

Inhalt

Vorwort 11

Die Inhalte von Band 5 11

1. Einleitung 13

Hans-Ulrich Schmutz

Das Besondere der achten Klasse 13

Die Aufgabe der Bearbeitung der kulturellen Verhältnisse
im Geographieunterricht 14

Die Eroberung des Raums – Neue Schritte in der 8. Klasse 15

Teil I: Physische Geographie 8. Klasse:

Das Gebirgskreuz der Erde 17

Hans-Ulrich Schmutz

2. Einleitung: Das Gebirgskreuz der Erde als Möglichkeit der verbindenden Betrachtung aller Kontinente und Ozeane 19

3. Die Lehrplanangaben über das »Gebirgskreuz der Erde« im Geographieunterricht der Klassen 8 bis 12 21

3.1 Hinweise aus den Konferenzen der ersten Waldorf-Schule in Stuttgart 21

3.2 Das Gebirgskreuz der Erde im Geographieunterricht der Klassen 9 bis 12 27

Zur 9. Klasse: Vom Gebirgskreuz zur Tetraederstruktur der Erde 27

Zur 10. Klasse: Das Gebirgskreuz im Mikrokosmos 29

Zur 11. Klasse: Kosmische Rhythmen und Eiszeiten 30

Zur 12. Klasse: Wird die Erde bewegt oder bewegt sie sich? 30

3.3 Weitere Lehrplanangaben für den Geographieunterricht in der 8. Klasse 33

3.4 Der Bezug zwischen der Menschenkunde- und der Geographie-Epoche
in den Klassen 8 und 9: Das Skelett von Erde und Mensch 35

4. Zur Gestaltung der Epoche 37

- 4.1 Die Entdeckung des Gebirgskreuzes 37
- 4.2 Die zwei erdumspannenden Ringe und ihre Ordnungskraft 42
 - 4.2.1 Die Charakterisierung des Nord-Süd-Gebirges 44
 - 4.2.2 Die Charakterisierung des Ost-West-Gebirges 49
 - 4.2.3 Zusammenfassendes zu den zwei Gebirgszügen 52
- 4.3 Die Bedeutung des Gebirgskreuzes für die Entstehung der regionalen Klimazonen 53
 - 4.3.1 Regionales Klima und Gebirgskreuz in Asien:
Das Monsunklima 54
 - 4.3.2 Regionales Klima und Gebirgskreuz in Amerika:
Das Zusammentreffen von Gegensätzen 55
 - 4.3.3 Zusammenfassung 59
 - 4.3.4 Regionales Klima und Gebirgskreuz in Europa-Afrika 60
- 4.4 Die Verschiedenheit der Kulturen entlang der großen Gebirge 64
 - Zu den fördernden oder hemmenden Bedingungen
für eine Kulturentwicklung 65
 - Kulturwege Nord-Süd und Ost-West 65

5. Kartographische Elemente zu den physischen Karten: Asien, Nordamerika und Südamerika 66

- 5.1 Einleitung 66
- 5.2 Die Flüsse 66
 - Asien 66
 - Nordamerika 69
 - Südamerika 71
- 5.3 Das Relief 73
 - Asien 73
 - Nordamerika 75
 - Südamerika 78

