

Linguistische Berichte

BEITRÄGE AUS FORSCHUNG UND ANWENDUNG

Milena Belosevic: Die Semantik ereignisbasierter Personennamenkomposita im Deutschen

Wei Gu: Geburtstagsglückwünsche in digitalen Dialogen: Ein Vergleich zwischen deutschsprachigen WhatsApp- und chinesischen WeChat-Messengernachrichten

Judith Kalinowski: 'Leichte Sprache' in German as a foreign language: an empirical study about compound separation and pronoun use

REZENSIONEN

INFORMATIONEN UND HINWEISE

Linguistische Berichte

Herausgeberschaft

Markus Steinbach (Göttingen)
Nina-Kristin Meister (Göttingen)
Günther Grewendorf (Frankfurt a. M.)
Arnim von Stechow (Tübingen)

Redaktion

Nina-Kristin Meister
Markus Steinbach

Georg-August-Universität Göttingen
Seminar für Deutsche Philologie
Käte-Hamburger-Weg 3
D-37073 Göttingen
Tel. +49 551 39 29 84 4
Fax +49 551 39 75 11
E-Mail: lb@uni-goettingen.de

www.buske.de/lb

Auswertung der Zeitschrift u. a. in: BLLDB, CIRC, CSA Arts & Humanities, Dialnet, ERIH PLUS, IBR, IBZ Online, Linguistics and Language Behavior Abstracts, MLA International Bibliography

Erscheinungsweise: Jährlich erscheinen vier Hefte (Februar, Mai, August, November) mit einem Umfang von je ca. 128 Seiten. Zudem können jährlich bis zu zwei Sonderhefte erscheinen, die den Abonnenten mit einem Nachlass von 15 % auf den jeweiligen Ladenpreis geliefert werden.

Preise & Bezugsbedingungen: Das Institutsabonnement (Print- und Onlineausgabe) kostet 368,00 € pro Jahr und das Privatabonnement (Print- und Onlineausgabe) 228,00 €. Die Versandkosten betragen 14,00 € (Inland) bzw. 32,00 € (Ausland). Der Preis für ein Einzelheft beträgt 68,00 €. Kündigungsfrist: Sechs Wochen zum Jahresende.

Beirat

Jannis Androutsopoulos (Hamburg)
Katrín Axel-Tober (Tübingen)
Ursula Bredel (Hildesheim)
Nicole Dehé (Konstanz)
Stefanie Dipper (Bochum)
Christa Dürscheid (Zürich)
Ellen Fricke (Chemnitz)
Sascha Gaglia (Berlin)
Peter Gallmann (Jena)
Hans-Martin Gärtner (Budapest)
Jost Gippert (Frankfurt a. M.)
Katharina Hartmann (Frankfurt a. M.)
Nikolaus Himmelmann (Köln)
Ans van Kemenade (Nijmegen)
Manfred Krifka (Berlin)
Cecilia Poletto (Frankfurt a. M.)
Björn Rothstein (Bochum)
Petra Schumacher (Köln)
Angelika Wöllstein (Mannheim)
Malte Zimmermann (Potsdam)

Hinweise zur Freischaltung und Nutzung der Onlineausgaben (inkl. Archivhefte der letzten Jahrgänge) in der »Buske eLibrary« unter www.buske.de/ejournals. Für regelmäßige Informationen abonnieren Sie unseren Zeitschriften-Newsletter unter www.buske.de/newsletter.

Neue Abonnements nehmen der Helmut Buske Verlag, Richardstr. 47, 22081 Hamburg, Tel. +49 40 29 99 58-0, Fax +49 40 29 99 58-20, E-Mail: info@buske.de sowie jede Buchhandlung entgegen.

© 2024 Helmut Buske Verlag GmbH, Hamburg. ISSN Print: 0024-3930 / ISSN Online: 2366-0775.

Druck und Bindung: CPI books, Ulm. Printed in Germany.

