zweithaarspezialist und Haarimplantation	77
Haarintegration vs. Haarimplantate	78
Die Synergie von Haartransplantation und Haarergänzung	78

## **Kapitel 5**

<b>FINANZIERUNG, VERTRAG, REGRESS u. SCHLUSSWORT</b>	<b>80</b>
Finanzierung einer Haarintegration/Haarimplantation	80
Vertrag	81
Rgress und rechtliche Möglichkeiten bei	
missglückter Haartransplantation	82
Schlusswort	83



# **Kapitel 1**

## **DAS HAAR**

### **Einleitung zum Thema Haar**

Dieses Buch widmet sich dem faszinierenden Thema der Haare und beleuchtet die verschiedenen Facetten, die es umgibt. Von den biologischen Grundlagen des Haarwachstums über die vielfältigen kulturellen Bedeutungen und Traditionen bis hin zu den Herausforderungen, die Haarausfall mit sich bringen kann – dieses Buch erkundet das Thema von allen Seiten.

In den folgenden Kapiteln werden wir uns mit den wissenschaftlichen Aspekten der Haargesundheit befassen. Dabei betrachten wir, wie Haare wachsen, welche Faktoren ihr Wachstum beeinflussen und wie man sie am besten pflegt. Wir tauchen ein in die Welt der Haarpflegeprodukte, der Dermatologie und der Ernährung, um zu verstehen, wie wir die Gesundheit unserer Haare erhalten können.

Doch Haare sind mehr als nur biologische Strukturen. Sie haben tiefe kulturelle und soziale Bedeutung, die von Gesellschaft zu Gesellschaft variiert. In einem weiteren Abschnitt des Buches werden wir uns deshalb auch mit den kulturellen Aspekten des Haars beschäftigen – von historischen Frisuren über religiöse und spirituelle Bedeutungen bis hin zu modernen Trends und dem Identitätsausdruck.

Leider ist *Haarausfall* ein Problem, das viele Menschen betrifft, unabhängig von Geschlecht, Alter oder Herkunft. Wir werden uns daher mit den verschiedenen Arten von Haarausfall befassen, die Ursachen hinter diesem Phänomen erkunden und sowohl traditionelle als auch moderne Ansätze zur Behandlung und Bekämpfung untersuchen.

Egal, ob du nach wissenschaftlichen Erkenntnissen über die Haargesundheit suchst, dich für kulturelle Symbolik des Haares interessierst oder nach Lösungen gegen Haarausfall suchst – dieses Buch wird dir auch Einblicke über die Möglichkeiten einer Haarintegration und/oder einer Haarimplantation aufzeigen.

Kurz gesagt: Dieses Buch wird dir einen umfassenden Einblick in das Thema „Haare“ geben.

## **Kulturelle Bedeutung von Haaren**

Die kulturelle Bedeutung von Haaren hat sich im Laufe der letzten 200 Jahre erheblich gewandelt. Sie variierte je nach Zeit, Ort und kulturellem Kontext.

Im frühen 19.Jahrhundert waren Perücken und aufwändige Frisuren in Mode, insbesondere in den wohlhabenden Schichten. Diese repräsentierten sozialen Status und Wohlstand.

In der Mitte bis ins späte 19.Jahrhundert wurden natürlichere Frisuren und weniger auffällige Frisuren populär. Frauen trugen das Haar häufig hochgesteckt mit Zopf oder Knoten.

Die „Roaring Twenties“ im frühen 20. Jahrhundert brachten die Ära des kurzen Haarschnitts für Frauen mit sich. Der Bob wurde zu einem Symbol für Emanzipation und Modernität.

Während der 1930er und 1940er Jahren hingegen waren eher klassische Frisuren mit Wellen und Locken beliebt. In den 1950er Jahren hingegen dominierten wieder glatte, perfekt gestylte Haare, oft mit einem Pony.

Die 1960er brachten die „Swinging Sixties“ und den Trend zu freieren, natürlicheren Frisuren, inspiriert von prominenten Persönlichkeiten wie der Pop-Band *The Beatles*.

Voluminös und lockig wurde die Haartracht während der 1970er Jahre. Der sogenannte Afro-Look, der ein Symbol für die afroamerikanische Identität und den Kampf der Gleichberechtigung war, kam groß in Mode.

In den 1980er Jahren frisierte man sich das Haar auffällig mit viel Volumen und Haarspray; punkige Styles waren ebenso im Trend.

Ab den späten 1990er Jahren und insbesondere in den 2000er Jahren wurden glatte, gestraffte Haare und die ersten Haarverlängerungen populär.

