

Inhalt

Einführung in den Band	7
<i>Sandra Tänzer, Jessica Göthling, Maren Würfel & Gerd Mannhaupt</i>	
 Theoretische Grundlagen der medien- und hochschuldidaktischen Ausgestaltung von Werkstätten und Laboren	
Labore als Medien*Bildungs*Räume an Hochschulen?	19
<i>Mandy Schiefner-Rohs</i>	
Digitalitätsbildung und Lehrkräftebildung in virtuellen und physischen Räumen	33
Grundlagen, Herausforderungen und Perspektiven am Beispiel der Grundschule <i>Thomas Irion & Traugott Böttinger</i>	
 Beiträge der Labore und Werkstätten	
Die Flux.Werkstatt der PH Schwäbisch Gmünd	53
Ein (Raum-)Konzept zur Förderung von digitalitätsbezogenen Kompetenzen bei Lehramtsstudierenden <i>Nina Autenrieth, Anna Meder, Traugott Böttinger & Thomas Irion</i>	
Das DigiLLab der Universität Bayreuth	69
Raum-, Lehr- und Fortbildungskonzepte zur Förderung medienbezogener Kompetenzen bei Lehrkräften <i>Christian Seyferth-Zapf, Maria Seyferth-Zapf & Matthias Ehmman</i>	
Die Digital Labs der Universität Potsdam	89
Virtuelle und physische Räume für den Transfer innovativer Konzepte digitaler Bildung <i>Anne Burghardt & Ulrich Kortenkamp</i>	

Das Digitale Lernlabor der MLU Halle-Wittenberg	103
Flexible Raumkonzepte für zeitgemäßes Lehren und Lernen in der Lehrramtsbildung <i>Matthias Ballod</i>	
Das DigiLLab der FAU Erlangen-Nürnberg	119
Digitale Bildung in der Lehrkräftebildung <i>Melanie Stephan, Cindy Bärnreuther & Rudolf Kammerl</i>	
Das edu.lab am Jakob-Fugger-Gymnasium Augsburg	133
Ein Interview <i>Jörg Haas & Maren Würfel</i>	
Der eduroom – Werkstatt für Medienbildung an der Universität Erfurt	145
<i>Maren Würfel, Sandra Tänzer, Gerd Mannhaupt & Jessica Göthling</i>	
Werkstätten und Labore für das Lehren und Lernen mit und über digitale Medien	165
<i>Maren Würfel, Sandra Tänzer, Gerd Mannhaupt & Jessica Göthling</i>	
Autor*innenverzeichnis	179