Linguistische Berichte

Heft 277

Herausgegeben von
Markus Steinbach,
Nina-Kristin Meister,
Günther Grewendorf
und Arnim von Stechow



BUSKE

Beiträge aus Forschung und Anwendung

Milena Belosevic Die Semantik ereignisbasierter Personennamenkomposita im Deutschen	3
Wei Gu Geburtstagsglückwünsche in digitalen Dialogen: Ein Vergleich zwischen deutschsprachigen WhatsApp- und chinesischen WeChat- Messengernachrichten	27
Judith Kalinowski 'Leichte Sprache' in German as a foreign language: an empirical study about compound separation and pronoun use	63

Rezensionen

Sebastian Bücking EunHee Lee (2020): <i>The logic of narratives</i>	91
Sonja Taigel Pierre-Yves Modicom & Oliver Duplâtre (2020): <i>Information-structural perspectives on discourse particles</i>	105
Katharina Paul Margaret E. Winters (2020): <i>Historical linguistics. A cognitive grammar introduction</i>	111
Gerhard Stickel Gisela Zifonun (2021): <i>Das Deutsche als Europäische Sprache – Ein Portrait</i>	117

Informationen und Hinweise

LB-Info 277	121
Hinweise für LB-Autor*innen.....	124

Die Semantik ereignisbasierter Personennamenkomposita im Deutschen

Milena Belosevic

Abstract

The paper aims to account for the semantic properties of eventive personal name compounds in German (e.g. *Brezel-Bush/Pretzel-Bush*). These are compounds where the compound constituents are combined based on the discursive event in which the name bearer has participated. In this regard, the question arises of how the relationship between the compound constituents can be modelled given that the knowledge about the discursive event plays a central role. Starting from the corpus data collected from the German Reference Corpus (DeReKo), the Digital Dictionary of the German Language (DWDS) and Twitter (X), we test the hypothesis that the relationships between the constituents of eventive personal name compounds cannot be captured by existing approaches to the semantics of compounds. Instead we apply two frame semantics approaches to this compound type: an approach based on the German FrameNet and an approach based on Barsalou frames and show how they contribute to the linguistic operationalization of discursive events that underlie the relationship between the constituents. The analysis indicates that well-known advantages and disadvantages of both frame semantic approaches also apply to the eventive personal name compounds. Whereas the limited set of frame elements from the German FrameNet in combination with construction morphology can account for the non-compositional compound meaning, Barsalou-Frames are recursive and therefore provide better evidence for different aspects of knowledge involved in the interpretation of eventive personal name compounds.

1 Einleitung

Dieser Beitrag beschäftigt sich mit Determinativkomposita mit einer lexikalischen Komponente in der Erstgliedposition und einem Personennamen in der Zweitgliedposition wie in den Beispielen (1) und (2):

- (1) Wer übernimmt die Verantwortung für das Versagen?
mit BILD bzw. Herr Reichelt stimme ich selten überein, ABER sein
Kommentar ist wirklich gut. Die fette Frau im Kanzleramt und der unfähige **Villen-Spahn** sollten das lesen und dann zurücktreten!
<https://twitter.com/Notabaris/status/1341036904322625539?s=20>

Geburtstagsglückwünsche in digitalen Dialogen: Ein Vergleich zwischen deutschsprachigen WhatsApp- und chinesischen WeChat- Messengernachrichten

Wei Gu

Abstract

This article is a contrastive study of birthday interactions in German and Chinese on WhatsApp and WeChat, respectively. The congratulatory formulas of both languages are examined, along with communicative and culture-specific phenomena related to written languages and pictograms in digital writing. This article attempts to explain the theoretical basis of general routine formulas and formulaic language, as well as greetings in messenger writing, and linguistic cultural analysis. In addition, the author has conducted an empirical investigation. At the textual level, high-frequency expressions in German and Chinese congratulatory dialogues have been collected quantitatively and presented in two word clouds. Apart from this, concrete acts of communication in both contexts will be analyzed qualitatively. The associated image-related discussion is conducted based on an overview of the general use of image symbols in messenger messages and, in particular, of the 15 emojis that are identified to be most frequently used as non-verbal components of congratulations. This is followed by examples of the use of figurative signs and a qualitative discussion of their culture-specific characteristics. This article also identifies the relationship building in birthday congratulations in Chinese WeChat and German WhatsApp. This research explains the change of the use of emojis and stickers in messenger writing and whether new communication possibilities in messenger messages can be expected in the future.

