

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort .....	7
Einleitende Bemerkung .....	8
Wandmalerei – Historie, Verbreitung, Techniken .....	9–10
Fassadenkunst in Dresden – Einführung .....	11
Private Außengestaltung .....	12–23
Innere Räume .....	24–29
Gewerbliche Fassadenkunst .....	30–35
Bewegliche Wandbilder .....	36–37
Städtische Wandbilder im öffentlichen Raum .....	38–41
Spielplätze .....	42–44
Kindergärten .....	45
Wandbilder an Schulen .....	46–49
Jugendzentren .....	50–51
DREWAG – Technische Anlagen .....	52–53
DREWAG – Interview mit Romy Pfitzner .....	54–55
Weitere DREWAG-Wandbilder .....	56–81
Deutsche Bahn AG – Brückenbögen .....	82–85
Theaterkahn .....	86–87
Graffiti-Wandbilder .....	88–89
Graffiti-Theorie .....	90–91
Spezielle Bilder .....	92–95
Wandbilder überall .....	96–101
Exkurs – Das Bild an sich .....	102
Interview mit dem Künstler Helmut Zschiesche .....	103
Weitere beachtenswerte Wandbilder .....	104–105
Kontakte, Literatur- und Fotonachweise .....	106–107
Der Autor .....	108