

# Inhaltsverzeichnis

Literaturübersicht . . . . .	VII
Einleitung . . . . .	1
Die Anforderungen, die in einem solchen Prozeß an den Ankläger zu stellen sind (Div. in Caec. 27; 29; 35—47)	13
Versuche, den Prozeß zu verhindern (Verr. I 1—32; 53—56) . . . . .	17
Der Quästor Verres und Philodamus von Lampsakus (Verr. II 1, 63—76) . . . . .	29
Die Amtsführung des Verres in Sizilien (Verr. II 2) . .	35
1. Die Bedeutung Siziliens für Rom (§ 2—9) . . . .	35
2. Rechtsbeugungen des Verres (§ 30—50; 68—75; 83—114) . . . . .	38
3. Eine Kalenderänderung des Verres (§ 128—130) . .	62
4. Gelderpressungen für Statuen des Verres (§ 141—146)	64
Die Ausbeutung der Sizilier durch Verres bei den Ge- treideabgaben (Verr. II 3) . . . . .	66
1. Druck und Willkür bei der Erhebung des Zehnten (§ 10—15; 20 f; 66—69; 75 f; 47; 120 f) . . . . .	66
2. Mißstände bei den anderen Getreideabgaben (§ 163—165; 188—190) . . . . .	79
Raub von Kunstwerken (Verr. II 4) . . . . .	81
Einleitung (§ 1—2) . . . . .	81
1. Raub von Kunstwerken des C. Heius (§ 3—7) . . .	82
2. Raub von Kunstwerken des Diodorus (§ 38—42) . .	84
3. Raub von Kunstwerken des Cn. Calidius (§ 42—45)	87
4. Raub von Kunstwerken des L. Papinius u.a. (§ 46—52)	88
5. Unterschlagung eines Kandelabers, den Antiochus von Syrien auf dem Kapitol Jupiter weihen wollte (§ 60—71) . . . . .	91
6. Raub der Dianastatue von Segesta (§ 72—83) . . .	97
7. Raub der Herculesstatue von Agrigent (§ 94—95) .	103

8. Raub der Ceresstatue von Henna (§ 105—115) . . .	104
9. Beraubung des Minervatempels in Syrakus (§ 122—127) . . . . .	109
10. Beraubung des Jupitertempels in Syrakus (§ 127—131)	112
Zusammenfassung (§ 131—135) . . . . .	113
Mißbrauch der richterlichen Gewalt (Verr. II 5) . . .	115
1. Hinrichtung der Flottenkommandanten (§ 60—62; 86—121) . . . . .	115
2. Mißhandlung römischer Bürger (§ 139—142; 158—170) . . . . .	130
3. Schlußgebet (§ 184—189) . . . . .	137
Verzeichnis der Eigennamen . . . . .	141