1 Einleitung

Schriftliche, im Alltag häufig vorkommende Glückwünsche treten sowohl im privaten als auch im öffentlichen Raum auf. Öffentliche Glückwünsche finden sich in digitaler oder gedruckter Form in Massenmedien wie Flyern oder Plakaten, die Behörden, Institute oder Firmen etwa anlässlich eines Fests oder zu Werbezwecken verfassen. In diesem Fall richten sich die Glückwünsche an eine große Zielgruppe, eventuell sogar an die Gesamtbevölkerung. Im Unterschied dazu sind individuelle Glückwünsche vor allem im privaten Bereich, namentlich im Freundes- oder Familienkreis anzutreffen. Sie gehören zur alltäglichen Kommunikation und werden heutzutage in vielen Fällen digital übermittelt. Oftmals werden für solche Glückwünsche einige fixe Formulierungen verwendet; es handelt sich

‘Leichte Sprache’ in German as a foreign language: an empirical study about compound separation and pronoun use

Judith Kalinowski

Abstract

‘Leichte Sprache’ is a variety of German that is linguistically and structurally reduced in its complexity. It intends to facilitate reading and thus to make it easier for people with poor reading skills to participate in society. The target groups of Leichte Sprache are very heterogeneous, therefore, it is an open question which target groups benefit from which rules of Leichte Sprache. Concerning the target group of people with German as a foreign language, there are no empirical studies that address this question. In a questionnaire study we investigated whether German learners from an English secondary school benefit from compound separation and the avoidance of personal pronouns. The data show that the learners consider compound separation as helpful. The avoidance of personal pronouns, however, is perceived to negatively impact reading. These results support the assumption that not all rules of Leichte Sprache are helpful for people with German as a foreign language, but that others can facilitate reading. Empirical studies of this kind can help to make it easier for people with German as a foreign language to learn German. Regarding other target groups we propose to empirically investigate their reading-related needs to make reading and thus participation in society easier.

1 Introduction

‘Leichte Sprache’ (LS) is a variety of German that finds its origin in an explicit set of rules for easy-to-read texts in 2016 (Maaß 2015: 19), and its recommendation of use was included in the German disability equality act in the same year (§11 IV BGG Verständlichkeit und Leichte Sprache; Bundesamt für Justiz 2016). These rules lead to a systematic reduction of the complexity in both language and content, whereby people with low literacy are enabled to better participate in society by independently having access to important written information. Further, the aim of texts in LS is to overcome reading anxiety as well as to help people with low literacy to better their reading skills, at best to eventually be less dependent on LS texts.

The rules of LS are based on structures of the German written language that are thought to be difficult to understand. What is considered difficult is based on experiences of people with low literacy and study results. The rules primarily affect lexis and syntax, but also interfere with morphology, semantics, pragmatics,

Rezensionen

EunHee Lee (2020): *The logic of narratives*. Leiden: Brill.

