

## Inhalt

### Vorwort 11

Die Inhalte von Band 5 11

#### 1. Einleitung 13

*Hans-Ulrich Schmutz*

Das Besondere der achten Klasse 13

Die Aufgabe der Bearbeitung der kulturellen Verhältnisse  
im Geographieunterricht 14

Die Eroberung des Raums – Neue Schritte in der 8. Klasse 15

### Teil I: Physische Geographie 8. Klasse:

#### Das Gebirgskreuz der Erde 17

*Hans-Ulrich Schmutz*

#### 2. Einleitung: Das Gebirgskreuz der Erde als Möglichkeit der verbindenden Betrachtung aller Kontinente und Ozeane 19

#### 3. Die Lehrplanangaben über das »Gebirgskreuz der Erde« im Geographieunterricht der Klassen 8 bis 12 21

3.1 Hinweise aus den Konferenzen der ersten Waldorf-Schule in Stuttgart 21

3.2 Das Gebirgskreuz der Erde im Geographieunterricht der Klassen 9 bis 12 27

Zur 9. Klasse: Vom Gebirgskreuz zur Tetraederstruktur der Erde 27

Zur 10. Klasse: Das Gebirgskreuz im Mikrokosmos 29

Zur 11. Klasse: Kosmische Rhythmen und Eiszeiten 30

Zur 12. Klasse: Wird die Erde bewegt oder bewegt sie sich? 30

3.3 Weitere Lehrplanangaben für den Geographieunterricht in der 8. Klasse 33

3.4 Der Bezug zwischen der Menschenkunde- und der Geographie-Epoche  
in den Klassen 8 und 9: Das Skelett von Erde und Mensch 35

## **6 Inhalt**

### **4. Zur Gestaltung der Epoche 37**

- 4.1 Die Entdeckung des Gebirgskreuzes 37
- 4.2 Die zwei erdumspannenden Ringe und ihre Ordnungskraft 42
  - 4.2.1 Die Charakterisierung des Nord-Süd-Gebirges 44
  - 4.2.2 Die Charakterisierung des Ost-West-Gebirges 49
  - 4.2.3 Zusammenfassendes zu den zwei Gebirgszügen 52
- 4.3 Die Bedeutung des Gebirgskreuzes für die Entstehung der regionalen Klimazonen 53
  - 4.3.1 Regionales Klima und Gebirgskreuz in Asien:  
Das Monsunklima 54
  - 4.3.2 Regionales Klima und Gebirgskreuz in Amerika:  
Das Zusammentreffen von Gegensätzen 55
  - 4.3.3 Zusammenfassung 59
  - 4.3.4 Regionales Klima und Gebirgskreuz in Europa-Afrika 60
- 4.4 Die Verschiedenheit der Kulturen entlang der großen Gebirge 64
  - Zu den fördernden oder hemmenden Bedingungen  
für eine Kulturentwicklung 65
  - Kulturwege Nord-Süd und Ost-West 65

### **5. Kartographische Elemente zu den physischen Karten: Asien, Nordamerika und Südamerika 66**

- 5.1 Einleitung 66
- 5.2 Die Flüsse 66
  - Asien 66
  - Nordamerika 69
  - Südamerika 71
- 5.3 Das Relief 73
  - Asien 73
  - Nordamerika 75
  - Südamerika 78

