

# Inhaltsverzeichnis

*Wolfram Pyta*

- Anstoß: Interdisziplinäre Überlegungen zur heuristischen Vermessung des Spielfelds

7

*Nils Havemann*

- Fußball-Weltmeisterschaften und Menschenrechte: Ursprung und Ambivalenz eines Dauerkonflikts

61

*Kersten Sven Roth*

- Geschichte und Geschichtlichkeit im Profifußball. Linguistische Perspektiven

83

*Kristoffer Klammer*

- Getrieben von neuem Körperwissen und medialem Wandel?  
Die ‚langen 1970er Jahre‘ als Professionalisierungs- und Anpassungsphase im (Fußball-)Schiedsrichterwesen

111

*Moritz Tempel*

- Selbstreferenzielle und kollektivbildende Fangesänge. Zur Veränderung des Fankurvenrepertoires durch die Ultras.

131

*Louise Bielzer*

- Stadien als multidimensionale Räume und Artefakte von Erlebnis- und Erinnerungskultur – Eine explorative Skizze unter besonderer Berücksichtigung der architektursemiotischen Dimension

151

*Carsten Kretschmann*

- „Bafana, Bafana“ – Fußball als kulturelle Ressource in den Umbrüchen Südafrikas zwischen Apartheidregime und *rainbow nation*

181

<i>Jürgen Mittag</i>	
Mythos oder Wegbereiter? Die Oberliga West zwischen sportlicher Professionalisierung und nordrhein-westfälischer Identitätsstiftung	215
<i>Alan McDougall</i>	
„Eine ganz besondere Freundschaft:“ Der Liverpool FC und die englisch - deutschen Fußballbeziehungen von Keegan bis Klopp	243
<i>Gregor Hofmann</i>	
Vom „Judenklub“ zur Selbstmobilisierung. Neue Perspektiven auf die Geschichte des FC Bayern München	265
<i>Boris Gehlen</i>	
Zwischen Verein, Kapitalgesellschaft und Alibi: Die 50+1-Regel und die hybride Corporate Governance im deutschen Profifußball	293
<i>Markwart Herzog</i>	
Vergemeinschaftung und Kameradschaft im „Damen-Fußball“ am Beispiel des 1. FC Kaiserslautern, 1970-2020	333