Sebastian Bücking

1 Überblick über Gegenstand und Aufbau

In der vorliegenden Monographie behandelt die Autorin literarisches Erzählen aus dem Blickwinkel einer formal orientierten Semantik und Pragmatik. Ihr Augenmerk gilt damit nicht der literarischen Deutung von Erzähltexten, sondern der Analyse der sprachlichen Strukturen, die den Aufbau einer kohärenten Geschichte grundlegend leiten und so eine automatisierte Basisinterpretation – Wer spricht wann wo über was? Wer denkt wann wo was? – ermöglichen. Die übergeordnete Hypothese lautet, dass die entsprechende Basisbedeutung von Erzähltexten aus der Bedeutung ihrer Teilkomponenten und deren Verknüpfung kompositional ableitbar ist und gleichzeitig auf logischen Inferenzen fußt. Damit steht die Monographie – unabhängig vom gewählten theoretischen Rahmen sowie der Ausbuchstabierung im Detail – ganz in der Tradition formaler sprachwissenschaftlicher Zugänge zu Erzähltexten; s. in Auswahl auch Banfield (1982), Doron (1991), Schlenker (2004), Sharvit (2008), Eckardt (2014) und Maier (2015). Vor diesem Hintergrund verfolgt die Autorin zwei spezifische Ziele: Erstens möchte sie für eine Theoriebildung werben, die sich stärker als üblich auf natürlich vorkommende literarische Beispiele stützt. Dazu unterfüttert sie ihre Analysen mit quantitativ ausgerichteten empirischen Studien; diese betreffen einerseits ausgewählte Belege aus Erzähltexten des British National Corpus (BNC) sowie andererseits je eine Ganzschrift aus dem 20. sowie 21. Jahrhundert, *The Dead* (1914) von James Joyce sowie *A Man Called Ove* (2012) von Fredrik Backman. Zweitens möchte sie einen neuen theoretischen Rahmen zur Erfassung literarischer Erzähltexte vorschlagen, den sie *Perspectival Discourse Representation Theory* (PDRT) nennt. Dieser Rahmen baut auf gängigen Varianten der Diskursrepräsentationstheorie (DRT, s. u. a. Kamp & Reyle 1993; Asher & Lascarides 2003; Maier 2009; Hunter 2013) auf und zeichnet sich dadurch aus, dass er die Interpretation sprachlicher Ausdrücke systematisch an Perspektiven – spezifisch ausgewiesene zeitliche, räumliche und personenbezogene Koordinaten – koppelt und so die dynamische Entwicklung dieser Perspektiven im Textverlauf prinzipiell erfasst.

Zum Aufbau im Einzelnen: In Teil I *Foundation* (Kap. 1–3) legt die Autorin den Grundstein ihrer Arbeit. Kap. 1 umfasst eine knappe Motivation für eine kompositionale und logische Herangehensweise an literarische Erzähltexte sowie einen Ausblick auf den Argumentationsgang im Ganzen. Kap. 2 führt – weitgehend in Anschluss an Standardannahmen – zentrale Begrifflichkeiten und

Pierre-Yves Modicom & Oliver Duplâtre (2020): *Information-structural perspectives on discourse particles*. Amsterdam: Benjamins.

Sonja Taigel

The volume *Information-structural perspectives on discourse particles* edited by Modicom and Duplâtre comprises 11 articles based on papers from the workshop “Discourse Particles and Information Structure” at the Societas Linguistica Europaea 2018 at Tallinn University on August 31st, 2018.

The volume is divided into three parts which consist of 3–4 articles each. The sections containing the genuine articles are preceded by an introduction by the editors. In the introduction, the editors explain how they define the term *discourse particle* and which assumptions they make on *information structure*.

In a first step, the editors lay out which items belong to the class of discourse particles in their view. Particles need utterance-scope at least and, on the level of interpretation, they relate to *common ground management*, *discourse structuration*, *stance* or *speech act classification* (p. 1). Modal particles from Germanic languages, sentential particles and illocutionary particles are, therefore, all subsumed although the editors point out that it might be necessary to open up special subgroups.

They understand information structure as the “packaging of information within and between utterances” (p. 1) and differentiate between *topic-comment*, *discourse-old* vs. *discourse-new information* (differentiated according to speaker and hearer, if applicable) and *focus-background*. By *common ground management* they understand the “management of *mutually ostensive knowledge* between speakers, and their opinions as to what information is *mutually ostensive* to each other” (p. 3). Common ground management is (at least partially) realised through information structure (e. g. by syntactic/prosodic means, use of particles).

They also point out that recent pieces of work from typological research might be fruitful. Notions such as *engagement*, *epistemic authority*, *egophoricity* and *enimities* have been worked with in analyses of discourse particles. However, information structure does not seem to play a role in these approaches. They believe that relating these notions to information structure is/would be compatible or even fruitful for the phenomena discussed.

They shortly introduce all contributions and present a conclusion. The contributions are divided into three parts:

The first part discusses to what extent information-structural strategies are involved in the development of discourse particles.