**Teil II: Kulturen in Asien und Amerika 8. Klasse 79****6. Einleitung 81***Gunter Keller*

Was ist Kultur? 81

Das kulturelle Feld im Konkreten 83

Die Veränderung der kulturellen Felder 85

Die Entwicklung von kulturellen Feldern 86

**7. Die Kulturräume Chinas und Süd-Ost-Asiens 89***Gunter Keller*

Das kulturelle Feld Chinas und Südostasiens 89

7.1 Von der Einheit 89

7.1.1 Die Geschichte des Riesen Pangu 91

7.1.2 Rückkehr zur Einheit 92

7.2 Die Erfindung der Polarität 96

7.2.1 Yin und Yang 96

7.2.2 Die Legende von den zehn Sonnen 98

7.3 Die Kulturbringer: Die Urkaiser 99

7.3.1 Die Göttin Nüwa erschafft die Menschen 100

7.3.2 Huangdi, der Gelbe Kaiser 102

7.3.3 Der Große Yu bändigt die Fluten 104

Zusammenfassung 108

7.4 Der ideale Herrscher 109

7.4.1 Die Strukturierung des Raumes 110

7.4.2 Die Zeit 114

Zusammenfassung 116

7.5 Die Erfindung der Schrift 116

*Markus Jentsch und Gunter Keller*

7.5.1 Die Erfindung der Schrift 116

7.5.2 Einleitung zur Behandlung der chinesischen Schrift 120

7.5.3 Die alten chinesische Schriftzeichen 120

7.5.4 Die Entwicklung der chinesischen Schriftzeichen  
im Laufe der Geschichte 127

## **8 Inhalt**

7.5.5	Zusammengesetzte Zeichen und Kombinationen von Schriftzeichen	131
7.5.6	Phonetische Schriftzeichen	133
7.5.7	Namen	134
7.6	Das chinesische Denken	135
7.6.1	Der Beginn der Philosophie	135
7.6.2	Das listige Denken	136
	Das Strategem der offenen Stadttore	137
	Den Kaiser täuschen und das Meer überqueren	139
	Das aufgelöste Eheversprechen	140
7.7	Konfuzius und die Geburt des moralischen Selbst	146
7.7.1	Das Leben des Konfuzius	146
7.7.2	Kernelemente des Konfuzianismus	154
7.8	Der Daoismus als Philosophie und Religion	157
7.8.1	Laozi und Konfuzius: Eine Geschichte berichtet	157
7.8.2	Kernelemente des Daoismus	160
	Zusammenfassung	165
7.9	Der Buddhismus	166
7.9.1	Die Reise in den Westen	167
	Das feine Tausendmeilen-Pferd	167
7.9.2	Die Reise in den Westen, der Roman	171
	Über das Wahrsagen und die Fähigkeit Dinge zu wissen	172
	Über die unglaublichen Fähigkeiten des Kanzlers Wei Zheng,	
	der zwischen der physischen Welt und der geistigen hin- und her-	
	wandeln kann.	176
	Versprechen müssen eingehalten werden.	
	Alle Taten haben Konsequenzen	178
	Durch die Hölle reisend findet Taizong seine Seele wieder.	
	Bote Liu Quan wird beim Kürbisliefern neu vermählt.	179
7.9.3	Kernelemente des Buddhismus	193
7.9.4	Der sechste Patriarch des Zenbuddhismus	196
7.10	Zusammenfassung: Das kulturelle Feld Chinas	201

**8. Nordamerika: Die Blackfoot 202***Gunter Keller*

Aufbau und Struktur des Kapitels 202

**8.1 Die traditionelle Kultur der Blackfoot 203**

8.1.1 Our way to life 203

8.1.2 Die Welt der Blackfoot 205

8.1.3 Wie wir zusammenleben 211

8.1.4 Nitawahsin-nanni: Das Land 217

**8.2 Die Begegnung mit der europäischen Kultur,  
der »clash of culture« und das Ende der Buffalo Days 219**

8.2.1 Die Europäer 219

8.2.2 End of the Buffalo Days 224

8.2.3 Wir sind dazu bestimmt, Ni-Tsi-ta-pi-ksi zu sein 228

8.2.4 Glossar von einigen Blackfoot Wörtern 228

**8.3 Was können wir von den First Nations lernen? 231****8.3.1 Das Medizinrad 231**

Der Aufbau des Medizinrades 231

Das erste Diagramm 233

Male dein eigenes Medizinrad 235

Vertiefung und Beispiele 236

Fazit 240

**8.3.2 Ein idealer Lebenszyklus 240**

Kindheit – Liebe 241

Vertrauen – die Jugendzeit 244

Erwachsensein – Ehrlichkeit 247

Älteste/Ältester – Teilen 249

Fazit 251

**8.4 Nicolai, die Begegnung mit einem Blackfoot 252****8.5 Die 17 Sustainable Development Goals 258**

Was sind die 17 Ziele? Es ist Deine Entscheidung! 260

**10 Inhalt**

**9. Südamerika 262**

*Hans-Ulrich Schmutz*

**9.1 Zur Geschichte Brasiliens 262**

*Icreu Munhoz Jr. und Hans-Ulrich Schmutz*

**9.2 Die Forschungsreise Humboldts durch die Anden 273**

9.2.1 Humboldt als Zeitgenosse und als Vorreiter der modernen ganzheitlichen Umweltwissenschaften 273

9.3.2 Humboldts Reise durch die Anden und die Besteigung des Vulkans Chimborazo 275

**10. Dank 291**

**Literaturverzeichnis 292**

**Bildnachweis 294**