

| <b>INHALT</b>                             | <b>SEITE</b> |
|-------------------------------------------|--------------|
| Zeittafel                                 | 004          |
| Vorwort Markus Behmer                     | 010          |
| Einführung von Till Mayer                 | 012          |
| Bildergalerie                             | 014          |
| Am Ende Kerzenschein                      | 036          |
| Schlaglichter aus dem Krieg               | 042          |
| Ein Grab im Krater                        | 046          |
| Widerstand mit Hundepulli                 | 052          |
| Putins Wut und Elenas Mut                 | 058          |
| Eisiger Tod                               | 064          |
| Liebe, Krieg und Dunkelheit               | 072          |
| Zeit der Pein                             | 078          |
| Am Rande des Schlachtens                  | 084          |
| Kunst im Kampf                            | 090          |
| In der Nachbarschaft lauert der Tod       | 096          |
| Retterin an der Front                     | 102          |
| Nach der Flut                             | 108          |
| Tod aus der Luft                          | 114          |
| Die Geisterstadt                          | 120          |
| 1000 Tulpen und ein Baum                  | 126          |
| Gamer-Look im Erdbunker                   | 132          |
| Kameraden auf vier Pfoten                 | 138          |
| Warten und Hoffen                         | 144          |
| Wenn der Krieg droht, das Herz zu brechen | 150          |
| Vor New York stehen die Russen            | 156          |
| Die Drohnenjäger von Tscherkassy          | 162          |
| Über den Autor & Fotografen/Impressum     | 168          |