Margaret E. Winters (2020): *Historical linguistics. A cognitive grammar introduction*. Amsterdam: Benjamins.

Katharina Paul

In the last decades, Historical Linguistics have become more and more popular. This is not only clear from the increasing number of studies that investigate change processes in Indo-European languages as well as in other language families, but also from the increasing number of introductory works in this field. Therefore, readers may wonder why another textbook should be worth reading or at least what makes it different from other introductions to Historical Linguistics. This question is easily answered: its cognitive framework (cf. Langacker 2008, 2009). Though there have been numerous contributions to the field of Historical Linguistics that explain individual language change processes within the framework of Cognitive Linguistics (see Langacker 2012 for an overview), a compact introduction book for students has not previously existed. This is the gap Margaret E. Winters' textbook "Historical linguistics. A Cognitive Grammar introduction" intends to fill.

The book is primarily addressed to both undergraduate and graduate students who have had at least introductory courses in linguistics, especially in phonetics, and some experience in handling linguistic data. Since it uses Cognitive Grammar as its theoretical background, this book does not put a spotlight on structure, but rather on cognitive, physiological, and social aspects of human beings when investigating language change. Following one of the main premises of Cognitive Linguistics, namely that humans understand the world in the way they mentally conceive and classify it, semantic categorization is the main tool of describing and explaining language change over time. Moreover, frequency and emergence, iconicity, the idea of embodiment as well as other mental abilities play a role here.

The textbook comprises ten chapters: Chapter 1 and 2 serve as an introduction to the field of language change, before chapter 3 to 7 give an overview of several change processes and the involved cognitive factors in the different linguistic disciplines – lexicon, phonetics and phonology, morphology, and syntax. Chapter 8 focuses on actuation and spread, whereas chapter 9 discusses some methodological issues. The last chapter makes some final remarks and concludes the volume. Below, the different chapters are presented in detail.

Gisela Zifonun (2021): *Das Deutsche als Europäische Sprache – Ein Portrait*. Berlin: de Gruyter.

Gerhard Stickel

Mit ihrem neuesten Buch hat Gisela Zifonun eine Art *summa grammatica* vorgelegt. Dies nicht im Sinn einer universalen Grammatik, wie sie etwa der englische Philosoph Roger Bacon (1240 oder 1250) erdachte, sondern als Bündelung der reichen Erfahrungen und Ergebnisse aus den grammatischen Studien und Projekten, die sie allein oder in Zusammenarbeit mit anderen Linguisten in den Jahrzehnten ihres Forscherlebens durchgeführt hat und die unter vielen anderen Publikationen auch so bedeutsame Werke wie die dreibändige „Grammatik der deutschen Sprache“ (Zifonun, Hoffmann & Strecker 1997) und die zweibändige „Grammatik des Deutschen im europäischen Vergleich: das Nominal“ (Gunkel et al. 2017) ergeben haben.

Zur Hinführung auf den grammatischen Kernbereich holt die Verfasserin in den beiden ersten Kapiteln weit aus mit Betrachtungen verschiedener Aspekte von Sprache und Sprachen, deren Diversität, kommunikativer Funktionen und Entwicklung sowie mit einem Überblick über die Geschichte der Sprachforschung und ihrer heutigen Richtungen und Spezialisierungen. Dabei geht sie auf sprachphilosophische und -soziologische Konzepte wie die der analytischen Philosophie oder auf die Sprechakththeorie ein, die für die derzeitige Linguistik bedeutsam waren und zum Teil noch sind. Sie diskutiert ausführlich die semiotischen Grundlagen für das Verständnis sprachlicher Zeichen und nutzt diese Diskussion auch zur Unterscheidung von Wort- und Satzbedeutungen. In diesem Zusammenhang erörtert sie auch den Sinn grammatischer Regeln. Sie bestimmt ihn als den Zweck, dem die Regeln (Regularitäten) sprachlicher Äußerungen für die menschliche Kommunikation dienen. In einem anspruchsvollen Exkurs über das Verhältnis von Sprache, Wahrheit und Wirklichkeit setzt sie sich kritisch mit den Spielarten des Konstruktivismus auseinander und plädiert für den Neuen Realismus als philosophische Orientierung für das Verständnis sprachlichen Tuns, das auf Wirkliches referiert und es prädiert.