?

Wer hat die meisten Kopfhaare?

Antwort:

Blond	150.000
Schwarz	110.000
Brünett	100.000
Rot	75.000

## Identität und Selbstausdruck durch Haare

Haare sind ein Mittel des Selbstausdrucks und können die individuelle Identität beeinflussen. Menschen gestalten ihre Frisuren oft entsprechend ihrer Persönlichkeit, Vorlieben oder Lebensphasen.

Die Art und Weise, wie Haare geschnitten und frisiert werden, kann viel über die Persönlichkeit einer Person aussagen. Ein gewagter, kantiger Haarschnitt könnte auf Selbstbewusstsein und Abenteuerlust hindeuten, während ein klassischer oder natürlicher Stil eher konservative und/oder traditionelle Werte repräsentieren könnte.

Haarfarbe ist ein auffälliges Mittel, um Individualität auszudrücken. Bunte Haare, unkonventionelle Farben wie naturbelassenes Haar können verschiedene Aspekte der Persönlichkeit, Vorlieben und Kreativität zeigen. Zum Beispiel könnten lebendige Farben Ausdruck für eine spielerische oder kreative Natur sein.

Die Entscheidung, ob man die natürliche Textur seiner Haare annimmt oder sie chemisch bearbeitet, kann ebenfalls einen Ausdruck von Identität darstellen. Einige bevorzugen ihre natürliche Haarstruktur, während andere gerne mit Haarglätttern, Lockenstäben oder Dauerwellen experimentieren.

Daraus, wie jemand seine Haare pflegt und behandelt, könnte auf persönliche Werte und Lebensgewohnheiten geschlossen werden. Zum Beispiel könnten gesund aussehende, gepflegte Haare auf Selbstachtung und Gesundheitsbewusstsein hinweisen.

In vielen Kulturen haben Haare historische, kulturelle oder spirituelle Bedeutung. Die Art und Weise, wie Haare getragen, geschnitten oder gestylt werden, kann Tradition oder Überzeugung repräsentieren. Letztendlich dienen Haare als Mittel des Selbstausdrucks. Menschen nutzen ihre Haare, um ihre Einzigartigkeit, Persönlichkeit, Hobbys oder ihre künstlerischen Neigungen zu zeigen.

Die Interpretation dieser Signale kann je nach Kultur, persönlichen Erfahrungen und individuellen Vorlieben unterschiedlich sein. Haare spielen auf jeden Fall eine wichtige Rolle bei der Gestaltung des äußeren Erscheinungsbilds und können viel über eine Person und ihre Identität aussagen.

## **Die Beziehung zwischen Mensch und Haar**

Haare können als Symbol für Schönheit, Gesundheit, Status, Macht, Spiritualität oder Zugehörigkeit zu einer bestimmten Gruppe angesehen werden. Wie oben beschrieben, unterstreicht das Haar auch den persönlichen Ausdruck auf verschiedenen Ebenen. Die Art und Weise, wie Menschen mit ihrem Haar umgehen und wie sie aussehen, kann einen erheblichen Einfluss auf deren Selbstbewusstsein und Selbstwertgefühl haben. Positive Erfahrungen mit Haaren können das Wohlbefinden steigern, während negative Erfahrungen das Gegenteil bewirken können.

Haare können mit dem Alter dünner werden, ergrauen oder ausfallen. Dieser natürliche Alterungsprozess kann eine komplexe Beziehung zum eigenen Erscheinungsbild und zur Akzeptanz des Alterns darstellen.

