

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Vorwort	3
Einleitung	11
1. "Bathseba": das Bild und die Geschichte	15
2. "Bathseba" und andere weibliche Akte	22
3. "Bathseba" oder Sinnbild der Fleischeslust Eine Verführerin?	48
4. "Bathseba", das Nackte, Rembrandt, die Kunst und das 17.Jahrhundert	66
5. "Bathseba": Abbild der Wirklichkeit oder schöner Schein?	105
6. "Bathseba": zwischen 'Metapher des Begehrens' und 'Sinnbild zur Selbsterkenntnis'	127
Literatur- und Abkürzungsverzeichnis	137
Quellenverzeichnis	167
Anhang: Abbildungen	173