

# INHALTSVERZEICHNIS

## VORWORT

9

## HISTORISCHER ÜBERBLICK

13

Die nachfolgenden Kapitel sind grundsätzlich wie folgt gegliedert:  
*Politisches Umfeld – Epochenbild – Literatur – Theater – Musik – Oper –  
Tanz – Architektur – Skulptur – Malerei – Fotografie – Film*

### Die griechische Kunst

15

### Die römische Kunst

25

### Die Kunst des Mittelalters

35

### Die Kunst der Renaissance

49

### Die Kunst des Barock

69

### Die Kunst der Aufklärung

89

### Die Kunst der Romantik

115

### Die Kunst des weiteren 19. Jahrhunderts

131

### Die Kunst des 20. Jahrhunderts

173

## THEMATISCHER ÜBERBLICK

243

Wozu dient Kunst?

245

Kunst und Ästhetik

247

Von der realistischen zur abstrakten Kunst

248

Kunst und ihr Betrachter

250

Will Kunst bilden oder unterhalten?

251

Kunst und Wirtschaft

252

Vernunft und Gefühl in der Kunst

256

Kunst in der modernen Gesellschaft

258

## ANHANG

261

Kurzübersicht der Kunstepochen

263

Literaturverzeichnis

266

Abbildungsnachweis

268

Personen- und Stichwortverzeichnis

272

Der Autor

283