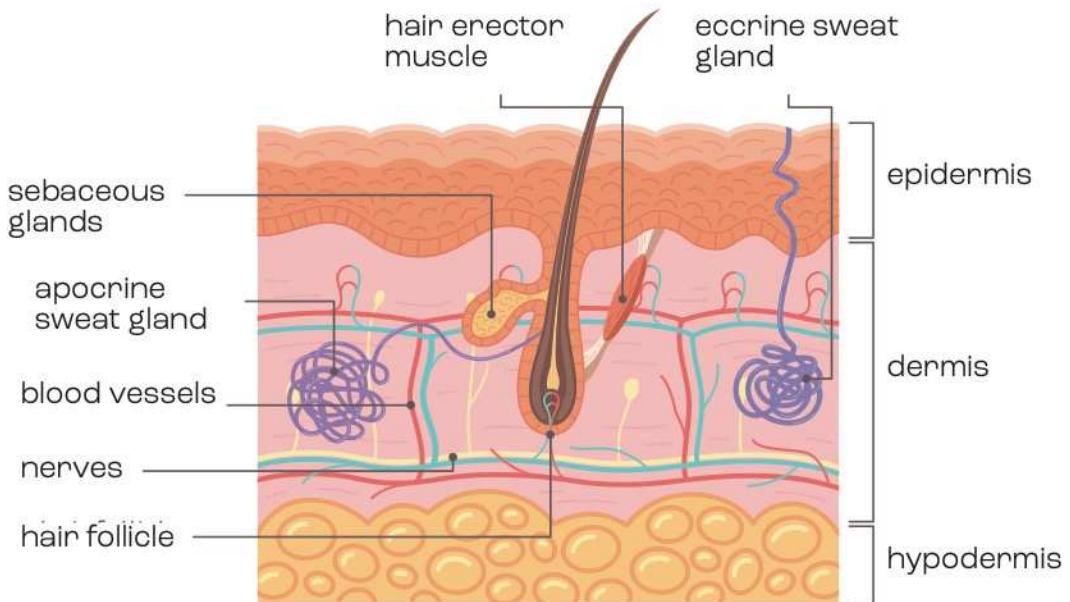
Haare spielen bei der Gestaltung der Geschlechtsidentität und des Geschlechtsausdrucks eine wichtige Rolle. Bestimmte Frisuren oder Hairstyles können mit einem bestimmten Geschlecht oder Geschlechtsausdruck assoziiert werden.

Gesellschaftliche Normen und Erwartungen beeinflussen oft die Art und Weise, wie Menschen ihre Haare tragen. Menschen haben eine funktionelle Beziehung zu ihren Haaren, weil sie sich darum kümmern, ihre Haarsundheit zu erhalten und diese ästhetisch ansprechend zu gestalten. Dies

können Haarpflege, Friseurtermine oder andere Maßnahmen zur Gesundheit und Pflege der Haare einschließen.

Haare können ebenfalls eine emotionale Bindung repräsentieren, sei es in Erinnerung an vergangene Frisuren, das Haar eines geliebten Menschen oder als Ausdruck der Trauer.

## Die Struktur des menschlichen Haares



Das menschliche Haar ist ein komplexes und faszinierendes biologisches Gebilde. Es besteht aus einer Substanz namens Keratin, das auch in den Fingernägeln vorhanden ist. Haare haben verschiedene Funktionen, darunter Schutz vor Sonneneinstrahlung, Wärmeisolierung und Sensorik.

Der Haarfolikel ist die Wurzel des Haares, die in der Haut verankert ist.

Hier wächst das Haar und wird von kleinen Blutgefäßen im Follikel mit Nährstoffen versorgt. Der Haarschaft ist der sichtbare Teil des Haares über der Hautoberfläche. Es besteht aus drei Schichten: der äußeren Schuppen-schicht, der mittleren Cortex und dem inneren Mark. Die äußere Schuppen-schicht schützt das Haar und gibt ihm den Glanz. Der Cortex macht den größten Teil des Haares aus und bestimmt die Haarfarbe, Textur und Festigkeit. Das Mark ist der zentrale Hohlraum des Haares.

Haare wachsen in einem Zyklus, der aus drei Phasen besteht:

- Anagenphase (Wachstumsphase)
- Katagenphase (Übergangsphase)
- Telogenphase (Ruhephase)

Während der Anagenphase wächst das Haar aktiv. In der Katagenphase hört das Haar auf zu wachsen und beginnt sich zurückzuziehen. In der Telogenphase ruht das Haar, bevor es ausfällt und ein neuer Haarfollikel wächst.

Die Haarfarbe des Haares wird durch Pigmente im Cortex bestimmt, insbesondere durch Melanin. Es gibt zwei Hauptarten von Melanin: Eumelanin (dunkle Farben) und Pheomelanin (helle Farben).

Die Kombination und Menge dieser Pigmente bestimmen die Haarfarbe.

#### Haarfollikel:

Der Haarfollikel ist die Wurzel des Haares, die in der Haut verankert ist. Hier befinden sich die Haarwurzelzellen, die das Haar produzieren.

#### Haarwurzel:

Die Haarwurzel ist der untere Teil des Haares, die in der Haut verankert ist. Hier befinden sich die Haarwurzelzellen, die das Haar produzieren.

#### Haarschaft:

Der Haarschaft ist der sichtbare Teil des Haares, der aus dem Haarfollikel herausragt. Dieser Bereich besteht aus drei Schichten: Kutikula, Cortex und Medulla.