

INHALT

VORWORT . . .	9
EINFÜHRUNG . . .	12

ERSTES BUCH

I. KADMOS UND HARMONIA . . .	29
II. DIE THEBANISCHEN DIOSKUREN . . .	36
III. DANAOS UND SEINE TÖCHTER . . .	40
IV. PERSEUS . . .	44
V. TANTALOS . . .	53
VI. PELOPS UND HIPPODAMEIA . . .	57
VII. SALMONEUS, MELANIPPE UND TYRO . . .	62
VIII. SISYPHOS UND BELLEROPHONTES . . .	67
IX. PHRIXOS UND HELLE . . .	74
X. OIDIPUS . . .	76
XI. DIE SPARTANISCHEN DIOSKUREN UND IHRE VETTERN . . .	89
XII. MELEAGROS UND ATALANTE . . .	95

ZWEITES BUCH: HERAKLES

EINLEITUNG . . .	105
I. DIE THEBANISCHEN GESCHICHTEN . . .	107
1. Abstammungsgeschichten . . .	107
2. Die Geburt des Heros . . .	109
3. Die Jugendgeschichten . . .	113
II. DIE ZWÖLF ARBEITEN . . .	116
1. Der Löwe von Nemea . . .	116
2. Die Schlange von Lerna . . .	118
3. Die Hindin von Keryneia . . .	120
4. Der Eber von Erymanthos . . .	122
5. Die Vögel vom Stympthalos-See . . .	123
6. Die Stallungen des Augeias . . .	124
7. Die Rosse des thrakischen Diomedes . . .	126
8. Der Stier des Minos . . .	129
9. Der Gürtel der Amazonenkönigin . . .	130
10. Die Rinder des Geryoneus . . .	133
11. Die Äpfel der Hesperiden . . .	139
12. Der Hund des Hades . . .	143

III. TATEN UND LEIDEN NACH DEN ZWÖLF ARBEITEN . . . 148

1. Der Kallinikos . . . 148
2. Der Wahnsinnige . . . 149
3. Der Frevler . . . 151
4. Der Frauendiener . . . 154
5. Retter der Hera und Deianeira . . . 159
6. Das irdische Ende . . . 161

DRITTES BUCH

- I. KEKROPS, ERECHTHEUS UND THESEUS . . . 169
- II. IASON UND MEDEIA . . . 196
- III. ORPHEUS UND EURYDIKE . . . 219
- IV. TEREUS, EUMOLPOS UND KEPHALOS . . . 225
- V. AMPHIARAOS UND DIE HEROEN DES THEBANISCHEN KRIEGES . . . 230
- VI. ATREUS UND SEINE DYNASTIE . . . 236
- VII. DAS VORSPIEL ZUM TROJANISCHEN KRIEG . . . 240
- VIII. DIE HEROEN DES TROJANISCHEN KRIEGES . . . 248
- IX. IPHIGENEIA UND IHRE GESCHWISTER . . . 257
- X. TELEPHOS . . . 261
- XI. PROTESILAOS UND LAODAMEIA . . . 265
- XII. ACHILLEUS UND DER AUSKLANG DES TROJANISCHEN KRIEGES . . . 269

ANHANG

1. Stammbäume . . . 283
2. Anmerkungen zur Einführung . . . 301
3. Quellen . . . 302
4. Bilder . . . 339
5. Register . . . 425