

# INHALT

## I. DOWN AND OUT

<b>Jeder Furz ein Abenteuer</b> Der Niedergang eines schwerwiegenden Worts. Ein Essay von Andreas Altmann.....	6
<b>Nehberg über Nehberg</b> Mein Marsch nach Australien. Eine Rezension von Barbara Schaefer .....	7
<b>„Letztlich geht es um die Nähe zum Tod“</b> Ein Gespräch mit dem Reporter Andreas Altmann .....	8
<b>* Tagebuch aus Sierra Leone</b> von Philip de Almeida.....	9
<b>Der Schlachtenbummler</b> Jan Stage kehrt gerne den Unschuldigen heraus. Das Portrait eines Kriegsreporters von Stefan Schomann.....	10
<b>Wilde, verwegene Jagd</b> aus: Das Prinzip Hoffnung von Ernst Bloch .....	11
<b>* Die Bärenattacke</b> von Volker Bäsel .....	12
<b>* Die Hochzeitsreise</b> von Elke Freitag .....	13
<b>* Der Söldner</b> von Jürgen Schumacher .....	14
<b>Bungee-Jumping</b> aus: Liebespaare von Ulrich Woelk .....	16
<b>Im Blitzflug</b> aus: Abend in Byzanz von Irwin Shaw .....	16
<b>* Waidwunder Wanderstiefel</b> von Gisela Lethen .....	18
<b>* Höhlenängste</b> von Sarah Günther und Jakob Krebs .....	19
<b>Das Verhör</b> aus: Erwachen aus dem Alptraum von Monireh Baradaran .....	20
<b>Die Flucht</b> aus: Das siebte Kreuz von Anna Seghers .....	20
<b>* Flammendes Inferno</b> von Stephan Dürr.....	21
<b>* Verdauungsstörungen</b> von Beate Fellner .....	22
<b>* Mit der Schlange im Sack</b> von Gabriele Helbig-Thies.....	23
<b>Gebären, Autos aufpolieren, laufen</b> Eine Grenzerfahrung zwischen Psychologie und Rennpiste von Petra Welzel.....	24
<b>Colin Fletcher in nackter Natur</b> Wanderer durch die Zeit. Eine Rezension von Barbara Schaefer .....	25
<b>Die Schlucht</b> Die Volksbanken und das wilde Leben von Freddy Langer .....	26
<b>Down and Out im Netz .....</b>	26

## II. AUF DEN KLIPPEN DER SEELE

<b>Reisen verführt!</b> Jahrhundertlang hat der Reiz der Fremde Männer um den Globus getrieben. Nun lassen sich Frauen davontreiben von Edith Kresta .....	28
<b>Küssen verboten?</b> Drei schwarze Massai beim Talk im Busch über Frauen. Moderiert von Stefan Schomann .....	29
<b>* Mein lieber Schakal</b> von Evthymios Kratitis.....	30
<b>Ichgrenzen</b> aus: Das Unbehagen in der Kultur von Sigmund Freud .....	31
<b>Träumereien eines einsamen Spaziergängers</b> von Jean-Jacques Rousseau .....	32
<b>* Kurze Thailand-Geschichte</b> von Evelyn Laye .....	32
<b>Die Leiden des jungen Werther</b> von Johann Wolfgang von Goethe.....	32
<b>* Killing me softly</b> von Martin Osewold.....	33
<b>Tattoo</b> aus: Taipi von Herman Melville.....	34
<b>Zwei heroische Individuen in unerweckter Landschaft</b> Peter Fleming auf dem Weg durch die Wüste. Eine Rezension von Stefan Schomann .....	34
<b>* Benebelter Verstand</b> von Birgit Dörr .....	35
<b>* Die Erosion des Realen</b> von Hanne Bahra.....	36
<b>* Der Selbstmordversuch</b> von Bettina Aldenhoff.....	37
<b>Auf die Panne kommt es an</b> Der Reiseleiter und seine Gruppe von Thomas Pampuch.....	38
<b>* Dem Fremden sei Dank</b> von Marion Rother.....	39
<b>* Getrennt am Berg</b> von Inge Redeker .....	40
<b>* Schafe sind tatsächlich dumm</b> von Anita Dreischer .....	41
<b>* Urlaubsfreuden</b> von Patrick Louven .....	42
<b>* Die Zärtlichkeit des Dollars</b> von Micha B. Rudolph.....	43
<b>* Mach dir keine Gedanken</b> von Thomas Dahm .....	44
<b>Seelenklippen im Netz .....</b>	44

