

# Inhaltsverzeichnis

<b>Teil I: Grundlagen für den Einsatz von KI-Systemen im Englischunterricht.....</b>	<b>7</b>
<b>Kap. 1 Lernen über KI-Systeme und Lernen mit KI-Systemen ..</b>	<b>9</b>
1.1 Erste Einblicke .....	9
1.2 Fragen des Urheberrechts und des Datenschutzes....	10
1.3 Immer noch aktuell: Der Turing-Test und das <i>Chinese Room</i> von J. Searle.....	13
1.4 Ausgeklügelte Algorithmen, maschinelles Lernen und künstliche neuronale Netze .....	17
1.5 Unzulänglichkeiten von KI-Systemen.....	22
1.6 Auswirkungen auf Gesellschaft und Arbeitswelt ....	26
1.7 KI-Mündigkeit .....	32
<b>Kap. 2 KI-Sprachmodelle und weitere generative Systeme für den Englischunterricht.....</b>	<b>37</b>
2.1 Vorüberlegungen .....	37
2.2 Von GPT zu ChatGPT.....	38
2.3 Ausgewählte KI-Sprachmodelle .....	41
2.4 <i>LGAIMs</i> : Beispiel Bildgenerierung.....	56
2.5 Weitere Applikationen für den Englischunterricht...	58
2.6 Absehbare Entwicklungen.....	60
<b>Teil II: Potenziale und Anwendungsmöglichkeiten von KI-Systemen im Englischunterricht .....</b>	<b>63</b>
<b>Kap. 3 Die Kunst des Prompting .....</b>	<b>67</b>
3.1 Definitionen und erste Hinweise .....	67
3.2 Hilfen beim Erstellen zielführender Prompts .....	69
3.3 Weitere Beispiele für Prompts.....	72
3.4 Prompting für die Generierung von Bildmaterial ....	80
3.5 Zero-Shot Prompting und Few-Shot Prompting .....	82
3.6 Prompt-Sammlungen anlegen.....	83

<b>Kap. 4 Zum Leistungsspektrum von KI-Sprachmodellen .....</b>	<b>85</b>
4.1 Ziele von LLMs (Large Language Models) .....	85
4.2 Kurzgeschichten im Dialog mit der KI verfassen.....	86
4.3 Unterstützung bei der Bildung von Kleingruppen ...	88
4.4 Die Kommunikation zwischen Lehrkraft und einzelnen Lernenden verbessern .....	92
4.5 Mit Unterrichtsstörungen umgehen.....	98
4.6 CLIL: Measuring your media .....	102
<b>Kap. 5 Möglichkeiten der Anwendung im Englischunterricht.....</b>	<b>107</b>
5.1 Voraussetzungen für die unterrichtliche Nutzung durch Lehrpersonen und Lernende.....	107
5.2 Die Lernenden auf die Lektüre des Romans <i>Breath</i> von T. Winton einstimmen .....	110
5.3 Grundlegende Kenntnisse über Schottland als Einführung zu Amy MacDonalds Song „Caledonia“ (Worksheet).....	116
5.4 Ein Multiple-Choice Test zum Thema Kleingruppenarbeit.....	120
5.5 Einen Brief an die Austauschpartnerin verfassen....	123
5.6 Prompts zum Ausprobieren .....	127
<b>Kap. 6 Die Lernenden mit KI-Sprachmodellen vertraut machen .....</b>	<b>131</b>
6.1 Grundlagen .....	131
6.2 Eine unerwartete Einführung.....	134
6.3 Prompting lernen und Folgeprompts nutzen .....	139
6.4 Einen individuellen Schreibstil entwickeln .....	140
<b>Kap. 7 Future prospects: What we can do .....</b>	<b>145</b>
Arbeitsblätter zum Download .....	147
Glossary .....	171
Literaturverzeichnis .....	177