

Vor- und Dankeswort	9
1. Einleitung	11
1.1 Forschungsstand	14
1.2 Quellenkorpus	17
1.3 Theorie und Begrifflichkeiten	27
2. Soziale, historische und rechtliche Rahmung	37
2.1 Entwicklung der Kölner Elite	37
2.1.1 Ministerialität und frühe Elite	37
2.1.2 Politische Organe	43
2.1.3 Entwicklung der Elite von der Mitte des 13. Jahrhunderts bis 1396	46
2.1.4 Die Gaffelherrschaft ab 1396	51
2.2 <i>Coloniensi ecclesie semper adversantes</i> : Die Konflikte der Stadt Köln bis 1530	56
2.2.1 Konflikte des 13. und 14. Jahrhunderts	57
2.2.2 Konflikte nach 1396	64
2.2.3 Größe städtischer Aufgebote	69
2.2.4 Die Kölner Städtebundscheu	72
2.2.5 Befestigungshoheit	75
2.2.6 Wachtwesen	78
2.3 Der Waffenbesitz und seine Probleme	81
2.3.1 Waffengewalt und deren Regulierung	87
2.3.2 Fehdeverbote	91
3. Kölner Rittererzählungen	95
3.1 Das Narrativ vom Rittertum der Kölner Geschlechter	95
3.1.1 Gottfried Hagens Reimchronik als historiographische Grundlage	96
3.1.2 Fortschreibung in der Weberschlacht	102
3.1.3 Der Versuch eines Bruchs: Das Neue Buch und die Kölner Jahrbücher	104
3.1.4 Aus Rittern werden Römer: Dornenkranz, Overstolzenbuch, Agrippina und Koelhoffische Chronik	108

3.2 Alternativen zum Rittersnarrativ	124
3.2.1 Die Gemeinde als neuer Akteur	125
3.2.2 Der Worringenmythos	127
4. Rittersnarrativ und Rittersnarrative: Kriegerische Selbstdarstellung der Elite	132
4.1 Der Rittersnarrativ	132
4.2 <i>ritters namen</i> : Wege zum Erwerb des Rittersnarrativs	139
4.3 Kölner Rittersnarrative	145
4.3.1 Entwicklung der Titel	150
4.3.2 Veränderungen nach 1396	160
4.3.3 ‚Rittersnarrative‘ um 1500	163
4.3.4 Erwerb und Weitergabe der Ritterswürde	166
4.4 Gründer und Stifter. (Selbst-)Darstellung in Stifterbild und Grabmal ...	170
4.4.1 Bannerherr Hilger	173
4.4.2 Rittersnarrative Stifter	178
4.5 Spuren der höfischen Kultur	186
5. Helden und Heilige	189
5.1 Heilige Krieger und Gottesritter	191
5.1.1 Der Rittersnarrative Reinold	193
5.1.2 Die heilige Ursula als Verteidigerin Kölns	196
5.1.3 Die Darstellung der Stadtgemeinde auf dem Severinszyklus	199
5.1.4 Die Heiligen im Dienst städtischer Selbstdarstellung im Kölner Dom	201
5.2 Stadtkölnische Heldenfiguren	204
5.2.1 Agrippa, der heidnische Gründer der heiligen Stadt	205
5.2.2 Rittersnarrative Marsilius und die Holzfahrt	209
5.2.3 Der Löwenkämpfer Hermann Gryn	221
5.2.4 Zwischen Heiligenfigur und Kriegsheld: Der Kölner Bauer	228
5.3 Die Bedeutung der Helden für das städtische Selbstverständnis	238
6. Akteure und Felder	241
6.1 Akteure im städtischen Kriegswesen	241
6.1.1 Burggrafen	243
6.1.2 Miliz	246
6.1.3 Rittersnarrative Meister und Gottesstracht	249
6.1.4 Schützen	257
6.1.5 Söldner	265
6.1.6 Kölner als Helfer und Söldner fremder Herren	273
6.2 ‚Heidenkrieg‘	278
6.2.1 Kreuzzüge ins Heilige Land	278
6.2.2 Preußenfahrten und Hussitenkriege	282

6.3 Geistliche Ritterorden	286
6.3.1 Deutschorden	288
6.3.2 Johanniterorden	291
6.4 Weltliche Ritterorden	293
6.5 Turniere in Köln	299
6.5.1 Entwicklung der Kölner Turniere	300
6.5.2 Kölner Turnierteilnehmer und Teilnehmer der Kölner Turniere ...	307
 7. Die gebaute Umwelt der Elite	311
7.1 Öffentlich-korporative Bauten in der Stadt Köln	313
7.1.1 Die Kölner Stadtmauer als Wehrbau und Erinnerungsort	313
7.1.2 Das Kölner Rathaus	321
7.1.3 Gürzenich	338
7.2 Wohnbauten der Elite	341
7.2.1 Turm-, Zinnen- und Feste Häuser	343
7.2.2 ‚Rittertürme‘ um 1500	347
7.2.3 Die Innenausstattung: Turniere und Wappen	354
 8. Lehns- und Burgbesitz Kölner Familien	362
8.1 Ämter in der landesfürstlichen Territorialverwaltung	365
8.2 Die Burg als bauliche Manifestation eines kriegerischen Habitus	369
8.2.1 Die kurze Geschichte der Burg <i>Palmensteyn</i>	371
8.2.2 Burgbesitz der alten Elite	375
8.2.3 Neue Akteure auf dem Burgenmarkt um 1500	389
8.2.4 Die Bedeutung der Burgen für ihre Besitzer	394
 9. Akzeptanz und Alternativen	397
9.1 Kölner Ritter innerhalb und außerhalb der Stadt	397
9.1.1 <i>De nobili militare genere</i> : Kölner Ritterbürtigkeit	399
9.1.2 Knappen	402
9.1.3 <i>Nobiles</i>	404
9.1.4 Bedeutung der Rittertitel außerhalb der Stadt	405
9.1.5 Konnubium und Netzwerke	408
9.1.6 Wappenbücher	411
9.1.7 Landadlige in der Stadt	417
9.1.8 Grenzen der Akzeptanz	420
9.2 Alternative Formen der Distinktion	423
9.2.1 Kölner Junker	424
9.2.2 Adelserhebungen	430

10. Resümee und Ausblick	436
Anhänge	444
Anhang I: Die Konflikte der Stadt Köln von 1200 bis 1530	444
Anhang II: Kölner Ritter vom späten 12. bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts	454
Anhang III: Burgbesitz Kölner Familien bis 1550, chronologisch geordnet ..	492
Abkürzungen und Siglen	495
Quellen- und Literaturverzeichnis	497
Archivalien	497
Gedruckte Quellen	501
Literatur	509
Abbildungsnachweis	552
Ortsregister	553
Personenregister	559