## III. IRREALIA

<b>Tee-Tourismus auf Flügeln</b> Längst hat eine spezielle Tourismusbranche Reisen zu den Naturdrogen wiederentdeckt von Ariel Hauptmeier .....	46
<b>* Angewandte Landschaftslyrik</b> von Till Müller-Klug .....	47
<b>Die Welt will betrogen sein</b> Poltergeister, Satanshuldigungen, Marienerscheinungen, New Age und schwebende Tische. Eine Rezension von Wolfgang Löhr .....	47
<b>* Die Seeanemone</b> von Heike Disse.....	48
<b>* Das feurige Auge</b> von Sabine Hönck .....	49
<b>Ein Wort, so grausam schwarz</b> aus: Der Hunger von Knut Hamsun .....	50
<b>* Gras im Joghurt</b> von xy, süchtig .....	51
<b>* E 82</b> von Daniel Carsenty .....	52
<b>* Der stinkende Bovist</b> von S. A. Drissen-Reyntjes.....	53
<b>* Sicherheitsschranken</b> von Birte Lüdeking.....	54
<b>Wirre Welten im Netz .....</b>	54

## IV. EXTREME ORTE

<b>Der Flow</b> aus: Lebe gut von Mihaly Csikszentmihalyi .....	56
• <b>Die Busfahrt</b> von Ariel Hauptmeier .....	58
• <b>Der Captain</b> von Claudia Diemar .....	59
„Die offensichtliche Gefahr sucht keiner“ Ein Gespräch mit dem Bergführer und Watzmann-Experten Heinz Zemsch .....	60
<b>Der vertikale Weg führt zum Ziel</b> Malte Roeper klettert und schreibt darüber. Eine Rezension von Barbara Schaefer .....	60
• <b>Stimmiger Aufbruch</b> von Arno Lembke .....	61
<b>Der tödliche Schauer</b> Ein Essay von Arno Frank .....	62
<b>Nur drei Meter</b> aus: Bericht eines Schiffbrüchigen von Gabriel García Márquez .....	63
• <b>Sturmböe</b> von Friedrich Ruhl .....	63
<b>Die Katastrophe am Mount Everest</b> aus: In eisige Höhen von Jon Krakauer .....	64
<b>Spielplatz des einsamen Helden</b> Wie kam es zum Tod von Chris McCandless? Eine Rezension von Harry Nutt .....	64
„Alle wollen nur noch Krakauer“ Ein Gespräch mit Tanja Graf, Programm- leiterin bei den Verlagen Piper und Malik, über die Sehnsucht nach Abenteuer .....	65
• <b>Afrika sehen und sterben</b> von Hans Büchel .....	66
„Alle Extremsportler hängen am Leben“ Ein Gespräch mit dem Psychologen Gert Semler über die Lust an der Angst .....	67
<b>Kanu forever</b> Natürlich ist's ein Risiko. Eine Rezension von Barbara Schaefer .....	68
• <b>Highway to Hell</b> von Heinrich Heine .....	68
• <b>Durst</b> von A. Berkenkötter .....	69
• <b>Nur die Mutigen überleben</b> von Claudia Herberger .....	70
• <b>Wieder etwas gelernt in Brasilien</b> von Kersten Prasuhn .....	71
• <b>Der Fall</b> von Maik Suhr .....	72
<b>Extreme Orte im Netz</b> .....	72