Teil II: Kulturen in Asien und Amerika 8. Klasse 79

6. Einleitung 81

Gunter Keller

Was ist Kultur? 81

Das kulturelle Feld im Konkreten 83

Die Veränderung der kulturellen Felder 85

Die Entwicklung von kulturellen Feldern 86

7. Die Kulturräume Chinas und Süd-Ost-Asiens 89

Gunter Keller

Das kulturelle Feld Chinas und Südostasiens 89

7.1 Von der Einheit 89

7.1.1 Die Geschichte des Riesen Pangu 91

7.1.2 Rückkehr zur Einheit 92

7.2 Die Erfindung der Polarität 96

7.2.1 Yin und Yang 96

7.2.2 Die Legende von den zehn Sonnen 98

7.3 Die Kulturbringer: Die Urkaiser 99

7.3.1 Die Göttin Nüwa erschafft die Menschen 100

7.3.2 Huangdi, der Gelbe Kaiser 102

7.3.3 Der Große Yu bändigt die Fluten 104

Zusammenfassung 108

7.4 Der ideale Herrscher 109

7.4.1 Die Strukturierung des Raumes 110

7.4.2 Die Zeit 114

Zusammenfassung 116

7.5 Die Erfindung der Schrift 116

Markus Jentsch und Gunter Keller

7.5.1 Die Erfindung der Schrift 116

7.5.2 Einleitung zur Behandlung der chinesischen Schrift 120

7.5.3 Die alten chinesische Schriftzeichen 120

7.5.4 Die Entwicklung der chinesischen Schriftzeichen
im Laufe der Geschichte 127

- 7.5.5 Zusammengesetzte Zeichen und Kombinationen von Schriftzeichen 131
- 7.5.6 Phonetische Schriftzeichen 133
- 7.5.7 Namen 134
- 7.6 Das chinesische Denken 135
 - 7.6.1 Der Beginn der Philosophie 135
 - 7.6.2 Das listige Denken 136
 - Das Strategem der offenen Stadttore 137
 - Den Kaiser täuschen und das Meer überqueren 139
 - Das aufgelöste Eheversprechen 140
- 7.7 Konfuzius und die Geburt des moralischen Selbst 146
 - 7.7.1 Das Leben des Konfuzius 146
 - 7.7.2 Kernelemente des Konfuzianismus 154
- 7.8 Der Daoismus als Philosophie und Religion 157
 - 7.8.1 Laozi und Konfuzius: Eine Geschichte berichtet 157
 - 7.8.2 Kernelemente des Daoismus 160
- Zusammenfassung 165
- 7.9 Der Buddhismus 166
 - 7.9.1 Die Reise in den Westen 167
 - Das feine Tausendmeilen-Pferd 167
 - 7.9.2 Die Reise in den Westen, der Roman 171
 - Über das Wahrsagen und die Fähigkeit Dinge zu wissen 172
 - Über die unglaublichen Fähigkeiten des Kanzlers Wei Zheng, der zwischen der physischen Welt und der geistigen hin- und herwandeln kann. 176
 - Versprechen müssen eingehalten werden.
 - Alle Taten haben Konsequenzen 178
 - Durch die Hölle reisend findet Taizong seine Seele wieder.
 - Bote Liu Quan wird beim Kürbisliefern neu vermählt. 179
 - 7.9.3 Kernelemente des Buddhismus 193
 - 7.9.4 Der sechste Patriarch des Zenbuddhismus 196
- 7.10 Zusammenfassung: Das kulturelle Feld Chinas 201

8. Nordamerika: Die Blackfoot 202

Gunter Keller

Aufbau und Struktur des Kapitels 202

8.1 Die traditionelle Kultur der Blackfoot 203

8.1.1 Our way to life 203

8.1.2 Die Welt der Blackfoot 205

8.1.3 Wie wir zusammenleben 211

8.1.4 Nitawahsin-nanni: Das Land 217

8.2 Die Begegnung mit der europäischen Kultur, der »clash of culture« und das Ende der Buffalo Days 219

8.2.1 Die Europäer 219

8.2.2 End of the Buffalo Days 224

8.2.3 Wir sind dazu bestimmt, Ni-Tsi-ta-pi-ksi zu sein 228

8.2.4 Glossar von einigen Blackfoot Wörtern 228

8.3 Was können wir von den First Nations lernen? 231

8.3.1 Das Medizinrad 231

Der Aufbau des Medizinrades 231

Das erste Diagramm 233

Male dein eigenes Medizinrad 235

Vertiefung und Beispiele 236

Fazit 240

8.3.2 Ein idealer Lebenszyklus 240

Kindheit – Liebe 241

Vertrauen – die Jugendzeit 244

Erwachsensein – Ehrlichkeit 247

Älteste/Ältester – Teilen 249

Fazit 251

8.4 Nicolai, die Begegnung mit einem Blackfoot 252

8.5 Die 17 Sustainable Development Goals 258

Was sind die 17 Ziele? Es ist Deine Entscheidung! 260

9. Südamerika 262

Hans-Ulrich Schmutz

9.1 Zur Geschichte Brasiliens 262

Icreu Munhoz Jr. und Hans-Ulrich Schmutz

9.2 Die Forschungsreise Humboldts durch die Anden 273

**9.2.1 Humboldt als Zeitgenosse und als Vorreiter der modernen
ganzheitlichen Umweltwissenschaften 273**

**9.3.2 Humboldts Reise durch die Anden und die Besteigung
des Vulkans Chimborazo 275**

10. Dank 291

Literaturverzeichnis 292

Bildnachweis 294