

<i>Ia</i> 4 <i>H</i>	191	 dazu N 150		190
<i>Ia</i> 5 <i>H</i>	197	 dazu N 151-157		194
<i>Ia</i> 6 <i>H</i>	217			
<i>Ia</i> 7 <i>H</i> , 8 <i>T</i> , 9 <i>H</i> , 10 <i>T</i>				
(Beschreibung und Varianten)	236			

Akt I Szene b

Nicht verarbeitete Notizen zu <i>Ib</i>	N 158-162		240
<i>Ib</i> 1 <i>H</i>	245	 dazu N 163-166	 243
<i>Ib</i> 2 <i>H</i>	247	 dazu N 167	 247
<i>Ib</i> 3 <i>H</i>	252	 dazu N 168-171	 249
<i>Ib</i> 4 <i>H</i>	253	 dazu N 172	 255
<i>Ib</i> 5 <i>H</i>	259	 dazu N 173-177	 256
<i>Ib</i> 6 <i>H</i>	264	 dazu N 178-179	 263
<i>Ib</i> 7 <i>H</i>	271	 dazu N 180-185	 267
<i>Ib</i> 8 <i>H</i>	277		
<i>Ib</i> 9 <i>H</i>	282		
<i>Ib</i> 10 <i>H</i>	284		
<i>Ib</i> 11 <i>H</i>	297	 dazu N 186-193	 292
<i>Ib</i> 12 <i>H</i> , 13 <i>T</i>			
(Beschreibung und Varianten)	327		

Akt I Szene In der Villa

Nicht verarbeitete Notizen zu der Szene In der Villa	N 194-201		331
<i>Villa</i> 1 <i>H</i>	334		
<i>Villa</i> 2 <i>H</i>	337	 dazu N 202-205	 336
<i>Villa</i> 3 <i>H</i>	351	 dazu N 206-227	 340
<i>Villa</i> 4 <i>H</i>	360	 dazu N 228	 359
<i>Villa</i> 5 <i>H</i>	369	 dazu N 229-237	 364
		und N 238	 374
Nicht verarbeitete Notizen zur Figur des Phantias	N 239-244		376
<i>Villa</i> 6 <i>H</i>	380	 dazu N 245-247	 378
		und N 248	 413
<i>Villa</i> 7 <i>H</i> , 8 <i>H</i> , 9 <i>D</i> , 10 <i>D</i>			
(Beschreibung und Varianten)	413		

Akt I Szene c

<i>Nicht verarbeitete Notizen zu Ic</i>		N 249-258		415
<i>Ic 1H</i>		420		dazu N 259-261 419
<i>Ic 2H</i>		423		dazu N 262-264 421
<i>Ic 3H</i>		428		dazu N 265-273 424
<i>Ic 4H</i>		433		dazu N 274-275 432
<i>Ic 5H</i>		438		dazu N 276-280 435
<i>Notizen zum nicht mehr ausgearbeiteten Schluß von Ic</i>		N 281-284		445

Akt II

<i>II 1H</i>		446		
<i>II 2H</i>		449		dazu N 285-287 447
<i>II 3H</i>		455		dazu N 288-290 453
<i>II 4H</i>		459		dazu N 291 458
<i>II 5H</i>		459		
<i>II 6H</i>		459		
<i>II 7H</i>		462		dazu N 292-296 460
<i>Nach Abbruch von Akt II nicht mehr verarbeitete Notizen</i>		N 297-394		466

<i>Akt III</i>		N 395-420		507
----------------	----------	-----------	----------	-----

<i>Letzte Notizen November 1926</i>		N 421-424		519
-------------------------------------	----------	-----------	----------	-----

ZEUGNISSE · QUELLEN · ERLÄUTERUNGEN

*Zeugnisse und Quellen**1916-1922*

<i>Zeugnisse</i>		521
<i>Quellen</i>		526

Herbst 1923

<i>Zeugnisse</i>		543
<i>Quellen</i>		544

1924

<i>Zeugnisse</i>		547
<i>Quellen</i>		550

1925	
<i>Zeugnisse</i>	555
<i>Quellen</i>	559

1926	
<i>Zeugnisse</i>	563
<i>Quellen</i>	564

Erläuterungen

<i>Notizen 1916–1922</i>	565
<i>Notizen 1923</i>	574
<i>Notizen 1924</i>	584
<i>Notizen 1925 (bis zum Beginn der Ausarbeitung)</i>	600
<i>Akt I Szene a</i>	602
<i>Akt I Szene b</i>	609
<i>Akt I Szene In der Villa</i>	621
<i>Akt I Szene c</i>	632
<i>Akt II</i>	636
<i>Akt III</i>	643
<i>Letzte Notizen November 1926</i>	644
<i>Wiederholt zitierte Literatur</i>	645

<i>Abkürzungen</i>	646
------------------------------	-----

<i>Nachwort</i>	648
---------------------------	-----

<i>Editionsprinzipien</i>	649
------------------------------------	-----