## V. DIE ANGST UND DIE FREMDE

<b>Das darf man einfach nicht!</b> Ein Gespräch mit dem Tabuforscher Hartmut Schröder .....	74
• <b>Kaffee aus Kathargo</b> von Helmut Gerhard Ramón Raschke .....	75
• <b>Zu Gast beim Tod</b> von Alexander Cisteianu .....	76
• <b>Angel Heart in Surinam</b> von Andreas Wenck .....	77
• <b>Wechselabsichten</b> von Hansi Sonntag .....	78
<b>Wieso ein Erlebnis?</b> aus: Homo Faber von Max Frisch .....	78
• <b>Die albanische Nacht</b> von Georg Afanasjew .....	79
• <b>Das Blechopfer</b> von Inga Brandes .....	80
• <b>Mohn der Angst</b> von Barbara Schaefer .....	81
• <b>Nachtmahr</b> von Annika Noffke .....	82
• <b>Geisterreiter</b> von Margit Jütte .....	83
• <b>Hängenbleiben in Amsterdam</b> von Daniel Toedt .....	84
• <b>Ohne Binde</b> von Birgit Wagner .....	85
<b>Heimweh nach der Fremde</b> Eine Gedankenreise von Hanne Bahra .....	86
<b>In Birma</b> aus: Östliche Reisen von Cees Nooteboom .....	86
• <b>Frau ohne Eigenschaften</b> von Nadine Klages-Conti .....	87
• <b>Reisegefährten</b> von Dagmar Henn .....	88
<b>Mutterhaus des Absoluten</b> Eine Rezension von Stefan Schomann .....	88
• <b>Das Ende der Welt</b> von Britta von der Heide .....	89
• <b>Am Rande</b> von Oda Lambrecht .....	90
• <b>Vor fünf im Urwald</b> von Bettina Salis .....	91
<b>Sphären</b> aus: Sphären II von Peter Sloterdijk .....	92
<b>Hast du ein Fenster</b> ein Gedicht von Wolfgang Borchert .....	92
<b>Das Fremde im Netz</b> .....	92

## VI. AM ENDE UND DARÜBER HINAUS

<b>Schicksalswege</b> Die drei Leben der Santra Oxyd von Aimée Torre Brons .....	94
<b>Das Ende</b> aus: Pedro Páramo von Juan Rulfo .....	95
• <b>Der vorletzte Wille</b> von Gabriele Lesser .....	96
• <b>Eine Woche im Nirgendwo</b> von Dörte Hoffmann .....	97
• <b>Die Verengung des Blicks</b> von Karl-Heinz Wüst .....	98
• <b>Im freien Fall</b> von Stefan Schomann .....	99
<b>Der epileptische Anfall</b> aus: Der Idiot von Fjodor Dostojewskij .....	100
<b>Hand an sich legen</b> Diskurs über den Freitod von Jean Amery .....	100
• <b>Malaria in Mukuru</b> von Tom Leiermann .....	101
• <b>Endstation</b> von Dan Richter .....	102
<b>Meine Haremsgrenzen</b> aus: Der Harem in uns von F. Memissi .....	102
<b>Die doppelte Flucht</b> Im Kofferraum nach Westberlin von Christiane Lang .....	103
• <b>Dirk, wir fahr'n nach Lodz</b> von Heiko Meyer .....	104
<b>Meissle deinen eigenen Grabstein!</b> Ein Gespräch mit dem Bildhauer Peter Rosenzweig .....	104
„... jetzt stocke ich in zwei Zungen...“ Wenn Schriftsteller ins Exil gehen von Gabriele Geiger .....	105
„Die Geburt ist ein Orkan“ Die Soziologin Isabelle Azoulay Eine Rezension von Michaela Eck .....	106
<b>Die Geburt</b> aus: Memoiren zweier Jungvermählter von Renée de l'Estorade .....	106
• <b>Befleckte Empfängnis</b> von Elisabeth Katharina Metz .....	107
• <b>Die Reise mit den Schmetterlingen</b> von Karin Wenger .....	108
• <b>vernetzung</b> von anna fest .....	109
<b>Tod am Südpol</b> aus dem Tagebuch von Robert Falcon Scott .....	110
<b>Die Spannung des Eises</b> Ein Buch über den Wettlauf zum Südpol Eine Rezension von Martin Hager .....	110
• <b>Die Mitte finden</b> von Cathrin Spaeth .....	111
• <b>Der Hauptgewinn</b> von Ruth Janßen .....	112
<b>Grenzen im Netz</b> .....	112