

INHALT

VORWORT 9

Schlosskirche Darmstadt – ein geschichtlicher Aufriss 11

Transformation aus Sicht des Denkmalschutzes 19

Nutzung im Bestand 23

Sakrale Orte und die Universität 27

Heilig und Profan – eine theologische Hinführung 31

Entwerfen in Grenzgebieten 37

DER WETTBEWERB 41 – 44

Schlosskirche Darmstadt – der studentische Architekturwettbewerb 41

DIE ARBEITEN 45 – 138

Die prämierten Arbeiten 45

Die Wettbewerbsbeiträge 87

ANHANG 139 – 145

Autoren 141

Literatur 143

Abbildungen 144

Dank 145