

Inhalt

Die Seegfröme als konkrete Utopie der Einheit oder Der Ritt über den Bodensee	7
Ein See wird geboren – Eine kleine geobiologische Bodenseekunde	29
Der See als Bühne weltgeschichtlichen Geschehens – Ein Streifzug durch eine europäische Landschaft	49
Leben und Arbeit am See – Von Fischern, Rebbauern, Schiffsleuten und allerlei Reisenden	73
Eine Landschaft der Künste – Von Walahfrid bis Walser	101
Reisen im Kopf – Der See im Spiegel der Reiseliteratur	125
Vom Alltag an drei Grenzen	157