

Inhaltsverzeichnis

1. Die Canon EOS R50 kennenlernen	9
1.1 Die EOS R50 im Überblick	10
1.2 Rundflug um das Gehäuse	11
1.3 Den Akku managen	18
1.4 Tipps zur Speicherkarte	19
1.5 Menüs und Bedienung	21
1.6 Datum, Zeitzone und Sprache	24
1.7 Bildschirm- und Sucheranzeigen	24
1.8 Empfehlenswerte Grundeinstellungen	33
2. Die EOS R50 im Fotomodus	37
2.1 Die Fotoformate: RAW, JPEG und HEIF	38
2.2 Automatikmodus reloaded	43
2.3 Tagebuch in Foto und Film	50
2.4 Besondere Szenen meistern	51
2.5 Volle Kontrolle mit P, Tv, Av und M	65
2.6 Effektvolle Filter	71
2.7 Stabilisiert fotografieren	75
2.8 Leise fotografieren	77
3. Movies perfekt inszenieren	81
3.1 Unkompliziert starten	82
3.2 Videos manuell gestalten	86
3.3 Die Filmformate der EOS R50	88

3.4	Bewegungen in Zeitlupe	94
3.5	Kreative Filter für Movies	96
3.6	Kein Ruckeln und Wackeln sowie ein gerader Horizont	97
3.7	Filmen ohne Focus Breathing	102
3.8	Eigener Movie-Modus	103
3.9	Filmen mit Timecode	104
3.10	Tonoptimierungen	105
4.	Optimal belichten mit und ohne Blitz	109
4.1	Der Nutzen der ISO-Empfindlichkeit	110
4.2	Die Helligkeit optimieren	116
4.3	Hilfreiches Histogramm	118
4.4	Das Zebra für Movies	121
4.5	Vier Messmethoden zur Auswahl	123
4.6	Hilfe bei Flackerlicht	127
4.7	Blitzen für bessere Fotos	130
4.8	Den Blitz entkoppeln	144
5.	Scharfstellen in jeder Situation.....	151
5.1	So arbeitet der Autofokus	152
5.2	Für Fotos: AF-Betrieb wählen	155
5.3	Für Movies: Movie-Servo-AF anpassen	158
5.4	Fokussieren an der richtigen Stelle	161
5.5	Mit der Motiverkennung zum Ziel	167
5.6	Den Touchscreen verwenden	173
5.7	MF: manchmal lieber manuell	175

6.	Farbe und Stil gestalten	181
6.1	Farbe und Weißabgleich	182
6.2	Weißabgleich situationsbezogen wählen	186
6.3	Manuell zu optimalen Farben	189
6.4	Bildstile für eine individuellere Note	192
6.5	Farbeffekte des Kreativassistenten	199
6.6	Mit der Klarheit spielen	200
6.7	Ein Blick auf den Farbraum	201
7.	Besondere Situationen meistern	205
7.1	Hilfe bei hohem Kontrast	206
7.2	High Dynamic Range (HDR)	208
7.3	Reihenaufnahmen	216
7.4	Mit Fokus-Bracketing den Schärfeeindruck erhöhen	220
7.5	Zeitraffer-Movies	227
7.6	Selfies in Foto und Film	230
7.7	Digitaler Zoom für Foto und Film	233
8.	Von Konfiguration bis Bildverarbeitung	237
8.1	Individuelle Tastenzuordnung	238
8.2	Steuerungsring anpassen	239
8.3	Schnellmenü neugestalten	240
8.4	My Menu gestalten	241
8.5	Weitere Einstellungen für Fotos und Movies	243
8.6	Wiedergabe sowie schützen und löschen	248
8.7	Geeignete RAW-Konverter	258

9. Hauptsache gut vernetzt.....	265
9.1 Die Software zur EOS R50	266
9.2 Übertragung via USB	267
9.3 WLAN und Bluetooth	269
9.4 Verbindung mit Smartgeräten	270
9.5 An Smartphone senden	273
9.6 Die EOS R50 fernsteuern	276
9.7 GPS-Daten hinzufügen	277
9.8 Bilder an den Computer senden	280
9.9 Hochladen zu image.canon	286
9.10 Die EOS R50 als Webcam	289
10. Objektive, Zubehör und Firmware	295
10.1 Objektive für die EOS R50	296
10.2 Stative, Köpfe & Co.	311
10.3 Externe Power	313
10.4 Blitzgeräte und Transmitter	314
10.5 Filter, Nahlinsen und Zwischenringe	318
10.6 Die EOS R50 fernauslösen	322
10.7 Geräte für den Zubehörschuh	323
10.8 Separate Mikrofone für einen besseren Ton	324
10.9 Dauerlicht für Movies	326
10.10Kamerapflege	326
Stichwortverzeichnis	332