Bemerkenswert an der ausführlichen Vorbereitung der grammatischen Kapitel ist unter manch anderem, dass Zifonun sich sprachtheoretisch von der von Noam Chomsky vertretenen Annahme einer universalen inneren Syntax aller Sprachen (vgl. Cook & Newson 2007) absetzt und sich für die gemeinsamen grundlegenden kommunikativen Funktionen der Sprachen als *Tertia Comparationis* entschließt, die erst den Sprachvergleich ermöglichen.

Informationen und Hinweise

LB-Info 277

zusammengestellt von Klaus Müllner

Veranstaltungen

1. – 2. März 2024

Wissenschaftssprache, Fachlexikographie, Fachdokumentation, Wittenberg, Germany.
Für weitere Informationen: wolfpeter.klein@uni-wuerzburg.de

21. – 22. März 2024

24. Norddeutsches Linguistisches Kolloquium, Hannover, Germany.
Für weitere Informationen: <https://www.nlk2024.uni-hannover.de/de/>

7. – 9. Mai 2024

International Child Phonology Conference 2024, University of Louisiana at Lafayette, USA.
Für weitere Informationen: <https://speechandlanguage.louisiana.edu/icpc2024>

20. – 23. Mai 2024

136. Jahresversammlung des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung, Ghent, Belgium.
Für weitere Informationen: anne.breitbarth@ugent.be

22. – 24. Mai 2024

XVII Congresso della Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana, Torino, Italy.
Für weitere Informationen: https://www.silfi.eu/silfi_2024.html

29. – 31. Mai 2024

CHRONOS 15: 15th International Conference on Actionality, Tense, Aspect, Modality/
Evidentiality, Toulouse, France.
Für weitere Informationen: <https://chronos15.sciencesconf.org>

12. – 15. Juni 2024

The 18th International Conference on Language and Social Psychology Tallinn, Estonia.
Für weitere Informationen: anastassia.zabrodskaia@tlu.ee

21. – 22. Juni 2024

Discourse Markers: Markers in Discourse and Markers on Discourse, Metz, France.
Für weitere Informationen: isabelle.gaudy-campbell@univ-lorraine.fr

26. – 28. Juni 2024

7th Prescriptivism Conference 2024, Aix-Marseille Université, France.
Für weitere Informationen: prescriptivism24@sciensesconf.org

26. – 28. Juni 2024

10th Northern Englishes Workshop, Chester, United Kingdom.

Für weitere Informationen: new10@chester.ac.uk

1. – 5. Juli 2024

Congrès Mondial de Linguistique Française, Lausanne, Switzerland.

Für weitere Informationen: cm1f2024@sciencesconf.org

4. – 6. Juli 2024

International Word Processing Conference, University of Belgrade, Serbia.

Für weitere Informationen: <https://moproc2024.net>

8. – 9. Juli 2024

5th Poznań Conference of Celtic Studies, Poznań, Poland.

Für weitere Informationen: <https://celticconferenceinpoznant.wordpress.com>

8. – 11. Juli 2024

Highlights in the Language Sciences, Nijmegen, Netherlands.

Für weitere Informationen: carmen.marseille@donders.ru.nl

9. – 11. Juli 2024

Child Language Symposium, Newcastle, United Kingdom.

Für weitere Informationen: <https://blogs.ncl.ac.uk/cls2024>

20. – 27. Juli 2025

Workshop „Fragen in der Krise: Zur Syntax, Semantik und Pragmatik von Fragen im Deutschen“, Graz, Austria.

Für weitere Informationen: https://static.uni-graz.at/fileadmin/veranstaltungen/ivg-kongress-2025/unigrazform/Onea_Moroni_Volodina_Fragen_in_der_Krise.pdf

21. – 24. August 2024

57th Annual Meeting of the Societas Linguistica Europaea, Helsinki, Finland.

