

Inhalt

Vorwort	7
---------------	---

Stefan Weinfurter

Die Zeichen des Herrschers – Zur Einführung	9
---	---

Jan Keupp

Die Reichskleinodien – Tradition und Wandel	17
---	----

Hans Reither

Die Reichskleinodien – Beschreibung der Hauptstücke	23
Reichskrone	24
Reichsapfel – Globus	36
Zepter	38
Reichsschwert (Mauritiusschwert)	40
Zeremonienschwert	44
Reichskreuz	46
Heilige Lanze	48
Reliquiar mit Kreuzpartikel	50
Krönungsevangeliar	52
Stephansbursa	56
„Säbel Karls des Großen“	58

Jan Keupp

Die Krönungsgewänder im Wandel der Zeit.....	59
<i>Vielfalt und Verharren</i>	59
<i>Ein Ornat entsteht</i>	63
<i>Von Kopf bis Fuß</i>	66
<i>Modische Arbeitsteilung</i>	71

Die repräsentative Funktion der Reichsinsignien
und ihr Bedeutungswandel im Spätmittelalter 73

Die Insignien in der Schlacht 73

Die Insignien als Instrumente der Designation und Korroboration 74

Die Insignien als Zeichen dynastischer Identität 76

Die Rolle der Insignien bei der Königs- und Kaiserkrönung 78

Die Insignien im Herrschaftsalltag 79

Die Insignien in der Interaktion mit den Reichsfürsten 81

Die Insignien in den spätmittelalterlichen Heilumsweisungen 85

Peter Pohlitz

Nachbildungen der Reichskleinodien 87

Die Aachener Nachbildungen der Reichskleinodien 87

Die Nachbildungen der Reichskleinodien auf Burg Trifels 91

*Die Nachbildungen von Gerda Glanzner in Idar-Oberstein,
Nürnberg, Rothenburg und Waldburg* 95

Die Nachbildungen der Reichskleinodien für die Stadt Frankfurt 95

Die Nachbildung der Reichskrone in Mainz 95

Hans Reither

Aufbewahrungsorte der Reichskleinodien 97

Anmerkungen 103

Literaturauswahl 105

Autoren 106

Danksagung 107

Bildnachweis 108