

Inhalt

Einleitung	9
Die Schriften Matisse'	12
Die frühen Scherenschnitte	18
Die erste Serie: Jazz	24
Die großen Formate	35
Die Kapelle der Dominikanerinnen: Vence	41
Papierschnitte für große Wanddekorationen	43
Der Akt in der Zeichnung	62
Die blauen Akte	112
Blauer Akt IV	119
Blauer Akt I	125
Blauer Akt II	129
Blauer Akt III	132
Verzeichnis der Abbildungen	141
Lebensdaten	143
Ausgewählte Literatur	151