Für weitere Informationen: sle.cm@kuleuven.be

26. – 28. August 2024

The 13th International Conference on Construction Grammar, University of Gothenburg, Sweden.

Für weitere Informationen: <https://www.gu.se/en/swedish/iccg13>

26. – 30. August 2024

16th International Conference on the History of the Language Sciences, Tbilisi, Georgia.

Für weitere Informationen: <https://ichols.org>

8. – 14. September 2024

International Congress of Linguists, Poznań, Poland.

Für weitere Informationen: dgapska@amu.edu.pl

19. – 20. September 2024

The 12th International Conference of the European Association of Chinese Linguistics EACL12, Rome, Italy.

Für weitere Informationen: <https://www.chineselinguistics.eu/category/next-conference/>

26. – 28. September 2024

10th Biennial International Conference on the Linguistics of Contemporary English, Alicante, Spain.

Für weitere Informationen: biclee2024@ua.es

30. September – 2. Oktober 2024

5th International Symposium on Applied Phonetics, Tartu, Estonia.

Für weitere Informationen: <https://sisu.ut.ee/isaph2024>

8. – 10. Oktober 2024

Perspektiven der Movierungsforschung: Gender Marking for Female Beings, Esch/Alzette, Luxembourg.

Für weitere Informationen: caroline.doehmer@uni.lu

8. – 12. Oktober 2024

21st EURALEX International Congress, Cavtat, Croatia.

Für weitere Informationen: <https://euralex.jezik.hr>

17. – 18. Oktober 2024

What are your pronouns? And why does it matter?, Montpellier, France.

Für weitere Informationen: <https://pronouns.sciencesconf.org/>

Redaktionsschluss: 1. Dezember 2023

Informationen senden Sie bitte an: klaus-muellner@t-online.de

Hinweise für LB-Autor*innen

Korrespondenz erbitten wir per E-Mail an die *Redaktion der Linguistischen Berichte*:

Prof. Dr. Markus Steinbach
Dr. Nina-Kristin Meister
E-Mail: lb@uni-goettingen.de
Georg-August-Universität Göttingen
Seminar für Deutsche Philologie
Käte-Hamburger-Weg 3
37073 Göttingen, Deutschland

Alle *Besprechungs-exemplare* von neu erschienenen Werken der Sprachwissenschaft und eng verwandter Disziplinen schicken Sie bitte an die Adresse der Redaktion. Die Auswahl behält sich die Redaktion vor. Rücksendungen unverlangt eingesandter Bücher können nicht vorgenommen werden.

Mitteilungen für die LB-Info schicken Sie bitte an Herrn Klaus Müllner, Postfach 21 51, 65779 Kelkheim, kmuellne@uni-mainz.de.

Für die Einreichung von *Manuskripten* und *Rezensionen* beachten Sie bitte die folgenden Hinweise:

- Beiträge sind in elektronischer Form per E-Mail in den Dateiformaten *Word* (Dateiendung: .docx), *Rich Text Format* (.rtf) oder *Portable Document Format* (.pdf) an die Redaktion zu senden.
- Der Inhalt eines Beitrags sowie die Dokumenteigenschaften sollten keine Rückschlüsse auf die Autor*innen enthalten.
- Bevorzugte Sprachen der Beiträge sind Deutsch und Englisch.
- Abbildungen sollten in Graustufen erstellt werden.
- Bitte die Namen und Vornamen aller (Ko-)Autor*innen im Anschreiben vermerken, einschließlich der Anschrift, Telefonnummer und E-Mail-Adresse, an welche die Korrekturdateien geschickt werden sollen.
- Es können Beiträge für die folgenden Rubriken eingereicht werden: (i) *Beiträge aus Forschung und Anwendung*, (ii) *Aktuelle Tendenzen in der Linguistik*, (iii) *Praktisches aus Forschung und Lehre*, (iv) *Glossen*, (v) *Rezensionen*, (vi) *Nachrufe*
- Bitte beachten Sie, dass alle Hefte in Graustufen erscheinen.
- Die Autor*innen erhalten bei Erscheinen eine PDF-Datei des LB-Hefts, in dem ihr Beitrag erschienen ist.