

Inhalt

1	Einleitung.....	11
2	Altersbilder	13
2.1	Altersbilder bei Kindern	16
3	Das Bilderbuch.....	21
3.1	Adressat*innen von Bilderbüchern.....	21
3.2	Das Bilderbuch als narrativer Text	26
3.3	Das Verhältnis von Bild und Text	28
3.4	Erzählperspektive	31
3.5	Figuren	34
3.6	Übersetzte Bilderbücher.....	39
3.7	Die Rolle des Bilderbuchs heutzutage	40
4	Forschungsstand.....	43
5	Empirischer Teil.....	49
5.1	Forschungsmethodisches Vorgehen.....	49
5.2	Gütekriterien	49
5.3	Qualitative Untersuchung	50
5.3.1	Grounded Theory	50
5.3.2	Qualitative Untersuchung mit der Grounded Theory	52
5.3.3	Zusammenfassung der Ergebnisse	73
5.4	Quantitative Untersuchung mittels einer Inhaltsanalyse	75
5.4.1	Inhaltsanalytisches Vorgehen	75
5.4.2	Auswahl des Samples	78
5.4.3	Allgemeine Ergebnisse der quantitativen Untersuchung	80
5.4.4	Herkunft der untersuchten Bilderbücher	84
5.4.5	Erkennungsmerkmale des Alters in Bilderbüchern	85

5.4.6	Verhältnis des alten Menschen zur kindlichen Hauptfigur	89
5.4.7	Rolle der alten Menschen in den Bilderbüchern	90
5.4.8	Biografische Informationen zu den alten Figuren.....	91
5.4.9	Soziale Kontakte.....	94
5.4.10	Gesundheitszustand der alten Menschen.....	96
5.4.11	Mobilität	99
5.4.12	Betätigungsfelder.....	102
5.4.13	Probleme der alten Menschen	106
5.4.14	Alte Frauen in Bilderbüchern.....	107
5.4.15	Perspektive auf das Alter	110
5.4.16	Zusammenfassung	113
6	Fazit.....	115
7	Handlungsempfehlungen	121
8	Literaturverzeichnis	123